

# Choro em Fá

*choro*

Pedro Amorim

*Adap: Pedro Paes*



F<sub>9</sub><sup>6</sup>      A<sup>b0</sup>      G<sub>m</sub>      C7      C7<sup>#5</sup>  
 4      F<sub>9</sub><sup>6</sup><sub>3</sub>      D<sub>m</sub>      A<sub>m</sub>7<sup>b5</sup>      D7  
 8      G<sub>m</sub>      G<sub>m</sub>/F      E<sub>m</sub>7<sup>b5</sup>      D<sub>m</sub>      D<sub>m</sub>7<sup>M</sup>      G<sup>#m</sup>      C<sup>#7</sup>  
 12      F<sup>#6</sup>      D<sup>#7</sup>      G<sup>#m</sup>      C<sup>#7</sup>      F<sup>#6</sup>      D7      G<sub>m</sub>      C7  
 16      F<sub>9</sub><sup>6</sup><sub>3</sub>      A<sup>b0</sup>      G<sub>m</sub>      G7<sup>9</sup>      G<sup>b7</sup><sup>9</sup>  
 20      C<sub>m</sub>6      F7      B<sup>b</sup>7<sup>M</sup>      B<sup>b</sup>6  
 24      B<sup>b</sup>      B<sup>b</sup><sub>m</sub>6      A7      D7<sup>b9</sup>  
 28      G<sub>m</sub>      B<sup>b</sup><sub>m</sub>6      C7      F6      C7

Choro em Fá / 2

32 <sup>2</sup> A7 D<sub>m</sub> G<sub>m</sub>7 C7

34 F6 A7 D<sub>m</sub> E7 A B<sub>m</sub>7 E7

38 A G<sub>m</sub> A7 D<sub>m</sub> D<sub>m</sub>/C E7/B A7

42 A<sub>m</sub>7<sup>b</sup>5 D7 G<sub>m</sub> G<sub>m</sub>6 D<sub>m</sub>

45 E<sup>b</sup> A7 <sup>1</sup>D<sub>m</sub> <sup>2</sup>D<sub>m</sub>

DC  
e ∅

48 E<sup>b</sup>7<sup>9</sup> A<sup>b</sup>7<sup>M</sup> B<sup>b</sup><sub>m</sub>6 F ∴