



# Espalhafatoso / Baixo

(tango)

Ernesto Nazareth  
arranjo: Naomi Kumamoto

A1

C E7/B Am G<sup>0</sup> Dm/F A7/E Dm G7 G7/F C/E

*f*

7 Dm/F F#<sup>0</sup> G7 C E7/B Am G<sup>0</sup> Dm/F A7/E Dm

13 G7 G7/F C/E D<sup>b</sup>/F C/G G7 C A2 C E7/B Am G<sup>0</sup>

19 Dm/F A7/E Dm G7 G7/F C/E *f* Dm/F F#<sup>0</sup> G7

25 C E7/B Am G<sup>0</sup> Dm/F A7/E Dm G7 G7/F C/E D<sup>b</sup>/F

31 C/G G7 C B Am E7/B Am/C A7/C# A7 Dm

*mf*

37 Dm Am/C E7/B Am E/G# F7 E7 Am E7/B Am/C

43 *p* A7/C# A7 Dm B<sup>b</sup>/D B<sup>b</sup>/F Am/E *mf* B7/F# E7 Am

*mp* *f*

49 A3 C E7/B Am G<sup>0</sup> Dm/F A7/E Dm G7 G7/F C/E

*f*

55 Dm/F F#<sup>0</sup> G7 C E7/B Am G<sup>0</sup> Dm/F A7/E Dm

61 G7 G7/F C/E D<sup>b</sup>/F C/G G7 C C F F<sup>0</sup> F

*ff* *f*

67 F/C C7/G C7 C7/G B<sup>b</sup>/F C7/E C7/E C7 F F<sup>0</sup> F

*ff* *f*

73 F F<sup>0</sup> F D7 D7/F# Gm B<sup>b</sup>6 B<sup>0</sup> F/C F/A

*ff* *mp*

79 A4 C E7/B Am G<sup>0</sup> Dm/F A7/E Dm

*f* *f*

85 G7 G7/F C/E Dm/F F#<sup>0</sup> G7 C E7/B Am G<sup>0</sup>

91 Dm/F A7/E Dm G7 G7/F C/E D<sup>b</sup>/F C/G G7 C