

Painel para Instrumentistas e Mestres de Bandas de Música

Banda e Valsa

ROYAL CINEMA

VALSA

Tonheca Dantas

19 a 25 de novembro de 2000 - Hora: 20h
Concha Acústica da Cidade da Criança

Royal Cinema (Valsa)

Tonhaca Dantas

1 3/4



Flauta

Reuinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

pp

pp

pp

p

pp

pp

p

pp

pp

7

Flauta

Requinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

12



Flauta

Reuinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

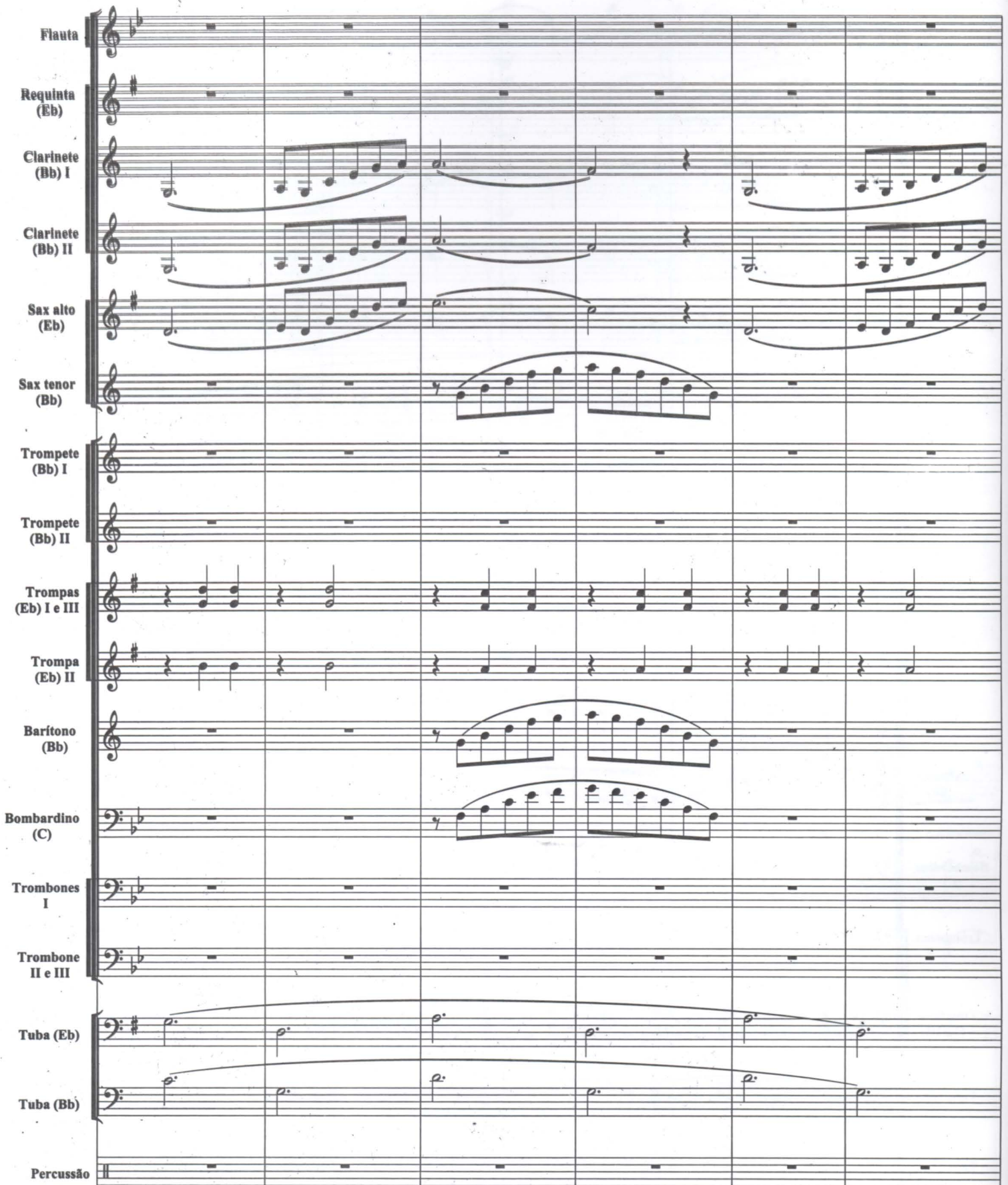
Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

17



Flauta

Reuinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão



23

Flauta
 Requinta (Eb)
 Clarinete (Bb) I
 Clarinete (Bb) II
 Sax alto (Eb)
 Sax tenor (Bb)
 Trompete (Bb) I
 Trompete (Bb) II
 Trompas (Eb) I e III
 Trompa (Eb) II
 Barítono (Bb)
 Bombardino (C)
 Trombones I
 Trombone II e III
 Tuba (Eb)
 Tuba (Bb)
 Percussão

Musical score for rehearsal mark 23, featuring a dynamic marking of *ff* (fortissimo) starting at the beginning of the measure. The score includes parts for various instruments: Flauta, Requinta (Eb), Clarinete (Bb) I, Clarinete (Bb) II, Sax alto (Eb), Sax tenor (Bb), Trompete (Bb) I, Trompete (Bb) II, Trompas (Eb) I e III, Trompa (Eb) II, Barítono (Bb), Bombardino (C), Trombones I, Trombone II e III, Tuba (Eb), Tuba (Bb), and Percussão.

28

1.

Flauta

Reuinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompete (Bb) Div.

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

2.

33

- Flauta
- Requinta (Eb)
- Clarinete (Bb) I
- Clarinete (Bb) II
- Sax alto (Eb)
- Sax tenor (Bb)
- Trompete (Bb) I
- Trompete (Bb) II
- Trompas (Eb) I e III
- Trompa (Eb) II
- Barítono (Bb)
- Bombardino (C)
- Trombones I
- Trombone II e III
- Tuba (Eb)
- Tuba (Bb)
- Percussão

38

Flauta

Reuinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

44

1.

Flauta

Requinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

sino

2. Do e

51

FIM

Flauta

Requinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

sino

p

57

Flauta

Reuinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

p

p

62



Flauta

Requinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

67

The musical score is arranged in a standard orchestral format with 15 staves. The instruments listed on the left are: Flauta, Reuinta (Eb), Clarinete (Bb) I, Clarinete (Bb) II, Sax alto (Eb), Sax tenor (Bb), Trompete (Bb) I, Trompete (Bb) II, Trompas (Eb) I e III, Trompa (Eb) II, Barítono (Bb), Bombardino (C), Trombones I, Trombone II e III, Tuba (Eb), Tuba (Bb), and Percussão. The score begins at measure 67. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 4/4. The music features a complex melodic line in the woodwinds and saxophones, with a strong rhythmic accompaniment from the brass and percussion. Dynamics include *f* (forte) and *sf* (sforzando). The percussion part includes a snare drum pattern and a bass drum pattern.

72



Flauta

Reuinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

77



Flauta

Reuinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

81



Flauta

Requieta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Barítono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão

85

1.

2. D.C.

Flauta

Requinta (Eb)

Clarinete (Bb) I

Clarinete (Bb) II

Sax alto (Eb)

Sax tenor (Bb)

Trompete (Bb) I

Trompete (Bb) II

Trompas (Eb) I e III

Trompa (Eb) II

Baritono (Bb)

Bombardino (C)

Trombones I

Trombone II e III

Tuba (Eb)

Tuba (Bb)

Percussão