

# Remoto

tango

Rio de Janeiro, 29 de agosto de 2009

Mauricio Carrilho

♩ = 70

Chords:  $G7^9$ ,  $C/E$ ,  $B7/D^\#$ ,  $E/D$ ,  $C7M^\#5$ ,  $C6$ ,  $A7/C^\#$ ,  $Dm$ ,  $B7/D^\#$ ,  $Em$ ,  $D7/F^\#$ ,  $G7^9$ ,  $D/C$ ,  $G7/B$ ,  $C$ ,  $Dm/F$ ,  $F^\#m7^\flat5$ ,  $B7^\flat9$ ,  $Em7^\flat5$ ,  $A7^\flat9$ ,  $Fm6$ ,  $C/G$ ,  $G^0$ ,  $D7/F^\#$ ,  $G7^9$ ,  $C^2$ ,  $C^1$ ,  $E7^\#5$ ,  $Am$ ,  $E7$ ,  $Am$ ,  $D7$ ,  $G7$ ,  $C$ ,  $F^\#m7^\flat5$ ,  $B7$ ,  $E7$ ,  $A7^\flat9$ ,  $Am6$ ,  $A^\flat/G^\flat$ ,  $D^\flat/F$

29  $F7^{\flat 9}$   $B^{\flat}m7$   $Bm7^{\flat 5}$   $E7^{\flat 9}$   $A_m$

D.C. e  $\Phi^1$

33  $\Phi^1$   $C7$   $F$   $C^{\circ}$   $G7/B$   $C/B^{\flat}$   $F^{\circ}$   $F6$

37  $C7$   $A7/C^{\#}$   $D_m$   $Bm7^{\flat 5}$   $A_m$   $E7$   $A_m$   $A7$

41  $D7$   $G_m$   $A7^{\flat 9}$   $Dm7$

45  $D^{\flat}$   $A^{\flat}/C$   $B^{\flat}m7$   $D^{\flat}7/A^{\flat}$   $C7/G$   $C7$   $F$

D.C. e  $\Phi^2$

49  $\Phi^2$   $C$   $C^{\circ}$   $Fm^{\flat 6}/C$   $C$