

# LUNDUM

Por J. S. ARVELLOS

Allegro.

PIANO.

Introdução

The piano introduction consists of two staves in 2/4 time. The right hand plays a rhythmic melody of eighth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

CANTO.

adh. com graça

Eu te - nho um chapeo de pa - lha e u  
 te - nho um chapeo de pa - lha for - rado de ba - ca - lha u as  
 fi - tas são de tou - ei - nho as fi - tas são de tou - ei - nho o

The vocal part is written on a single staff in 2/4 time, with lyrics in Portuguese. The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clef) in 2/4 time, providing harmonic support for the vocal line. The lyrics describe a straw hat and a straw hat with a straw band.





Extrilho 8

fundo de pe- xi- pou Au e Au a au e au

ã Xie xie xie xie xie xie xoe xie xie xie xie xie xie xoe

All.<sup>o</sup>

Fim.

Sinha mo - ca - ri - qui nha mo - ca - tem sinha  
 mo - ca - ri - qui - nha mo - ca - bons - tem bons - tem mes - me se enfor -  
 rou na co - va de sinha mo - ca ma - ri - qui - nha na  
 co - va de sinha mo - ca ma - ri - qui - nha um es - cri - ti - nho se a - chou Au

3. NACIONAL  
1933