


O que vier eu traço


Alvaiade e Zé Maria

D A7/E D/F# A7/E D Bm7



Quar-do-cu canto-o meu sambinha-é batu - ca-do-a turma fi-ca-abisma - da com a bossa que-eufa

A7 Em7 A7 Em7 A7




—ço Faço — não me-em-ba - raço por-que não há tem - po Marco — meu con-tra - tempo den-tro do compas-

D Am7 D7 Am7 D7



- so Quem não ti - ver o ri - t-mo na al - ma nem can-tan-do com mais cal-ma faz o que eu fa -

G6 Gm6/Bb Gm6 D B7 Em7 A7




- ço sam-ba- can - ção, sam-ba- de- bre-que ba - tu - ca-da pa-ra mim não é na - da-o que vi-er eu tra-

1 2
D A7 D A7 D Bm7 Em7 A7 D



- ço Quanto-eu ço Não tenho vei-a po-é - ti - ca - mas cantocomuita tá - ti-ca - Não

A7/E D E7/G# A7 A7 D Bm7



faço questão de mé - tri-ca - mas não di-perso-a graná - ti - ca - Não me-atrapalha na mú - si-ca - nem

Em7 A7 D Bm7 Em7 A7 D A7 D



mesmo sendo sinfô - ni - ca - Pro - curo tornar simpá - ti - ca - a minha voz microfô - ni - ca