

Reunidos para suas parcerias

FLORES DO BAILE

COLLEÇÃO

DAS POLKAS MAIS EM VOGA.

P8177

190 A. B. C. Polka dançante.....	1\$000	328 Careca não vai a missa.....	1\$000	159 Dado a quatro (O).....	1\$000
306 Acadêmica.....	1\$000	329 Carinhosa (Grande Sucesso) por Ar-	1\$000	243 Dado não tem somno (O) por N. de	1\$000
255 Accord des fleurs (O) pelo Dr. A. J.	1\$000	thor Napoléon.....	1\$000	Brilo.....	1\$000
307 Ache bon, por Vieira.....	1\$000	65 Carmen por Deransart.....	1\$000	332 Debruças do Souto por A. Camillo.....	1\$000
208 Acheuse a chave, por A. do Amaral.....	1\$000	Cartonello Carmenão por A. F. S.	1\$000	274 Dezanze montem por G. de Moraes.....	1\$000
60 Adida.....	500	da Gama.....	1\$000	174 Donna Juanna, polka orig. de Suppé.....	1\$000
96 Adelinha.....	500	30 Carrinha.....	1\$000	175 Donna Juanna, polka Françoisa.....	1\$000
309 Aguentem-se no balango, por Portinho.....	1\$000	Carrinha por F. L. da Silveira.....	1\$000	176 Donna Juanna, polka por L. Levy.....	1\$000
310 Ah! se eu pudesse.....	1\$000	276 Carrapetinha por J. P. da Silveira.....	1\$000	184 Duas estrelas em Friburgo.....	500
192 Alexandrina, por Strauss.....	1\$000	155 Cartas de um Capita por C. Gomes.....	1\$000	230 Duas pianistas (A) por J. P. Brasil.....	1\$000
258 Alguem sabe? por India do Brasil.....	1\$000	331 Casaca de Rubens por Montoni.....	1\$000	257 Duvidosa por G. Frazzino de Rezende.....	1\$000
311 Ah Babá, por H. A. de Mesquita.....	1\$000	332 Castelo de Flores por Fournemuse.....	1\$000	54 Elton.....	500
23 Alice.....	500	216 Cassino por C. Cavalher-Darbilly.....	1\$000	50 Emilia.....	500
154 Alice, por O. Camara.....	1\$000	344 Catituba por J. P. da Silveira.....	1\$000	189 Emilia Adelaide, por Rembrandt.....	1\$000
312 Alice, por J. A. Telles.....	1\$000	344 Cazamenteira.....	1\$000	242 Enchabrada, por A. do Amaral.....	1\$000
122 Alma.....	500	4 Cecilia.....	500	58 E segredo, por India do Brasil.....	1\$000
194 Altos e baixos, por C. A. Gomes.....	1\$000	281 Continente por Brilo.....	1\$000	351 E singular!.....	1\$000
313 Amanti Spool, por Capitani.....	1\$000	57 Chapeu de Garibaldi (O).....	500	358 E um segredo, não posso dizer.....	1\$000
314 Amar e loucura, por L. Horto.....	1\$000	111 Chateau a Toto (L).....	1\$000	353 Estalada.....	1\$000
106 Amizade, por Liberé.....	1\$000	261 Chocote por M. A. de Vasconcellos.....	1\$000	229 Esmetada, por India do Brasil.....	1\$000
140 Amizade, por Uma Brasileira.....	1\$000	83 Choque electrico por B. J. Montoni.....	500	355 Espalada, por Guemann.....	1\$000
240 Angelina, por Saldanha da Gama.....	1\$000	84 Choupe electrico por J. C. Rebelo.....	1\$000	Esperança, por J. Gomes de Araújo.....	1\$000
146 Anna, por Strauss.....	1\$000	180 Choupe pitanga.....	1\$000	259 Espalhadinha, por G. F. de Moraes.....	1\$000
99 Anninha, por A. dos Santos.....	1\$000	346 Choupe de amores.....	1\$000	263 Estou casando, por G. de Moraes.....	1\$000
215 Artidosa, por Ginepro.....	1\$000	347 Choupe de brilhantes.....	1\$000	94 Estrella d'Alva, por A. Napoleão.....	1\$000
316 Aristocrata, por Carlos Violl.....	1\$000	338 Choupe de rosas.....	1\$000	Estrella do mar, por J. G. d'Araujo.....	1\$000
12 Arrafada (O).....	500	339 Cinquato quebra louça.....	1\$000	350 Estudantes de Heidelberg.....	1\$000
86 Ataque de Humayá.....	1\$000	340 Circulo Dynamico.....	1\$000	Eu e tu, por J. G. d'Araujo.....	1\$000
74 Atractivos de Yaya (O).....	500	14 Clarim dos Zanzurs.....	1\$000	357 Europa Castellense.....	1\$000
262 Atractivo, por Francisca Gonzaga.....	1\$000	106 Claque, (Fleur de They).....	1\$000	262 Eurus, por M. Maria Borgarth.....	1\$000
115 Aurora.....	1\$000	275 Chocote de Corneville por Hulman.....	1\$000	230 Evangelina, por Mege.....	1\$000
110 Aux Bonds, promenade à Botafogo.....	1\$000	Chocote de Corneville por F. L. da	1\$000	80 Faveira (A).....	1\$000
317 Badalo (Grande suc.), por A. Fabregas.....	1\$000	Silveira.....	1\$000	107 Fadinho (do Orpheu na roça).....	1\$000
196 Bahiana (A), por H. A. de Mesquita.....	1\$000	341 Chocote de Corneville por Vasconcellos.....	1\$000	359 Fatinitas, por Lauweryus Bis.....	1\$000
318 Bailarina.....	1\$000	251 Chorinda, intercalada na opera Sal-	1\$000	169 Feticheira.....	1\$000
119 Barbe Bleue.....	500	vador Rosa de C. Gomes, transcripta	1\$000	69 Felix regresso de S. M. (A).....	1\$000
219 Barriguda não dança.....	1\$000	por Pinaarone.....	1\$000	38 Fern verdadeira (La Zingaresca).....	1\$000
320 Bebe.....	1\$000	342 Casota.....	1\$000	350 Figueira de Melio, por H. A. de	1\$000
83 Bello sexo (O).....	500	29 Cotadinho.....	500	Mesquita.....	1\$000
321 Bentevi (O), por Santa Cecilia.....	1\$000	219 Como é bom por Callado.....	1\$000	218 Fille de M. Angot, por Roques.....	1\$000
322 Bibi.....	1\$000	343 Como isto desenferruja a gente por	1\$000	301 Fille du Tambour major, por Metra.....	1\$000
182 Bismark.....	1\$000	Horta.....	1\$000	109 Fleur de Thé (Chiquet).....	1\$000
297 Bismaga (A).....	1\$000	314 Como se morre por K. D. do Amaral.....	1\$000	278 Fior amorosa, por Callado.....	1\$000
184 Bon sorto, por F. Hma.....	1\$000	345 Como se vive.....	1\$000	362 Fior dos Anjos, por Monteirol.....	1\$000
102 Bon sorto, Transcrip. de A. Napoleão.....	1\$000	204 Condição (resp. a Iman) por S. da Gama.....	1\$000	303 Fior miúca.....	1\$000
323 Bons festas.....	1\$000	Condição por F. L. da Silveira.....	1\$000	59 Fior nupcial.....	500
467 Boccaccio, por Arban.....	1\$000	Contadina por F. L. da Silveira.....	1\$000	64 Fior de Natuyá (A).....	500
41 Bonina.....	500	468 Coquetot por Deransart.....	1\$000	152 Florida.....	500
8 Bonitinho.....	500	48 Cór da flor (A).....	500	18 Folgancas de Paris (O).....	1\$000
234 Bouquet, transcripta por Pinaarone.....	1\$000	201 Corda de Carlos Magno por H. A.	1\$000	200 Foca, opera de C. Gomes, por A.	1\$000
324 Bouquet de Violottas.....	1\$000	de Mesquita.....	1\$000	dos Santos.....	1\$000
221 Braucoliers, por A. Dufla.....	1\$000	78 Corrupio (O).....	1\$000	26 Frederica.....	500
46 Brasileira (A).....	500	10 Cou-cou e cri-cri.....	1\$000	6 Gabriella.....	500
182 Bravos Bahianos (A).....	500	14 Cri-Cri por Alessandro.....	1\$000	264 Gabriellita, por J. d'Almeida Fleming.....	1\$000
126 Brésillienne (La), por H. de Mesquita.....	1\$000	216 Crise por Poppé.....	1\$000	117 Gago não faz discursos.....	500
196 Brigadas (Les), por Strauss.....	1\$000	Cruche Casée por F. L. da Silveira.....	1\$000	205 Galhofa, por J. d'Almeida Fleming.....	1\$000
77 Bulhões.....	1\$000	349 Cruzes minha prima!!! por Callado.....	1\$000	304 Galhofeira, por Fluzinense.....	1\$000
108 Cabrito (O), por E. do Lago.....	1\$000	202 Cruzes meu primo!!! por S. da Gama.....	1\$000	305 Ganganelli, por A. C. Gomes.....	1\$000
325 Caccia (La), por Merlo.....	1\$000	350 Cruzes minha sogra!!!!!!! por Vieira.....	1\$000	306 Garantias do seguro, por J. de Quelron.....	1\$000
266 Cahio no goto, por Goldschmidt.....	1\$000	Cruzes l'arrenego prima!!! por F. L.	1\$000	307 Gargalhada, por K. D. do Amaral.....	1\$000
Camargo (La), por F. L. da Silveira.....	1\$000	da Silveira.....	1\$000	226 Gazeta de Noticias, por A. J. Costaco	1\$000
326 Camaradinho.....	1\$000	171 Curiosa.....	1\$000	Junior.....	1\$000
239 Camilla, por F. Gonzaga.....	1\$000	106 Dançella por Lambert.....	1\$000	368 Gazetinha, por Cardoso de Menezes.....	1\$000
294 Canção, por H. A. de Mesquita.....	1\$000	16 Da-la-Grange.....	1\$000	148 Georgiennes (Les).....	1\$000
164 Campanha.....	1\$000	21 Da-la-Grange facilitada.....	500	145 Gillets de Narbonne, por Deransart.....	1\$000
348 Candinha, por João Elias da Cunha.....	1\$000	197 Demolition por Strauss.....	1\$000	188 Gingueca (A).....	500
254 Candinha, por J. Geraldo Ribeiro.....	1\$000	361 Desgrasa por Cal'ado.....	1\$000	207 Giruá-Giruá, por Coot.....	1\$000
327 Caninha doce Binha.....	1\$000	79 Devaçon não fecha a bocca.....	500	34 Gloria.....	1\$000
112 Canto do Rouxinol.....	500	78 Derrada do balde (a).....	1\$000	167 Gorgoio de Babiá.....	1\$000
97 Capenga não forma.....	1\$000	277 Desceida por Callado.....	1\$000	370 Gostosa.....	1\$000
80 Cercunda não perla.....	500	160 Doux vieilles gardes por Giraudon.....	1\$000	62 Graciosa Fluminense.....	500

Para o resto da colleção veja-se a continuação nas costas.

89, Rua do Ouvidor

PIANOS ESTABELECEMENTO MUSICAS RIO DE JANEIRO

Francisco & Arthur Napoleão

2

REMEDIO PARA CURAR PAIXOES

POLKA

Por JOAO DA S. C. FLUMINENSE.

INTRODUCCAO

Musical notation for the introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time. The piece begins with a piano (*pp*) dynamic and transitions to a forte (*ff*) dynamic. The notation includes various rhythmic patterns and articulation marks.

POLKA

Musical notation for the first system of the polka, consisting of two staves in 2/4 time. The piece is marked with a forte (*f*) dynamic. The notation includes various rhythmic patterns and articulation marks.

Musical notation for the second system of the polka, consisting of two staves in 2/4 time. The piece includes first and second endings, marked with "1." and "2.". The notation includes various rhythmic patterns and articulation marks. The word "Fim" is written at the end of the second ending.

Musical notation for the third system of the polka, consisting of two staves in 2/4 time. The piece is marked with a forte (*ff*) dynamic. The notation includes various rhythmic patterns and articulation marks.

Musical notation for the fourth system of the polka, consisting of two staves in 2/4 time. The piece includes first and second endings, marked with "1." and "2.". The notation includes various rhythmic patterns and articulation marks. The word "D.C. al Fine" is written at the end of the second ending.

D.C. al Fine



TRIO.

CONTINUAÇÃO

Table listing musical compositions with columns for title, author, and price. Includes entries like 'Grande Duchesse', 'Novo Apolo', 'Requinta', etc.