



Do sorriso da mulher nasceram as flores...

tango de salão
(para dançar o tango argentino)

Eduardo Souto

Adap: Pedro Paes

G7/D G7 C C/E A7
 5 Dm7 Fm6/Ab G7 C G7/D
 9 G7 C A7 Dm7 Fm6/Ab
 13 C/G G7/B G7 C
 17 C C7 F C7/E Dm7 A7/C\# D/C
 22 Bm7b5 Bb6 F/A G7 C7
 26 F C7/E Dm7 D/C Gm/Bb B°
 31 F/C Gm7 C7 F F

Ao S
 e O_1

Do sorriso da mulher nasceram as flores... / 2

35 Φ_1 C E7 Am E7 Am G7

39 C E7/G# Am A/G Dm/F

43 E7 Am E7 Am G7

47 C E7/G# Am D#0 Am/E E7

51 ¹Am ²Am

Ao Φ_2
e Φ_2

Φ_2 C