

# FLORES DO BALLE

COLLECCÃO

## DAS POLKAS MAIS EM VOGA.

190 A. B. C. Polka dançante.....	1\$000	90 Carolina.....	1\$000	277 Descejada, por J. A. da Silva Callado	1
255 Accord des fleurs (1 <sup>a</sup> ), por Dr. A. J. Setina.....	1\$000	Carrapeta, por F. L. da Silveira.....	1\$000	160 Deux vieilles gardes, por Giraudon.....	1
60 Adda.....	500	276 Carrapetinha, por J. P. da Silveira.....	1\$000	159 Diabo a quatro (O).....	1
96 Azevinhe.....	500	195 Cartas de um Caspira, por C. A. Gomes.....	1\$000	233 Diabo no tem sonho (O), por N. Inacio de Brito.....	1
152 Alexandrine, por Strauss.....	1\$000	246 Cassino, por C. Cavalier-Darbilly.....	1\$000	273 Diz-se hontem, por G. de Moraes.....	1
298 Alguem sabe? por India do Brasil.....	1\$000	4 Cecilia.....	500	139 Duas estrelas em Friburgo.....	1
23 Alice.....	500	208 Cent-unieme, por Bru.....	1\$000	227 Duas Pianistas (As), por J. Pimenta Brasil.....	1
154 " por O. Camara.....	1\$000	57 Chapôu de Garibaldi (O).....	500	257 Duvidosa, por G. Flauzino de Rezende.....	1
122 Alina.....	500	111 Chateau à Tôtô (Le).....	1\$000	351 Dengosa, por Callado.....	1
194 Altos e Baixos, por C. A. Gomes.....	1\$000	261 Chic-chic, por M. A. de Vasconcellos.....	1\$000	352 Diabruras do Souto, por A. Camillo.....	1
108 Amisado, por Itiberê.....	1\$000	83 Choque electrico, por B. J. Montani.....	500	85 Elisa.....	500
140 " por uma brasileira.....	1\$000	84 " " " J. C. Rebelo.....	1\$000	60 Emilia.....	500
146 Annon de Strauss.....	500	180 Chora pitanga.....	1\$000	189 Emilia Adelaide, por Reinhardt.....	1
240 Angelina, por Saldanha da Gama.....	1\$000	14 Clarim dos zuavos.....	1\$000	242 Endiabrada, por A. do Amaral.....	1
99 Anninha, por A. dos Santos.....	1\$000	106 Clicquot, Fleur de Thé.....	1\$000	300 E' segredo, por India do Brasil.....	1
216 Ardilosa, por Giacomo.....	1\$000	Cloches de Corneville (Les), por F. L. da Silveira.....	1\$000	239 Estrelada, por India do Brasil.....	1
12 Arrufadas (Os).....	500	275 Cloches de Corneville, por Hubans.....	1\$000	259 Esperança, por Gomes d'Araujo.....	1
86 Ataque de Humaytã.....	1\$000	251 Clorinda, intercalada na opera Salvador Rosa, de C. A. Gomes, transcripta por E. Pinzarrone.....	1\$000	259 Espinhadilha, por G. Flauzino de Rezende.....	1
74 Atractivos de Ya-Ya (Os).....	500	20 Coitadinho.....	500	263 Estou cahlindo, por Germano de Moraes.....	1
292 Atrahente, por Francisca Gonzaga.....	1\$000	260 Como é bella, por A. J. dos Santos.....	1\$000	94 Estrella d'Alva, por Alf. Napoleão.....	1
110 Aux Bonds, promenade à Botafogo.....	1\$000	219 Como é bom, por Callado.....	1\$000	" do Mar, por Gomes d'Araujo.....	1
306 Academica.....	1\$000	204 Condão (resposta a Iman) por S. da Gama.....	1\$000	En e tu, por Gomes d'Araujo.....	1
807 Acho Bom, por Vieira.....	1\$000	48 Cór da flor (A).....	500	262 Eurides, por M. Maria Borgarth.....	1
308 Achou-se a chave, por A. do Amaral.....	1\$000	201 Corôa de Carlos Magno (A), por Mosquita.....	1\$000	220 Evangelina, por Mege.....	1
309 Agucem-se no balanco, por Porfirio.....	1\$000	78 Corrupio (O).....	1\$000	353 Estollada.....	1
310 Ah! se eu pudesse.....	1\$000	10 Cou-cou e eri-eri.....	1\$000	354 E' singular!!!.....	1
311 Ali Babá, por H. A. de Mesquita.....	1\$000	216 Crise, por Poppe.....	1\$000	355 Espadellada, por Gusmann.....	1
312 Alice, por J. Augusto Tellos.....	1\$000	202 Cruzes mou Primo, por S. da Gama.....	1\$000	356 Estudante de Heidelberg.....	1
313 Amanti Spasi, por Capitani.....	1\$000	171 Curiosa.....	1\$000	357 Euterpe Castellense.....	1
314 Amar é loucura, por L. Horta.....	1\$000	325 Caccia (La), por Merlo.....	1\$000	358 E' um segredo não posso dizer.....	1
315 Aurora.....	1\$000	326 Camaradilha.....	1\$000	89 Faccira (A).....	1
316 Aristocrata, por Carlos Vieira.....	1\$000	327 Caninha doce Sinhã.....	1\$000	107 Fadinho (do Orpheu na roça).....	1
186 Bahiana (A), por H. A. de Mesquita.....	1\$500	328 Caroca não vai a missa.....	1\$000	169 Feiteira.....	1
119 Barbe Bleu.....	500	329 Carinhosa (grande successo) por Arthur Napoleão.....	1\$000	69 Foz regresso de S. M. (Ao).....	1
33 Bello Sexo (O).....	500	330 Carolina.....	1\$000	38 Flor verdadeira (A) la zingareca.....	1
182 Bismark.....	1\$000	331 Cascata de Rubins, por Monteiro.....	1\$000	64 Flor de Suboia (A).....	1
297 Bisnaga (A).....	1\$000	332 Castello de Flores, por Fluminense.....	1\$000	278 Flor Amorosa, por J. A. da Silva Callado.....	1
184 Boa sorte, por F. Hess.....	1\$000	333 Catitinha, por J. P. da Silveira.....	1\$000	152 Florida.....	1
102 " " transcriptão por A. Napoleão.....	1\$500	334 Cazamenteira.....	1\$000	59 Flor nupcial.....	1
41 Bonina.....	500	335 Chicá.....	1\$000	18 Folgazes de Paris (Os).....	1
3 Bonitinha.....	500	336 Chuva de amores.....	1\$000	218 Fille de Madame Major, por Roques.....	1
234 Bouquet, transcripta por E. Pinzarrone.....	1\$000	337 " " brilhantes.....	1\$000	81 Filledu Tambour Major, por L. Roques.....	1
231 Braconiera, por Dullis.....	1\$000	338 " " rosas.....	1\$000	200 Fosca, opera de C. Gomes, por A. dos Santos.....	1
46 Brasileira (A).....	500	339 Cincinato quebra louca.....	1\$000	26 Frederica.....	1
132 Bravos bahianos (Os).....	500	340 Circulo Dynamic.....	1\$000	359 Fatinitza, por Lauwervus fibs.....	1
125 Brésilienne (La), por H. A. de Mesquita.....	1\$000	341 Cloches de Corneville, por Vasconcellos.....	1\$000	360 Figueira de Mello, por H. A. Mesquita.....	1
198 Briganda (Les), por Strauss.....	1\$000	342 Cocota.....	1\$000	361 Fille du Tambour Major, por Metra.....	1
77 Bulgosa.....	1\$000	343 Como isto desenferruja a gente, por Horta.....	1\$000	362 Flor dos Anjos, por Monteiro.....	1
317 Badalo (grande successo) por Augusto Fabrega.....	1\$000	344 Como se morre, por E. D. do Amaral.....	1\$000	363 Flor mimosa.....	1
318 Bailarina (A).....	1\$000	345 Como se vive.....	1\$000	5 Gabriella.....	1
319 Barrigudo não dança.....	1\$000	Consoladora, por F. L. da Silveira.....	1\$000	264 Gabriella, por J. d'Almeida Fleming.....	1
320 Bôbô.....	1\$000	348 Cri-Cri, por Alessandro.....	1\$000	117 Gago não faz discursos.....	1
321 Beitevi (O) por Santa Cecilia.....	1\$000	349 Cruzes minha prima!!! por Callado.....	1\$000	265 Galhofa, por J. d'Almeida Fleming.....	1
322 Bibi.....	1\$000	350 Cruzes minha sogra!!! por Vieira.....	1\$000	226 Gazeta de Noticias, por A. J. Caetano Junior.....	1
323 Boas festas.....	1\$000	Cruzes t'arrenego prima!! por F. L. da Silveira.....	1\$000	143 Georgiennes (Les).....	1
324 Bouquet de violettas.....	1\$000	105 Daniella, por Lambert.....	1\$000	207 Giroda Giroda, por Coet.....	1
103 Cabrião (O), por E. do Lago.....	1\$500	15 De-la-Grange.....	1\$000	38 Ginguessa (A).....	1
256 Cahiu no gôto, por Goldanit.....	1\$000	21 " " facilitada.....	500	134 Giorna.....	1
Camargo (La), por F. L. da Silveira.....	1\$000	197 Demolition, por Strauss.....	1\$000	167 Gorgeio do sabão.....	1
289 Camilla, por F. Gonzaga.....	1\$000	79 Dentuça não fecha a bocca.....	500	52 Graciosa fluminense.....	1
294 Camões, por H. A. de Mesquita.....	1\$000	76 Derrota do balão (A).....	1\$000	101 Grande Duchesse (La), por L. Roques.....	1
164 Campesinha.....	1\$500			130 " " por L. Lambert.....	1
248 Candinha, por João Elias da Cunha.....	1\$000			1 Gratião (A).....	1
254 Candinha, por J. Geraldo D. Ribeiro.....	1\$000			183 Guarany (II), por L. Lambert.....	1
112 Canto do rouxinol.....	500			364 Galhofeira, por Fluminense.....	1
92 Capenga não fortuna.....	1\$000				
80 Corcunda não perilla.....	500				
Carnecinho Carneirão, por A. F. de S. da Gama.....	1\$000				

Para o resto da colleccão veja-se a continuação nas costas.

IMPERIAL ESTABELECIMENTO DE HARMONIUMS, PIANOS e MUSICAS

89, RUA DO OUVIDOR

RIO DE JANEIRO

NARCISO e ARTHUR NAPOLEÃO

Typ. de G. LEUENGER & FILHOS.



# O MILHO DA PADEIRA

(LA BOULANGERE A DES ÉCUS)

Opéra-Bouffe de J. Offenbach.

## POLKA

Par MIGUEL A. DE VASCONCELLOS.

Piano

Fim.



# ANTIGUA AL ORETTA

The first system of music consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains a series of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The lower staff is in bass clef and features a steady accompaniment of eighth notes and chords.

The second system continues the musical piece with similar rhythmic patterns in both the treble and bass staves.

The third system includes a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) in the treble staff. The notation shows a continuation of the melodic and harmonic themes.

The fourth system of music maintains the established rhythmic and melodic structure.

The fifth system features another *mf* dynamic marking. It includes a repeat sign in the treble staff, indicating a section to be played twice.

The sixth system concludes the piece with first and second endings, labeled '1ª' and '2ª' respectively. The first ending leads back to an earlier section, while the second ending provides a final resolution. The system ends with a double bar line and a fermata.



CONTINUAÇÃO

365 Ganganelli, por A. C. Gomes.....	1\$000	403 Nha nha.....	1\$000	440 Remedio para curar paixões, por Fluminense.....	1\$000
366 Garantias do seguro, por J. Queiros.....	1\$000	404 Nhasinha.....	1\$000	441 Retirantes (Os).....	1\$000
367 Gargalhada, por E. D. do Amaral.....	1\$000	406 Novo Apollo.....	1\$000	442 Robinson Crusoe, de Barbier.....	1\$000
368 Gazetinha, por Cardoso de Menezes.....	1\$000	284 Ocarinista, por J. B. Silveira.....	1\$000	443 Roqueta, por G. E. Lopes.....	1\$000
369 Grão Pará, por Porfirio.....	1\$000	168 Oeil orsé (L').....	1\$000	444 Rosina.....	1\$000
370 Gostosa.....	1\$000	166 Orphée aux enfers.....	1\$000	445 Rouxinol, por Cardoso de Menezes.....	2\$000
18 Heloise.....	1\$000	270 O seu olhar, por O. A. Teixeira de Mello.....	1\$000	22 Sans souci (Sem cuidados).....	1\$000
808 Heros á força, por F. Gusman.....	1\$000	Oferecida, por F. L. da Silveira.....	1\$000	39 Santinha.....	500
66 Heroína de Curuzú (A).....	500	406 Olhos d'ella, por Francisca Gonzaga.....	1\$000	305 Saudades do Amazonas, por Vignali.....	1\$500
266 Himalaya, por J. d'Almeida Fleming.....	1\$000	407 Olhos traveiros, por Fluminense.....	1\$000	225 Saudades de Cuyabá, por Saldanha da Gama.....	1\$000
27 Idalina.....	500	408 Onde te espero.....	1\$000	210 Saudades do Hillio, por Castro.....	1\$000
279 Imposto do Vintem, por Silveira.....	1\$000	409 Ondina.....	1\$000	88 " " Rio de Janeiro, por E. Braga.....	1\$000
187 Incognita.....	500	410 Orgulhosa.....	1\$000	165 Seducitora (A), por J. A. da Silva Callado.....	1\$000
188 Inconstanza (La), por Quaglia.....	1\$000	411 O que é.....	1\$000	93 Se sã minga, por Alfredo Napoleão.....	1\$000
267 Indiana por Germano de Moraes.....	1\$000	121 Paixão de Rocambolo (A).....	500	288 Seu olhar (O), por Candido de Mello.....	1\$000
6 Isabel.....	500	61 Palmeira (A).....	500	150 Sete de Novembro, por J. A. da S. Callado.....	500
371 Ignacinha.....	1\$000	138 Palminhas (As).....	1\$000	170 Sinha.....	1\$000
372 Iman, por Callado.....	1\$000	87 Passagem do Humaytá.....	1\$000	9 Sinhasinha.....	500
373 Inimitaveis, por Lopes Junior.....	1\$000	135 Pastoral (A), por Furtado Coelho.....	1\$500	209 Só gosto de quem me toca, p. Bellido.....	1\$000
Irna da Zizinha, por J. P. da Silveira.....	1\$000	206 Pastorinha, por Saldanha da Gama.....	1\$000	14 Soluço do Lopes.....	1\$000
374 Isso que assim.....	1\$000	67 Pavilhão brasileiro (O).....	1\$500	289 Sombra (A), por C. Ribeiro.....	1\$500
53 Joven Cabocla (A).....	1\$000	Pequenina, por F. L. da Silveira.....	1\$000	45 Souvenir de Prague.....	500
17 Julieta.....	500	218 Pergola, por E. Marie.....	1\$000	126 " " do Tejo, por H. A. de Mesquita.....	1\$000
375 Jolie Parfumeuse.....	1\$000	217 Pelo buraco da fechadura, por Poppe.....	1\$000	147 Sultana (La).....	500
376 Jolie et Bonheur, por Bodojra.....	1\$000	162 Perichole (La).....	1\$000	200 Sultana, por F. Gonzaga.....	1\$000
377 Jour et la nuit, por Arban.....	1\$000	185 Pery fleu, por A. dos Santos.....	1\$000	179 Sultana (A), por H. A. de Mesquita.....	1\$000
161 Lalalajú, por Antonio C. Gomes.....	1\$000	Petit Duc (Le), por F. L. da Silveira.....	1\$000	8 Sympathica.....	500
118 Lamurias do capenga e do caroca (As).....	500	285 Petit Duc, por Arban.....	1\$000	446 Sahe Unza.....	1\$000
68 Lauceiros.....	500	223 Petite Mariée, por Arban.....	1\$000	447 Sahe poeira.....	1\$000
127 Laura, por H. A. de Mesquita.....	1\$000	51 Petropolis.....	500	448 Se tu quizesse, por Penna.....	1\$000
222 Lá vai obra, por Fluminense.....	1\$000	Picante, por F. L. da Silveira.....	1\$000	449 Sim Avosinha, por J. Soares Barbosa.....	1\$000
280 Leonor, por J. P. Dias.....	1\$000	212 Pizzicuto, por Strauss.....	1\$000	450 Sinhã, por Egas.....	1\$000
177 Lillina ou a rainha dos amores.....	1\$000	55 Peder do amor.....	500	451 Sucega Não-Não.....	1\$000
149 Lillias, por Arnaud G.....	1\$000	157 Polichinelle.....	1\$000	452 Só de massada.....	1\$000
236 Linda, transcripta por Caneschi.....	1\$000	2 Polka (A).....	500	453 Sonda de um vizir.....	1\$000
229 Laagel.....	1\$000	252 " das Moças, por O. R. A.....	1\$000	454 Só para moer.....	1\$000
378 Laura, por D. Emilia Pascuale.....	1\$000	42 " do Sultano.....	500	455 Sorriso (O).....	1\$000
379 Lembrança.....	1\$000	129 Pont des soupira (Le), por Mesquita.....	1\$000	S'it tudo morto, por F. L. da Silveira.....	1\$000
380 Lembrança do dia 8 de Agosto.....	1\$000	178 Por todos querida, por J. L. Pina.....	1\$000	456 Sympathica das Moças.....	1\$000
381 Leonor, por Souza Freire.....	1\$000	205 Presumpçosa, por Loredan.....	1\$000	214 Tagarella.....	1\$000
382 Linguagem do Coração, por Callado.....	1\$000	136 Primeiros amores de Bocage, por F. Coelho.....	1\$500	168 Tenentes do Diabo (Aos), por J. L. Pinta.....	1\$000
76 Mais bonita facieira (A).....	500	268 Primo Basilio, por Jeronymo Queiroz.....	1\$000	Tentação, por F. L. da Silveira.....	1\$500
80 Manuella.....	500	Princesa dos Cajueiros, por F. L. da Silveira.....	1\$000	224 Teu sorriso, por F. Ferreira de Mello.....	1\$000
113 Maria Isabel Vieira.....	500	124 Principe Alfredo, por E. de Barry.....	1\$000	302 Teu sorriso, por Francisca Gonzaga.....	1\$000
82 " Luiza.....	1\$000	Provocante (A), por F. L. da Silveira.....	1\$000	100 Teus olhos.....	1\$000
24 " Rosa.....	500	412 Palomita.....	1\$000	141 Thereseinha.....	500
148 Mario, por Dorisson.....	1\$000	413 Para inglez ver.....	1\$000	199 Tymbal d'Argent (La), por Roques.....	1\$000
49 Mariquinhas.....	500	414 Pedida por todos.....	1\$000	109 Torrente de perobas.....	1\$000
Melões, por F. L. da Silveira.....	1\$000	415 Petit Faust (as quatro estações).....	1\$000	291 Tout a la joie, por Fahrbach.....	1\$000
198 Mexidinha (A), por O. A. Gomes.....	1\$000	Petite Mariée, por F. L. da Silveira.....	1\$000	7 Traquina.....	500
123 Meus cuidados.....	500	Petulant.....	1\$000	151 Travessa.....	1\$000
116 Meu nome.....	500	417 Polka dos beijos, por A. C. Gomes.....	1\$000	82 Trinta e um.....	1\$000
Mil oitocentos e oitenta (1880), por F. L. da Silveira.....	1\$000	419 " das borboletas, por A. C. Gomes.....	1\$000	42 Trompetas do regimento (Les).....	1\$500
228 Mimi, por P. Nolasco de Brito.....	1\$000	420 " dos Pardas, por A. C. Gomes.....	1\$000	120 Tu bem sabes.....	500
268 Mimina, por Miguel A. de Vasconcellos.....	1\$000	421 " dos Rapazes.....	1\$000	457 Turancieira, por G. E. Lopes.....	1\$000
72 Mimosa (A).....	500	422 Positiva.....	1\$000	458 Tu graça.....	1\$000
191 " " por Rosario.....	1\$000	423 Prazer d'amor.....	1\$000	459 Tempo custa a passar (O).....	1\$000
168 Miranda, por A. Goria.....	1\$000	424 Prolecta das moças.....	1\$000	460 Travessuras do Vasquez (As).....	1\$000
281 Miudinha, por E. d'Oliveira.....	1\$000	Prês St. Gervais, por F. L. da Silveira.....	1\$000	461 Trufo as avessas, por H. A. Mesquita.....	1\$000
173 Mogyana, por Honorata M. da Conceição.....	1\$000	425 Pretendida.....	1\$000	272 Uma flor levando flores, por A. V. Rebelo.....	1\$000
19 Montani.....	500	426 Princesa flor de maio, ou Rosa de mil folhas.....	1\$000	Uma nuit au chateau, por F. L. da Silveira.....	1\$000
28 Moreninha.....	500	427 Pait.....	1\$000	16 Unica commercial.....	500
304 Mousquetairos au Convent, por L. Roques.....	1\$000	444 Quebra tudo, por A. F. Tavares.....	1\$000	123 Unica opereta.....	500
883 Magia.....	1\$000	115 Queda de Humaytá (A).....	500	271 Un soir de Carnaval, por Baguet, A.....	500
884 Mangerona (Marjolaine).....	1\$000	134 " da Uruguyana (A).....	1\$000	462 Ultima proeza do Rocambolo.....	1\$000
885 Mascotte, por Deransart.....	1\$000	287 Quero mas não posso, por A. Ribeiro.....	1\$000	104 Vaidosa (A), por M. Pinheiro.....	1\$500
886 Mathilde, por L. Andrade.....	1\$000	274 Queixas d'Amor, por M. A. de Vasconcellos.....	1\$000	36 Vaidance.....	1\$000
887 Meiguice, por E. India do Brasil.....	1\$000	73 Queixumes de Sinhã (Os).....	1\$000	208 Vanda, por Pagano.....	1\$000
888 Melancolica, por Porfirio.....	1\$000	71 Que massada.....	1\$000	211 Vapor Julio Diniz, por Chaves.....	1\$000
889 Mexidinha, por Pereira Cunha.....	1\$000	187 Querida por todos, por Callado.....	1\$000	40 Venus, polka — Prantomatutino, valsa.....	500
890 Mimi! Mimi! Polka dos gatos.....	1\$000	87 Quadras das brasileiras (Os).....	1\$000	56 Vesper.....	500
891 Milho da Padeira.....	1\$000	428 Quebra quebra minha gente, por H. A. de Mesquita.....	1\$000	241 Victoria, por P. Nolasco de Brito.....	1\$000
892 Montenegro.....	1\$000	429 Quebradilha, por Hortã.....	1\$000	142 " " por H. A. de Mesquita.....	1\$000
893 Morenas do Brasil, por J. Soares Barbosa.....	1\$000	430 Que é da chave, por J. Soares Barbosa.....	1\$000	68 " " de Paganidú.....	500
894 Moro longe, por Monteiro.....	1\$000	431 Quem é, por Poppe.....	1\$000	131 Vilotta.....	500
895 Muda-se para perto.....	1\$000	432 Quem me dera ver-te.....	1\$000	128 Virginia, por H. A. de Mesquita.....	1\$000
896 Muito chic.....	1\$000	433 Quer que diga, por Arthur Camillo.....	1\$000	235 Virginia, transcripta por E. Pinzarrone.....	1\$000
897 Murchou a flor da gente.....	1\$000	434 Quer saber.....	1\$000	64 Viva Garibaldi.....	500
898 Mysterio, por E. India do Brasil.....	1\$000	435 Querida das Moças, por Monteiro.....	1\$000	63 " o Brazil.....	1\$000
11 Namorados (Os).....	500	436 Queixosa, por Cardoso de Menezes.....	1\$000	158 " Uruguyana.....	1\$000
298 Não insistas rapariga, por Francisca Gonzaga.....	1\$000	89 Recordações de Petropolis.....	1\$000	70 Vou no baile.....	500
247 Não me toque n'isto, por E. Cunha.....	1\$000	Regina, Columna de Brilhantes.....	500	253 Vou perdendo equilibrio, por E. Cunha.....	1\$000
282 Não se abre mais a porta, por A. da Silveira.....	1\$000	227 Religiosa (A), por P. Nolasco de Brito.....	1\$000	463 Viva S. João, por Chirol.....	1\$000
97 Não sei.....	1\$000	Reporter, por F. L. da Silveira.....	1\$000	296 Xinota, por A. J. dos Santos.....	1\$000
62 Navarro.....	1\$000	238 Rink imperial de S. Paulo, por E. Pons.....	1\$000	464 Xingú.....	1\$000
269 Nhô-Nhô, por Dona***.....	1\$000	85 Ritinha.....	500	47 Yá-Yá.....	500
196 Nicotinha, por Cardoso.....	1\$000	81 Rosa da Conservatoria.....	500	244 Yá-yá Garcia, por Germano de Moraes.....	1\$000
Niniche, por F. L. da Silveira.....	1\$000	25 Rosalina.....	500	Yedda, por F. L. da Silveira.....	1\$000
283 Niniche, por Hubans.....	1\$000	295 Ruidoso, por A. S. Ramos.....	1\$000	95 Zaz-zaz.....	1\$000
249 No me pique usted, por Lucas Ferras.....	1\$000	437 Realidade.....	1\$000	29 Zing-zing.....	500
399 Não Bula.....	1\$000	438 Regina, por Porfirio.....	1\$000	44 Zina.....	500
400 " me amole.....	1\$000	439 " por S. P.....	1\$000		
401 " me mires que me matas.....	1\$000	Keine Indigo, por F. L. da Silveira.....	1\$000		
402 " sei da chave, por J. P. da Silveira.....	1\$000				