

# O que vier eu traço

Alvaiade e Zé Maria

G D7/A G/B D7/A G Em7

Quan-do-eu canto-o meu sambinha-é batu - ca-do-a turma fi-ca-abisma - da com a bossa que-eu fa

D7 Am7 D7 Am7 D7

ço Faço— não me-em-ba - raço por-que não há tem - po Marco— meu con-tra - tem-po den-tro do com-pas-

G Dm7 G7 Dm7 G7

- so Quem não ti - ver o ri-t-mo na al - ma nem can-tan-do com mais cal-ma faz o que eu fa -

C6 Cm6/Eb Cm6 G E7 Am7 D7

- ço sam-ba- can - ção, samba- de- breque ba - tu - ca-da pa-ra mim não é na - da-o que vi-er eu tra -

1 G D7 2 G D7 G Em7 Am7 D7 G

- ço Quando-eu ço Não tenho vei-a po-é - ti - ca - mas canto commuita tá - ti-ca - Não

D7/A G A7/C# D7 D7 G Em7

faço questão de mé - tri-ca - mas não dispense-a gramá - ti-ca - Não me-atrapalho namú - si-ca - nem

Am7 D7 G Em7 Am7 D7 G D7 G

mesmo sendo sinfô - ni - ca - Pro - curo tornar simpá - ti - ca - a minha voz microfô - ni - ca