CASAdoCHORO

Roseu

VALSA BRILHANTE

PARA PIANO

POR

MENELEU CAMPOS

3056

Propriedade do Autor

MILÃO R. FANTUZZI EDITOR
Via Pantano, 26

B

M788.1
C-VI-99

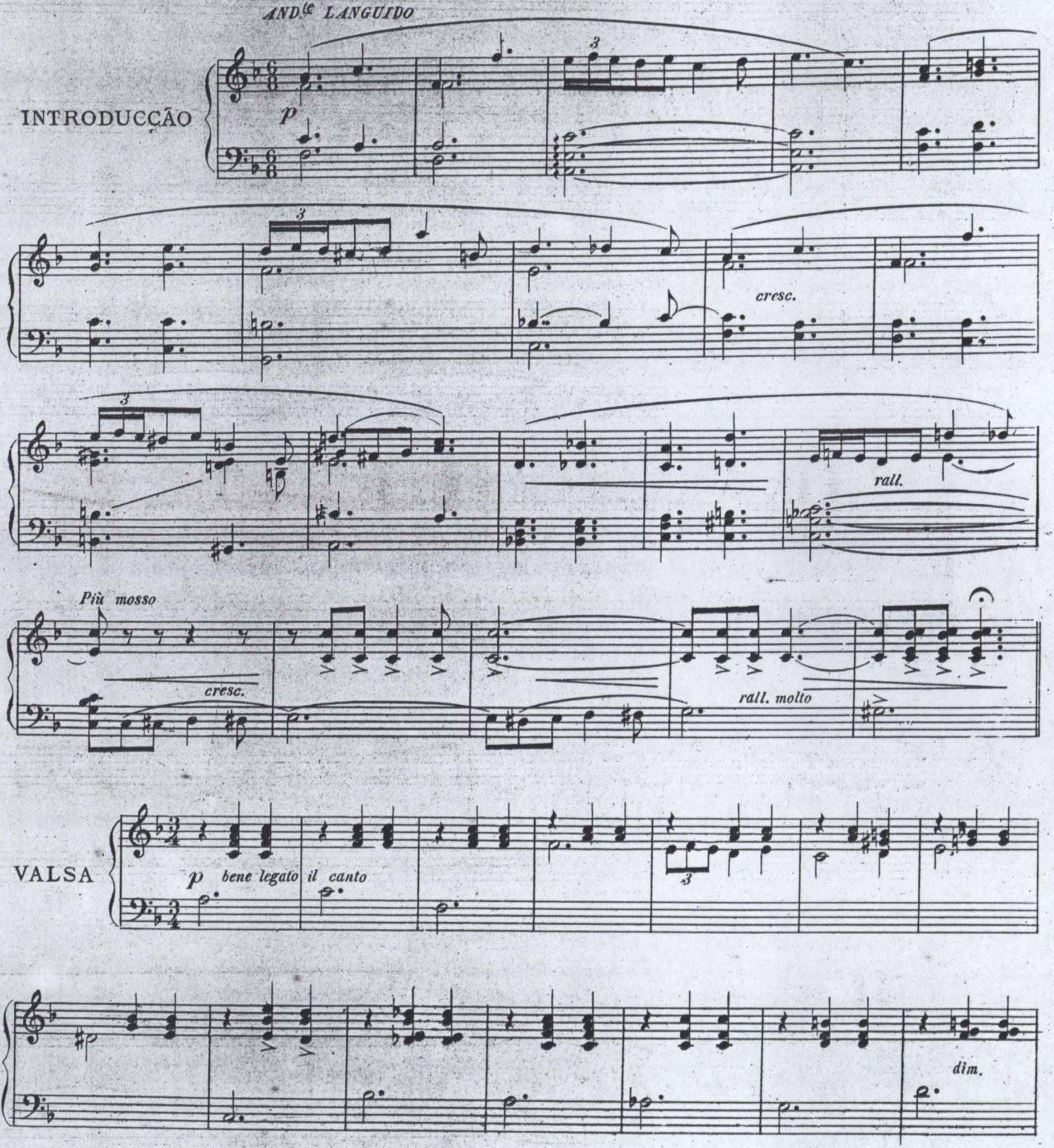
COLEÇÃO
C. Guerra Peixe

CASAdoCHORO

ROSELEU

VALSA BRILHANTE

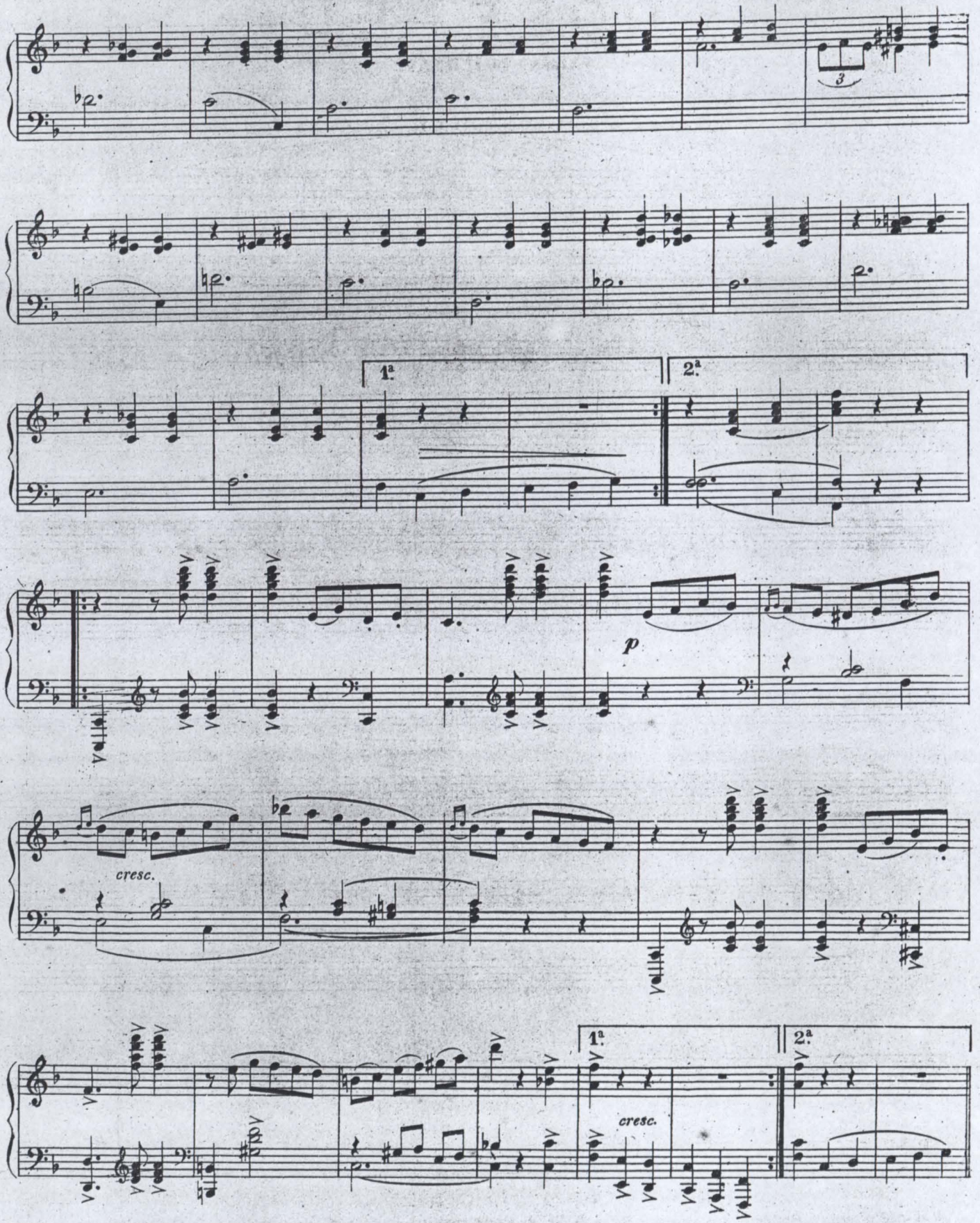
MENELEU CAMPOS



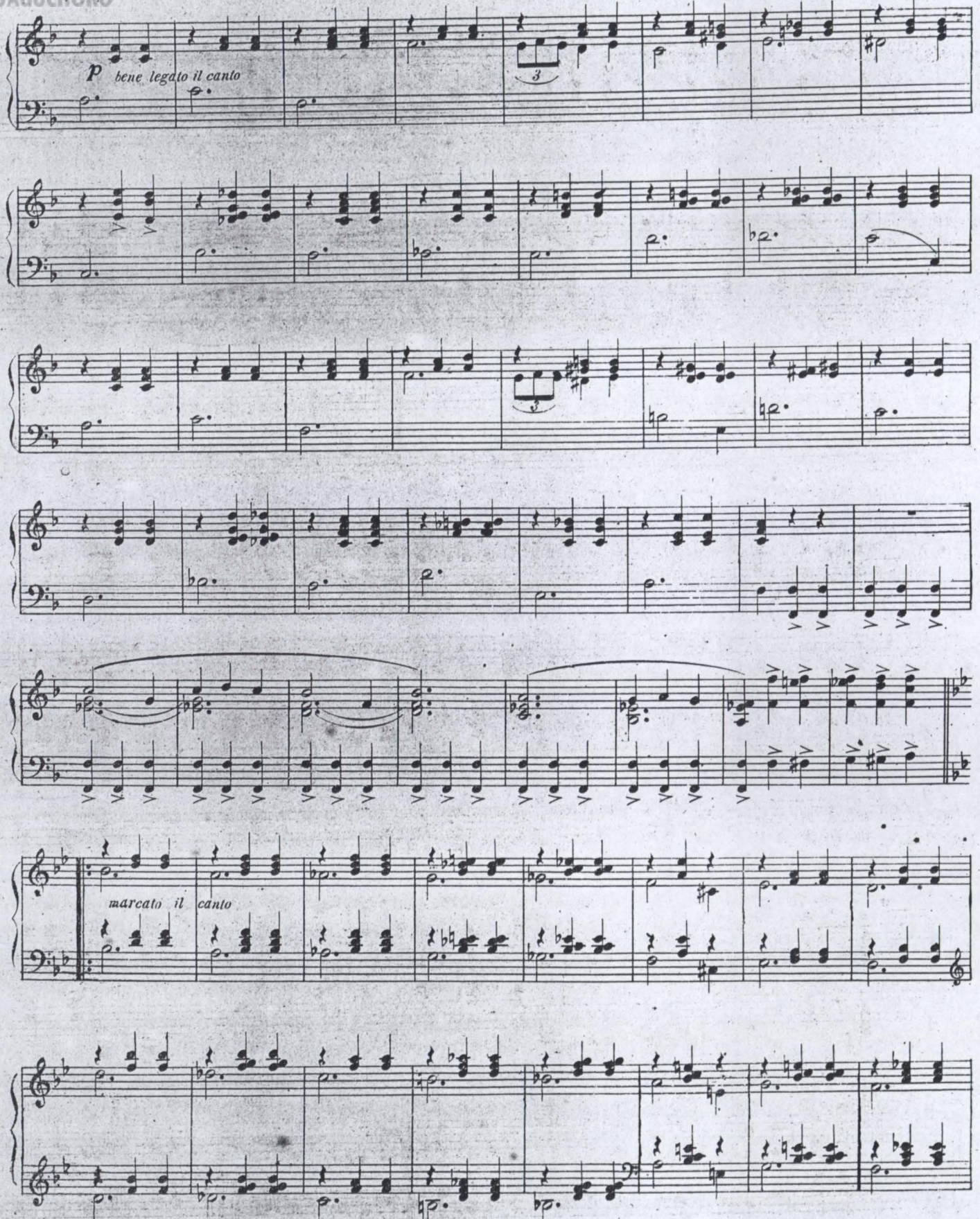
MILANO. Premiata Copisteria e Stamperia Musicale di R. FANTUZZI F 3056 R

SEÇÃO DE MÚSICA - ARQUIVO SONORO BIBLIOTECA NACIONAL R.J.
767,558/18-1-1990

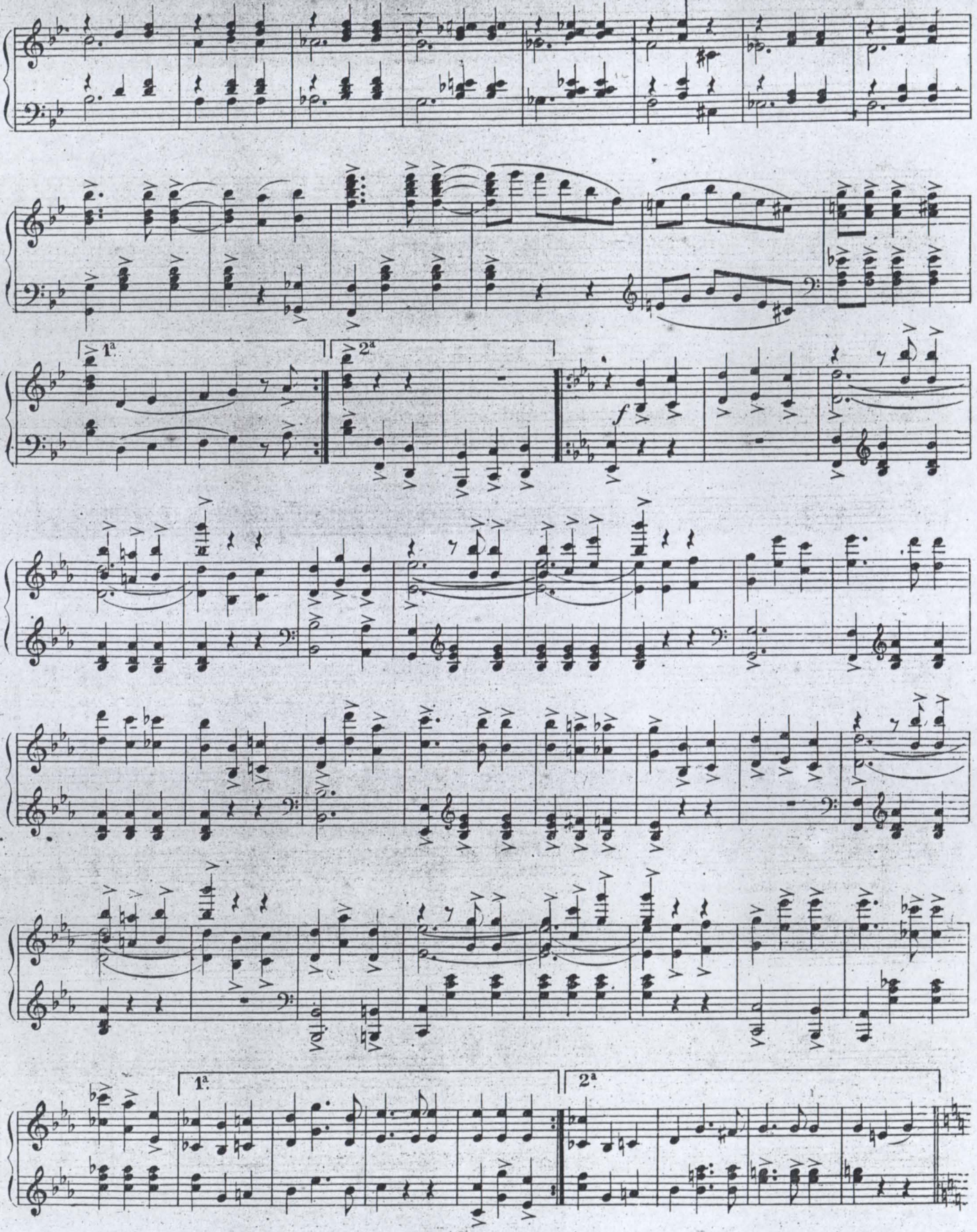
CASAdoCHORO



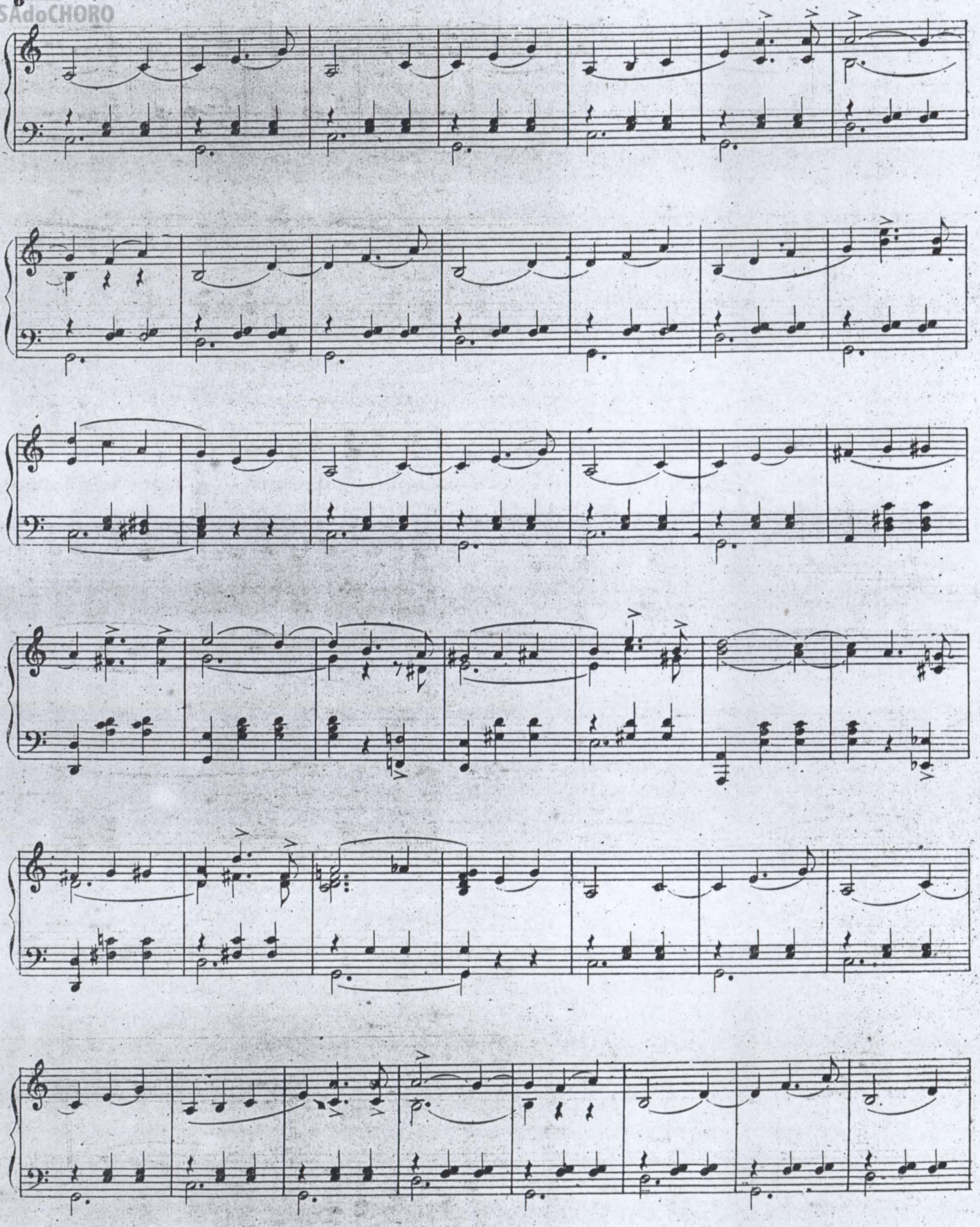
CASAdoCHORO



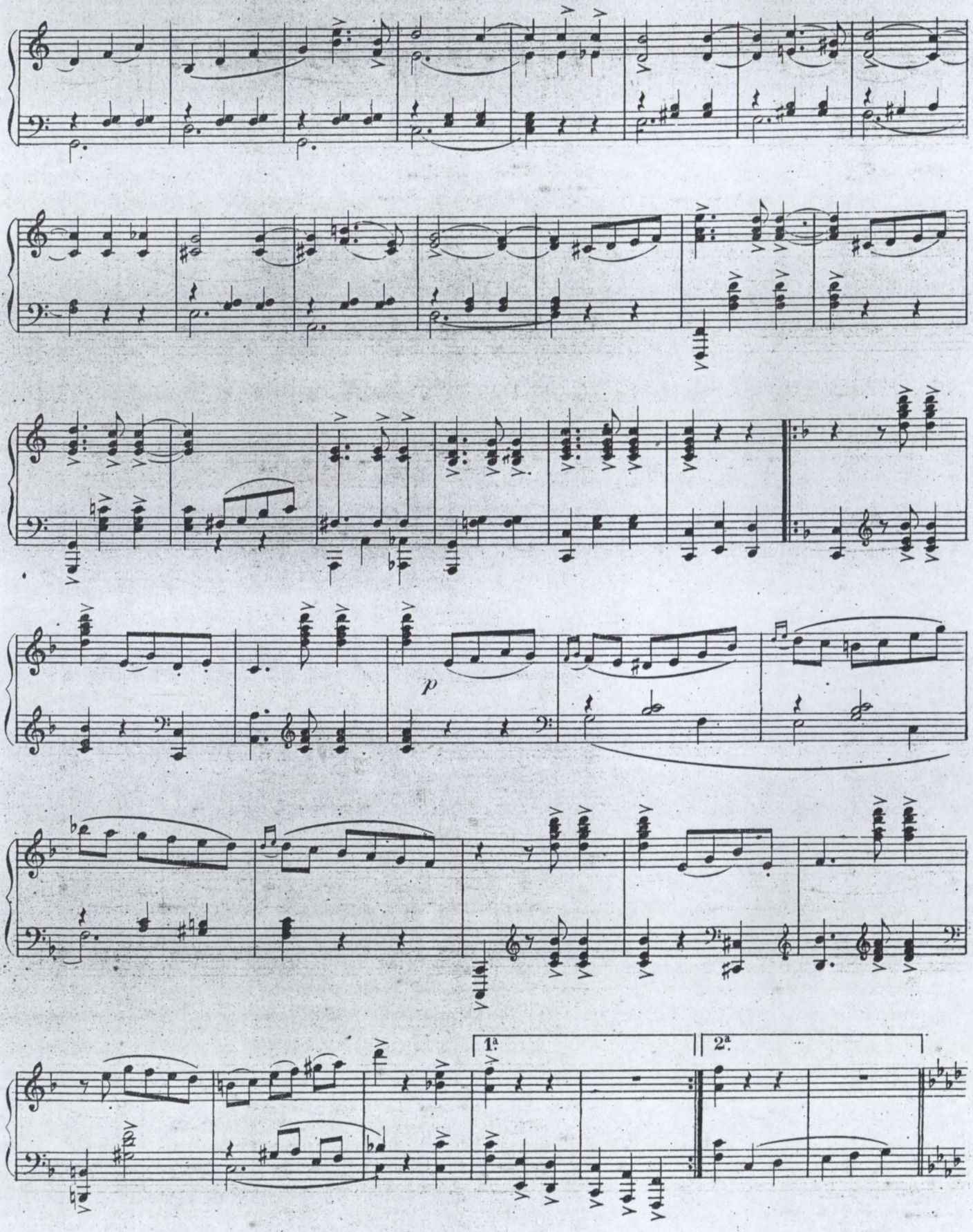
CASAdoCHORO



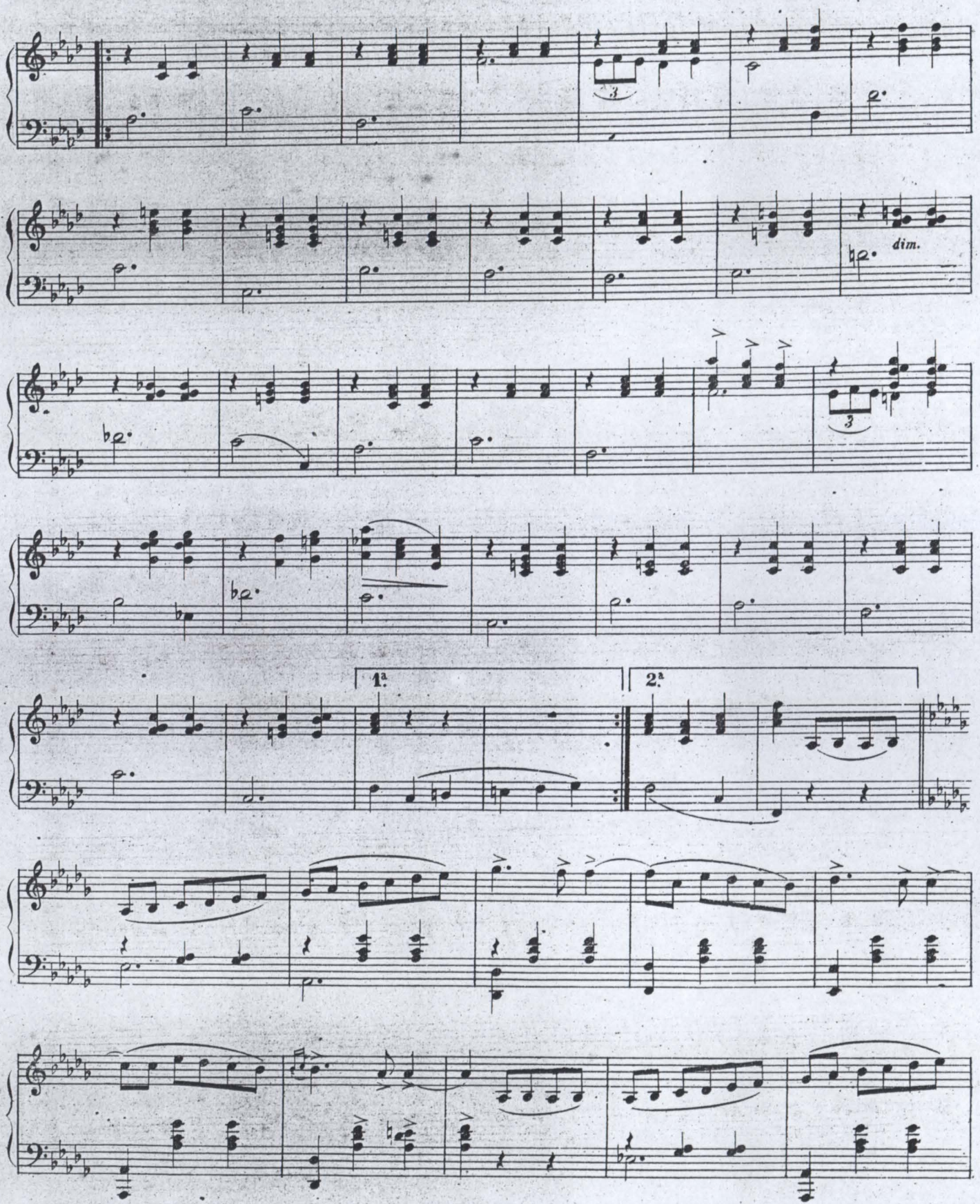
CASAdoCHORO



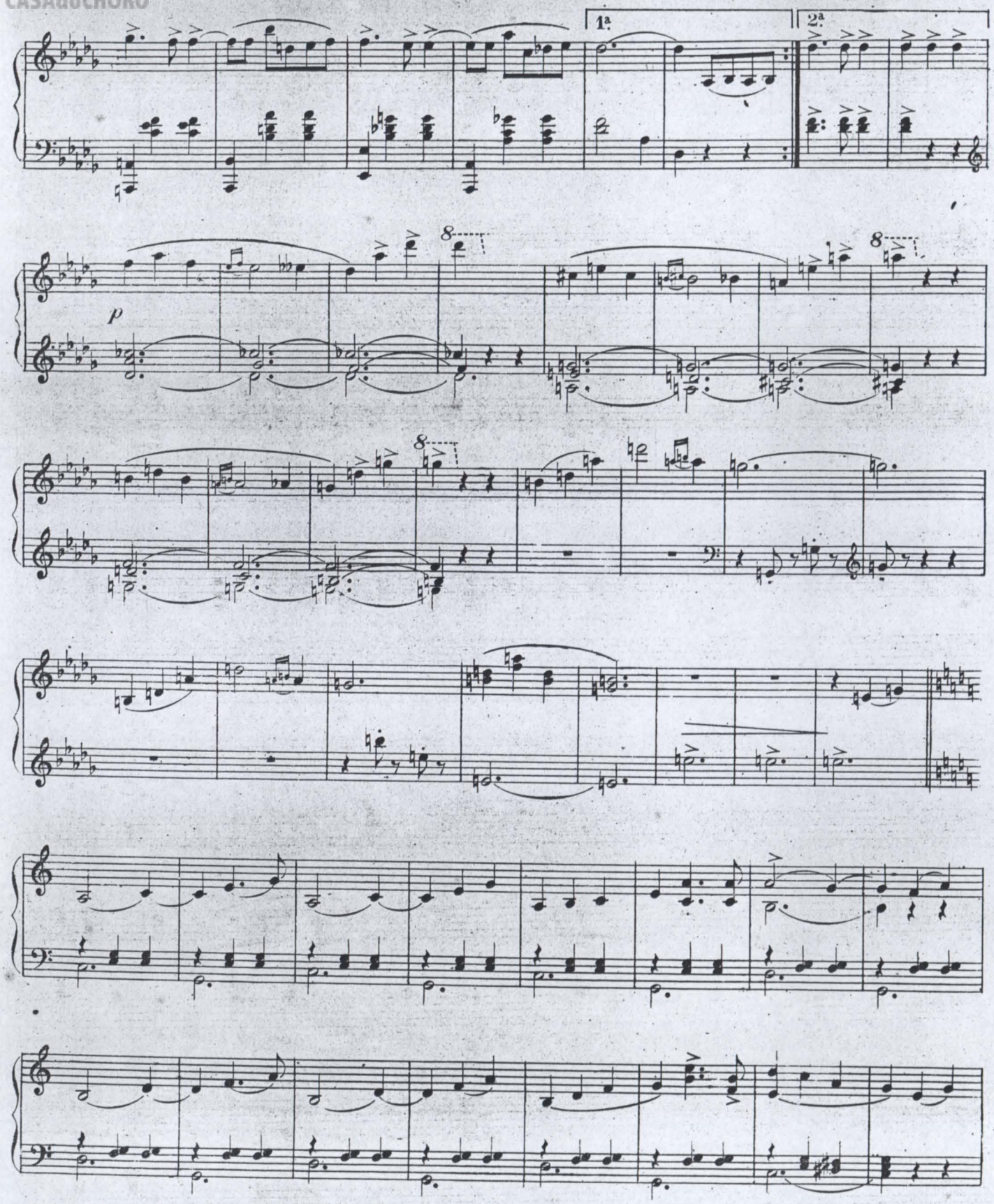
CASAdoCHORO



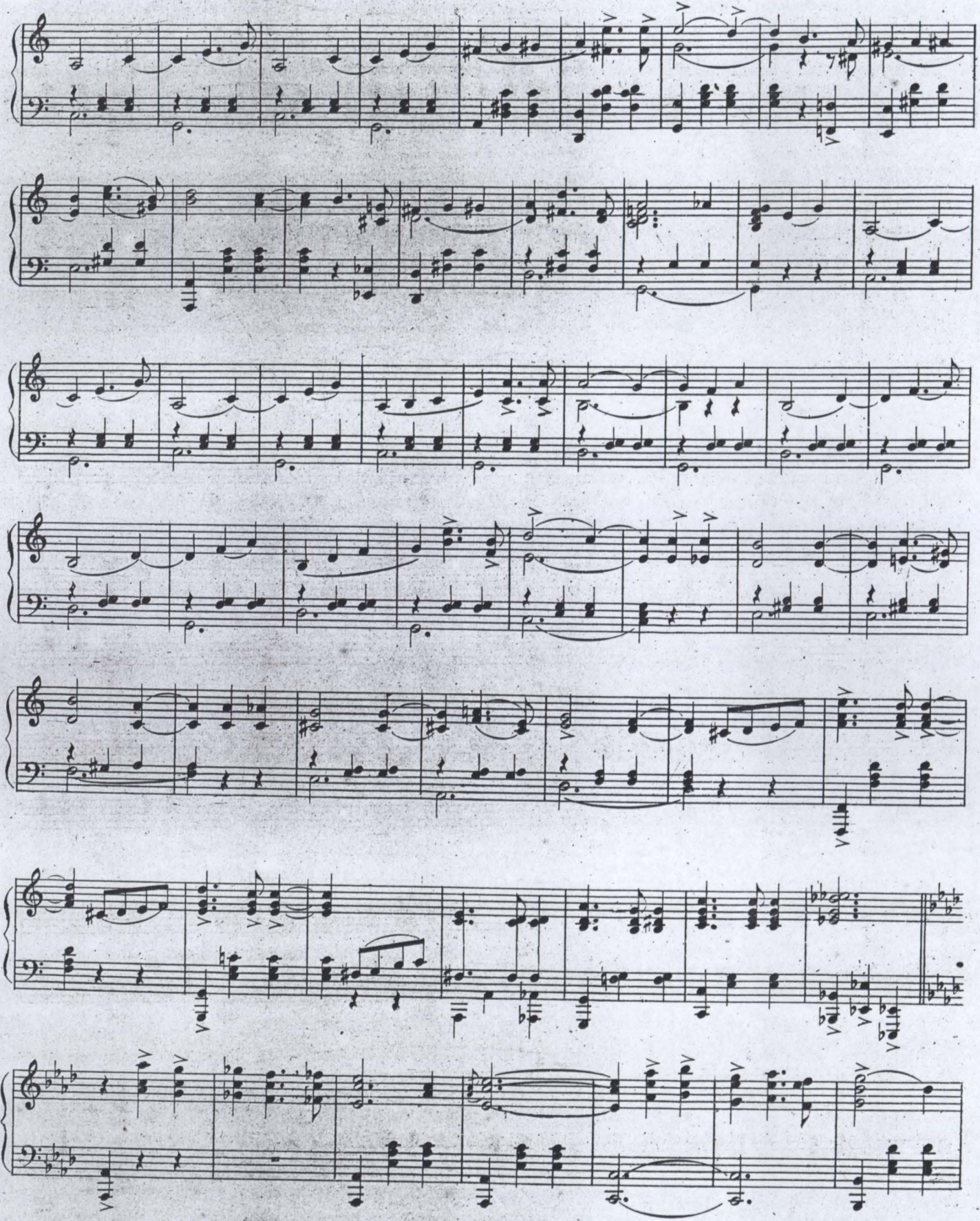
CASAdoCHORO



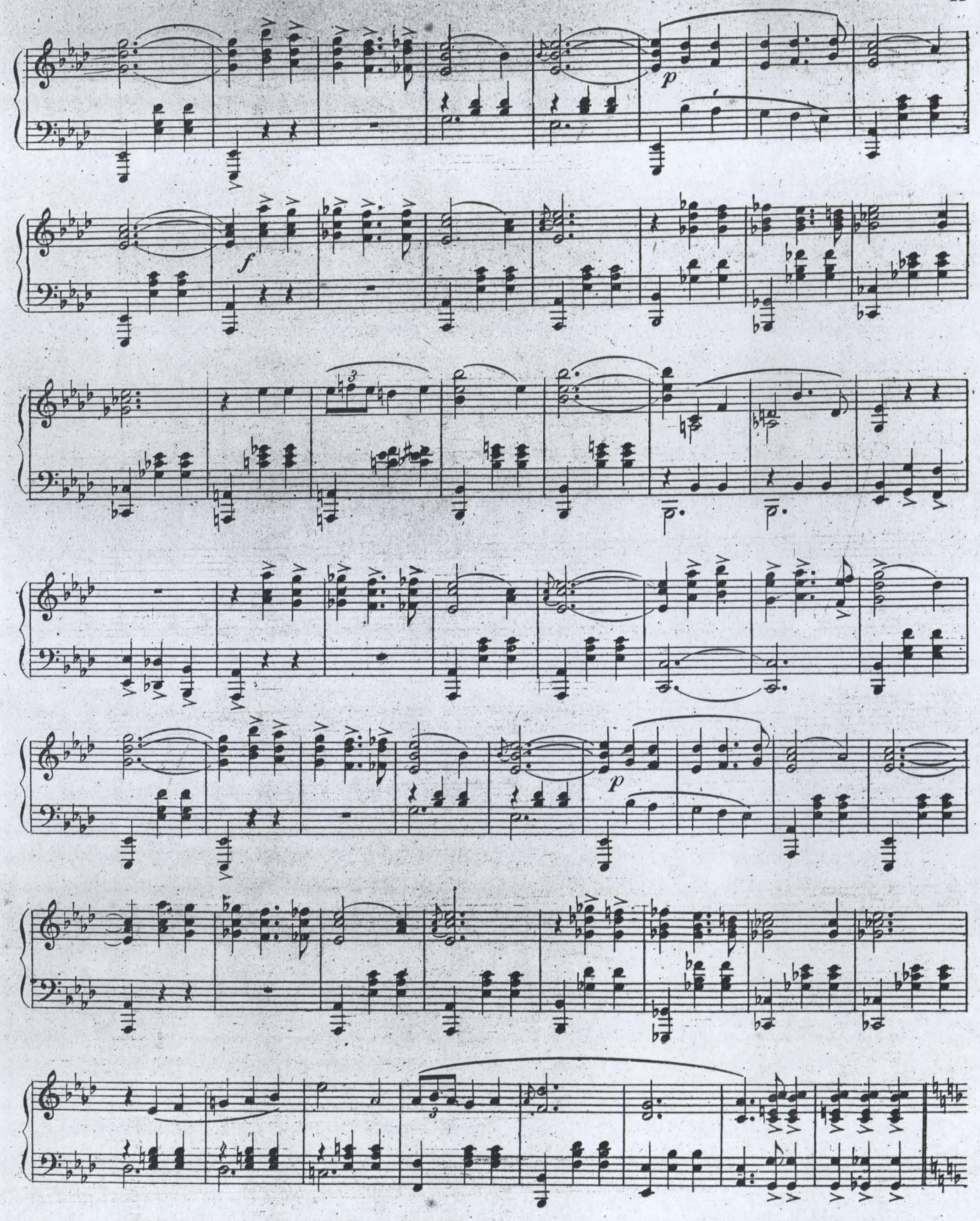
CASAdoCHORO



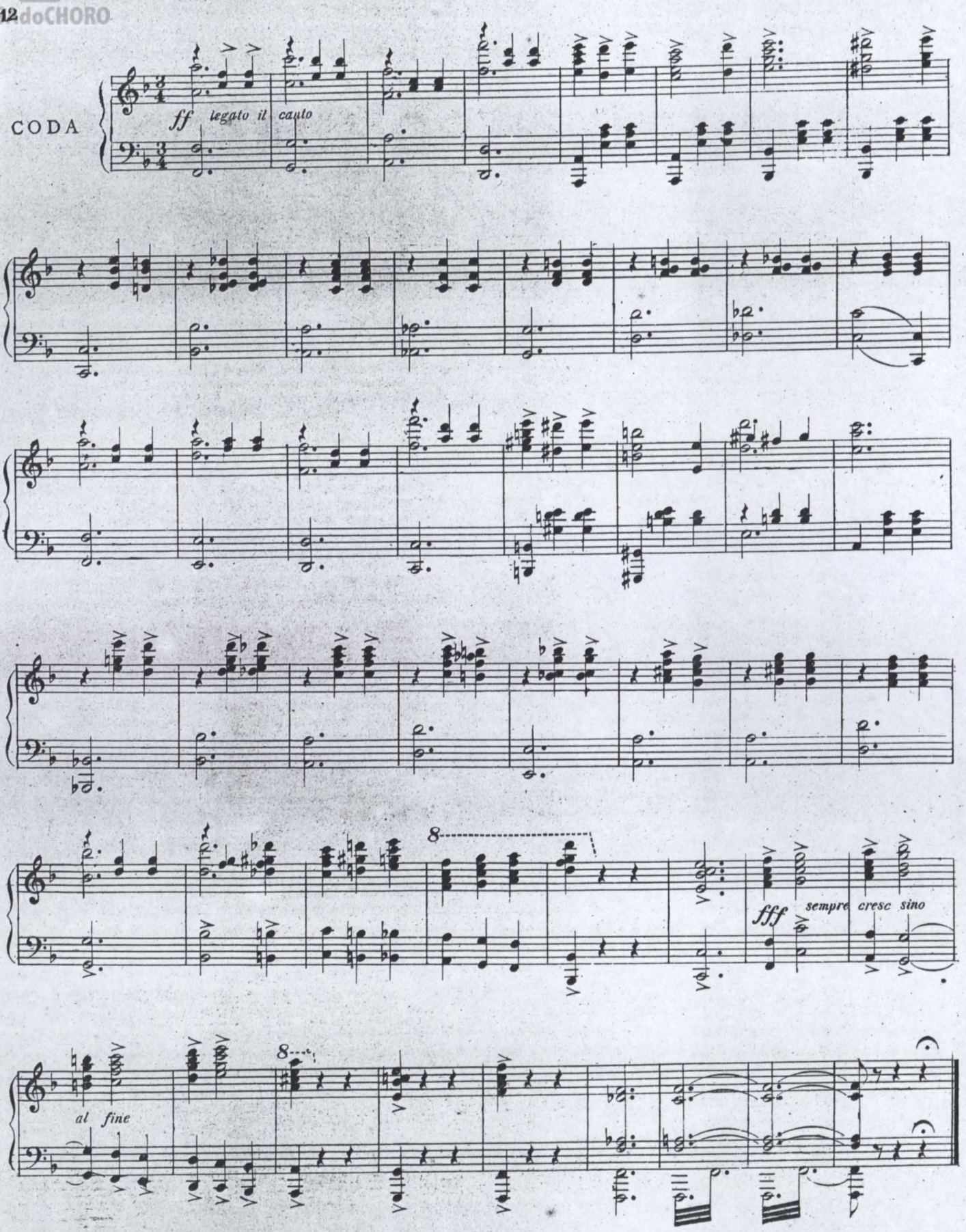
CASAdoCHORO



CASAdoCHORO



CASadoCHORO



CASAdoCHORO

FANTUZZI ROMUALDO

EDITORE DI MUSICA

MILANO — VIA PANTANO, N. 26. — MILANO

PARTITURE E PARTI ORCHESTRALI

378	**Bolzoni G.** Adagio a grande Orchestra *(partitura)*. .	Netti Fr.		4,00
	Parti orches. staccate ciasc.	»	»	0,30
337	**Bolzoni G.** Elegia per orchestra *Partitura*	»	»	3,00
	Parti orches. staccate ciasc.	»	»	0,25
877	**Bonicioli R.** Serenata Dalmata per due violini, flauto e pianoforte. *Partitura* . . .	»	»	4,00
	Parti orchestrali staccate .	»	»	0,50
503	**Ceschina R. E.** Ave Maria per archi, arpa e Harmonium .	»	»	3,00
941	**Le Borne F.** Fête Bretonne. Rapsodia. *(Partitura)*. . .	»	»	2,00
	Parti staccate ciascuna. .	»	»	0,30
991	**Marinuzzi G.** Dopo la vittoria. *Partitura*	»	»	10,00
	Parti orches. staccate ciasc.	»	»	0,80
59	**Paisiello G.** Nina pazza per amore. Ouverture per orchestra. *Partitura*	»	»	3,50
	Parti orchestrali staccate .	»	»	0,40
601	**Tarenghi M.** Scena Orientale. *Partitura*	»	»	7,00
	Parti orch. staccate ciascu.	»	»	0,25
1073	**Tarenghi M.** Ouverture. . .	»	»	7,00
100	**Zuelli G.** Prima Sinfonia in Fa in quattro tempi. *Partitura.*			
	Primo Tempo . . .	»	»	3,50
	Adagio.	»	»	2,50
	Scherzo	»	»	3,50
	Ultimo Tempo. . . .	»	»	3,50
	La Partitura completa . .	»	»	10,00
	Parti Orchestrali ciascuna.	»	»	0,75
473	**Zuelli G.** Largo per archi, arpa ed armonium. *Partitura*. .	»	»	5,00
506	**Zuelli G.** Festa delle Sirene. Scherzo. *(Partitura)* . . .	»	»	5,00
	Parti orches. staccate ciasc.	»	»	0,30

Partiture e Parti per quartetto ad arco

368	**Bolzoni G.** Quartetto in La per archi *(partitura)*	netti *F.*		8,00
	Parti staccate ciascuna . .	»	»	2,00
560	**Boccalari E.** Minuetto in La .	»	»	2,00
929	**Boccherini L.** Minuetto celebre in Sol maggiore. *Partitura*	»	»	1,50
	Parti orches. staccate ciasc.	»	»	0,15
876	**Bonicioli R.** Minuetto capriccioso. *Partitura*.	»	»	2,00
1030	**Bonicioli R.** Jolanda. Gavotta	»	»	2,00
491	**Celega N.** La Vallière Gavotta.	»	»	2,00
292	**Gallisay P.** Gavotta in Re . .	»	»	1,50
295	**Gallisay P.** Minuetto in La. .	»	»	1,50
	Parti staccate ciascuna . .	»	»	0,25
5	**Pacini G.** Gavotta per archi .	»	»	1,00
	Parti staccate ciascuna . .	»	»	0,20
1319	**Piazza I.** Andantino. . . .	»	»	1,50
740	**Pigatti O.** Minuetto	»	»	2,00
358	**Saladino M.** Preludio e Canzonetta per archi *(partitura)*.	»	»	2,50
	Parti staccate ciascuna . .	»	»	0,30
1026	**Soro E.** Melodia *(Partitura)* .	»	»	1,00
	Parti staccate ciascuna . .	»	»	0,15
8	**Sammartini G. B.** Quartetto sinfonico in 3 tempi. *Partitura*	»	»	3,00
	Parti staccate ciascuna . .	»	»	0,40
1226	**Tarenghi M.** Alla Gavotta per quintetto radd. *(Partitura)*.	»	»	2,00
88	**Vanzo V. M.** Giga, Musetta e Passepied per archi duplicato	»	»	2,00
	Parti staccate ciascuna .	»	»	0,30
140	**Vanzo V. M.** Inno Religioso per quartetto triplicato . . .	»	»	2,00
	Parti staccate ciascuna .	»	»	0,30
334	**Venanzi E.** Miniatura per quintetto d'arco. Parti stacc. cias.	»	»	0,20
588	**Zuccani G.** Quartetto in 3 tempi	»	»	5,00

Partiture a Grande Orchestra a Noleggiarsi

Celega Nicolò. Il Cuore di Fingal. *Poema sinfon.*
Floridia Pietro. Sinfonia in re in quattro tempi.
Tarenghi Mario. Ouverture Drammatica.
Tarenghi Mario. Sinfonia in quattro tempi.
Vanzo Vittorio Maria. Suite Française.

CORI INFANTILI

617	**Donizetti A.** Ai compagni. .	netti *Fr.*		0,50
616	» Memorie d'infanzia.	»	»	0,75
151	» Ave Maria a tre voci	»	»	1,25
898	**Salina L.** Barcarola	»	»	2,—
899	» Tarantella. . . .	»	»	1,—
761	**Chiesa F.** Invocazione a Maria	»	»	1,—
762	» La Margherita del prato	»	»	0,75
763	» I Bersaglieri. *Canto ginnico*	»	»	1,—
764	» Canto di ringraziamento.	»	»	0,75
971	» A Dio. *Preghiera* .	»	»	1,—
972	» I Fiori	»	»	0,50
973	» I bambini dell'asilo.	»	»	1,25
974	» Il Prestigiatore . .	»	»	2,—
638	» Stella d'Italia. . .	»	»	1,—
467	**Pedrelli V. A.** Giovane Italia	»	»	0,10
468	» I Bersaglieri .	»	»	0,10
469	» L'Artiglieria .	»	»	0,10
470	» La Cavalleria.	»	»	0,10

CASAdoCHORO

REPERTORIO MUSICALE

dell' Editore R. FANTUZZI

MILANO - Via Pantano, 26 - MILANO

SERENATA PER PICCOLA ORCHESTRA

di

MARIO TARENGHI

PICCOLA ORCHESTRA

PER CAFFÈ-CONCERTI E TEATRI

MARCIE

1305 **Balzari G** Arona . . . . . netti *Fr.* 2,—
727 **Cerri L.** Passeggiata Notturna. » » 2,—
728 **Cerri L.** Esposizione. . . . » » 2,—
1015 **Cerri L.** Bavaria . . . . . » » 2,—

POLKE

753 **Balzari G.** Capriccetti . . . netti *Fr.* 2,—
1031 **Balzari G.** Speranza . . . . » » 2,—
1294 **Balzari G.** Amicizia . . . . » » 2,—
592 **Bolzoni Gio.** Draghignasso e Graffiacane. . . . . » » 2,50
10 **Bonafous C.** I Moretti . . . » » 2,—
4 **Carosio E.** Carolina . . . . » » 2,—
730 **Cerri L.** Lea . . . . . » » 2,—
735 **Cerri L.** Nanà . . . . . » » 2,—
12 **Marenco R.** Gina . . . . . » » 2,—
39 **Menozzi G.** Ricordo di Brunate » » 2,—

MAZURKE

3 **Carosio E.** Ersilia . . . . . netti *Fr.* 2,—
729 **Cerri L.** Non credo . . . . . » » 2,—
732 **Cerri L.** Soave Lusinga . . » » 2,—
847 **Colombo A.** Ore d' ozio . . . » » 2,—
897 **Colombo A.** Pegno d' amore . » » 2,—
1000 **Ferravilla E.** Arpeggi . . . » » 2,00
40 **Menozzi G.** Ricordo del Lago di Garda . . . . . » » 2,—

GALOP

809 **Cerri L.** Delirio della danza. » » 2,—

VALZER

1100 **Cavalié E.** Chimère . . . . » » 3,—
97 **Cerri L.** Storielle gaje . . . » » 3,—
985 **Senesi C.** Vie Espagnole . . » » 3,—

INTERMEZZI

1259 **Cattelani F.** Romanza . . . » » 2,50
731 **Cerri L.** Eden *Gavotta*. . . » » 2,—
799 **Cerri L.** Non m' abbandonò *Romanza* . . . . . » » 2,—
810 **Cerri L.** Rimembranza lontana *Melodia* . . . . . » » 2,—
811 **Cerri L.** Ore silenti. *Notturno.* » » 2,—
388 **Donizetti A.** Duetto e coro nell' opera *Dopo l' Ave Maria*. » » 3,—
281 **Donizetti A.** Mesta canzone . » » 1,50
282 **Donizetti A.** Ciprie e parrucche » » 1,50
1321 **Donizetti A.** Ave Maria nell' opera *Dopo l' Ave Maria*. » » 2,—
283 **Donizetti A.** L' addio alla giovinez a *per violoncello obbl.* » » 2,50
501 **Donizetti A.** Intermezzo nell' opera *Dopo l' Ave Maria*. » » 1,50
557 **Tarenghi M.** Minuetto dall'album per la gioventù . . . » » 2,—
1010 **Tarenghi M.** Minuetto quasi antico per *Flauto obbligato.* » » 2,—
793 **Tarenghi M.** Berceuse . . . » » 2,—
1050 **Tarenghi M.** Romanza senza parole . . . . . » » 2,00
1290 **Tarenghi M.** Serenata . . . » » 3,—

PER PICCOLA BANDA

1241 **Guarneri A.** Annita. *Polka* . netti *Fr.* 1,—
1242 » Teresita. *Mazurka*. » » 1,—
1243 » Adelaide. *Schottisch* » » 1,—
1244 » Giuseppe. *Valzer* . » » 1,50
1245 » La contadinella *Polka* » » 1,—
1246 » L' arte di sedurre. *Mazurka* . . . . . » » 1,—
1247 » Dina. *Polka* . . . . » » 1,—
1248 » Camilla. *Mazurka* . » » 1,—
1249 » Sangue cremonese. *Valzer* . . . . . » » 1,50
1251 » La romantica *Schott.* » » 1,—
1252 » Diana. *Polka*. . . . » » 1,—
1253 » Piacere. *Mazurka* . » » 1,—
1254 » Sulle rive del Po *Val.* » » 1,50
1255 » Tanti saluti. *Galop.* » » 1,—

PER BANDA COMUNE

593 **Bolzoni Gio.** Draghignasso e Graffiacane. *Polka diabolica* netti *Fr.* 2,50
594 Idem. Parti staccate ciasc. » » 0,20
1195 **Donizetti A.** Ave Maria, dall'op. *Dopo l' Ave Maria,* ridotta da Gaudenzio Badini. . . » » 2,50
1088 **Ornesi T.** Danza Moresca. . » » 3,00
166 **Rossi C.** Inno di Trento . . » » 1,—

PER GRANDE BANDA

1067 **Nevi Pio** Serenata spagnola. netti *Fr.* 5,—
205 **Waillies E.** Edelweiss et Rhododendrons. *Valzer* . . netti *Fr.* 5,00
Parti staccate ciascuna . » » 0,50