



Gravado por  
**NELSON GONÇALVES**  
em disco  
"Victor"

SAMBA

**“AI, AI, AMOR”**

DE  
CYRO DE SOUZA E RUBENS CAMPOS

2734

EDICOR MUSICAL "MELODIA" S. PAULO 604  
E. S. MANGIONE

Cr. \$3,00

D. I. P. N.º 4 EM/577

# "AI, AI, AMOR"

## Samba

Registrada na Censura  
Nº 4 EM 577

CYRO DE SOUZA  
e RUBENS CAMPOS

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of five systems of music. The first system shows the piano introduction, marked with an asterisk (\*). The second system begins the vocal line, marked with a double bar line and the word "Canto". The piano accompaniment continues throughout the piece, with various rhythmic patterns and chord progressions. The score ends with a diamond symbol (◊) at the bottom right.

Propriedade exclusiva para todos os paises "E. S. MANGIONE" - EDIÇÃO "A MELODIA" - S. Paulo - Brasil  
Copyright 1942 by "E. S. MANGIONE" - Editor - S. Paulo (Brasil) - All performing rights strictly reserved  
Reservados de acordo com a Lei todos os direitos de: execução, tradução e transcrição para todo o mundo  
Registrada no Instituto Nacional de Musica do Rio de Janeiro

AI AI AI AI AMOR  
 EU PEÇO A DEUS PARA LHE CASTIGAR  
 AI AI AI AI AMOR  
 VOCE UM DIA TERÁ QUE CHORAR  
 AI AI AI AI AI AMOR  
 POR SUA CAUSA  
 EU TAMBEM JÁ CHOREI DE DÔR.

QUANDO VOCÊ VEIO PARA MINHA CONPNHANIA  
 TUDO EU FAZIA PARA LHE VER BEM FELIZ  
 UM HOMEM SÓ SE LEVANTA NA VIDA,  
 DEPOIS QUE CAI  
 VAI VAI VAI VAI VAI FINGIDA MÚLHER.