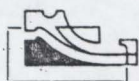


REPERTORIO DOS
QUERIDOS ARTISTAS

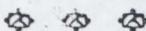
OS GARRIDOS



ULTIMOS SUCESSOS



Coruqueré	Yvu Lelis
São Paulo é boa terra	Lina de Menezes Arranjo de G. Pesce ::
Os bezêro quê mamã	Yvu Lelis
Mané Chico, Catêrêê (Da Revista: "Zé Maria no Rio")	B. A. Lorena
—As galinhas tão no chôco	Yvu Lelis
Géca Tatú	Yvu Lelis
Vem cá, meu bem...	G. Pesce
Menino bonito	P. Guaraná
Sempre adorada! Valsa	Yvu Lelis
Insensível! Valsa	Yvu Lelis



As gallinha tão no chôco...

(CANTIGA DO NORTE.)

Letra de Arlindo Leal.

Musica de Yvu Lelis.

PIANO.

(Imitando-gallinha de Angola.) To frac! to frac! to frac! Cô, êô, êô, ré, êô!
(Imitando o canto do gallo)

cruzar as mãos

Sá Ma-ró-c'an - de li -
A cá-cá-ré - já

gê - ro, Bas-ta já de va - dia - çã - o, Bó-teo mi - o no ter -

rit.
rê - ro Tra-te bem da cri - a - çã - o. Os mar-ré-co, os pa - to,
rit.

CA. NACION.
Rio de Janeiro



os gan - so Tão reu - ni - do no quin - tá, E os gal - lo, sem des -



(Imitando o canto do gallo).
can - ço, Tão can - tâ - no, sem pa - rá... Cô, cô, cô, cô, cô, ré, cô! Cô, cô, cô, cô, cô,



ré, cô!



Ói - a, ói - a os gal - lo já tão rou - - co

De tan-to can - tá!.. De tan-to can - tá!.. As gal -

(Imitando o cacarejar das gallinhas).

li - nha tão no chô - co A ca-ca - re - já! Cô, cô, cô, cô,

(imita).

cô, A ca-ca - re - já Cô, . cô, cô, cô, A ca-ca - re - já.

1. 2.

f FIM.

8ª bassa

D. C. TUTTO.

2.

Sá Maróca, ande depressa,
Sem tardança, venha já,
Trate bem dessas cabeça,
Trate bem dos animá.
Oía os gallo carijó
Como tão tudo esfomiado,
A cantá, que mette dó,
Lá das banda do cercado...

Cô, cô, cô, ré, cô! etc.

3.

Sá Maróca, não demóre
C'o faréllo na penêra,
Se não qué que os pinto góre
E se pérca a poedêra...
As gallinha tão cisêano
No terrêro a mariscá,
Os pintinho tão piâno
E os gallo tão a cantá...

Cô, cô, cô, ré, cô! etc.

11 550.544 / 11
 BIBLIOTECA NACIONAL