

# Tizíu

tango

Rio de Janeiro, 17 de julho de 2005

Mauricio Carrilho

$\text{♩} = 90$   $\text{♩}$   $D_m$   $A7$   $D_m$

$A7$   $F7$   $Bb6$   $G7^9$

$C7^9$   $F6$   $C7/G$   $F7$

$Bb6$   $D7$   $G7^9$   $C7/E$   $F6$   $D7$   $G7^9$   $C7$   $\text{♩}^1_2$

1  $F6$   $A7$  2  $F6$   $E7$   $A$   $A/C\#$   $E7$   $E7/G\#$

$A$   $A/C\#$   $E7$   $E7/G\#$   $A$   $B/A$   $C\#m$

$G\#7$   $Bm$   $E7$   $A$   $A/C\#$   $E7$   $E7/G\#$

29 A A/C# E7 E7/G# A7<sup>9</sup> D6 B7<sup>9</sup>

33 A/E E7<sup>9</sup> 1 A E7 2 A A7  $\emptyset^1$  F6 F7

37 Bb6 F7 Bb B<sup>0</sup> F7/C F7

41 Bb6 G7/B Cm7 C7<sup>9</sup> F7

45 Bb6 F7 Bb7 Eb/G

49 Db7/Ab Gb6 Bb/F F7 1 Bb6 F7

53 2 Bb6 A7  $\emptyset^2$  F Ao S e \emptyset^2