

Esmeraldino

choro

Rio de Janeiro, 9 de agosto de 2009

Mauricio Carrilho

homenagem ao cavaquinista e compositor Esmeraldino Sales

♩ = 50

♩

F6

Abm6

Gb⁶/_{Bb} C7⁹

F6

B_m7^{b5} B_b7^{b5}

A7^M9 Ab7^{#5}

C[#]m7 F[#]7¹³

G_m7^{||} C7⁹

F6

Abm6

G_m7^{b5} C7^{b9}

C_m7 F7^{#5}

B_b7^M B_m7^{b5}

A_m/_C D7^{b9}

G7⁹ C7^{b9} ⊕

1 F6 C7⁹

2 F6 A7^{b9}

D_m6 A7^{b9}

D_m6 G_m7^{||}

E_bm6/_{G_b} G_b⁰

B_b/_F D7/_{F[#]}

G_m6 A_m6

G_m7^M/_{B_b}

B_m7^{b5} E7^{b9}

A7^{b9} A7^{b9}

E_b7^M/_G F7¹³

B_b6

29

A7^{b9} D7^{b9} G⁷₄^{b9} G7^{#5} C_m7 D7^{b9} G_m7 C7⁹

33

E_b7⁹ A7^{b9} ¹ D_m6 A7^{b9} ² D_m6 C⁷₄⁹ F6 F^{lid}

Ao $\frac{8}{e}$ \emptyset