

P4343

JAZZ - ORCHESTRA

Edição da
CASA ARTHUR NAPOLEÃO

Publicação para pequena Orchestra
Piano e 8 Instrumentos

Foi elle —
Foi ella...
MARCHA

— DE —

Joubert de Carvalho

CASA ARTHUR NAPOLEÃO

ESTABELECIMENTO DE
PIANOS, INSTRUMENTOS E MUSICAS

SAMPAIO ARAUJO & C.^{ia}

122 — Avenida Rio Branco — 122
Caixa Postal 536 — End. Teleg.: «NAPOLEÃO»

Telephone 2-2129
RIO DE JANEIRO



Aurelia Bezerra

FOI ELLE- FOI ELLA...

MARCHA

JOUBERT de CARVALHO

PIANO.

Direitos Autoraes Reservados
Ed. da Casa Arthur Napoleão



Era carinho muito amor que eu lhe dava,
Satisfazer os seus desejos procurava,
E mesmo assim me martellava todo dia:
Inda me faltã uma coisinha que eu queria.

Foi elle, foi ella!
Quem me levou ao desespero do amor.
Por causa delle, por causa della,
Eu fui me embora carregando a minha dôr.

Não fôsse elle viveria bem contente,
Com minha vida sempre cheia de alegria
Por causa della essa alegria foi-se embora
Não tenho mais aquelle amor que eu queria.

Foi elle, foi ella! etc.

MARIO, Gravador

FORTALEZA - CEARÁ

Foi elle-Foi ella

Marcha.

VIOLINO.

J. de Carvalho.

1. 2. Fim. D.C.

Foi elle - Foi ella

Marcha.

FLAUTA.

J. de Carvalho.



The musical score is written for a flute in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff contains two first endings, labeled '1.' and '2.', with a double bar line and repeat sign between them. The word 'Fim.' is written below the second ending. The third staff features a triplet of eighth notes marked with a '3' above it. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte).

D. C.

Foi elle - Foi ella

Marcha.

CLARINO Si b.

J. de Carvalho.



The musical score is written for Clarinet in B-flat (CLARINO Si b.) and is in 2/4 time. It consists of eight staves of music. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The first staff begins with a treble clef and a key signature of three sharps. The second staff contains a first ending (1.) and a second ending (2.) with a double bar line and repeat sign. The word "Fim." is written below the second ending. The eighth staff ends with the marking "D.C." (Da Capo).

Foi elle - Foi ella

Marcha

SAX. ALTO Mi b.

J. de Carvalho.

1. 2. Fim. D.C.

Foi elle - Foi ella

Marcha

SAX. TENOR Sib.

J. de Carvalho.

1. 2. Fim.

D.C.

Foi elle - Foi ella

Marcha.

PISTON Sib.

J. de Carvalho.

1. 2. Fim. D.C.

Foi elle - Foi ella

Marcha.

CELLO.

J. de Carvalho.

1. 2. Fim. D.C.

Aurelia Bezerra

Foi elle - Foi ella

Marcha.

BASSO.

J. de Carvalho.

D. C.

Jazz-Orchestra

Publicação para pequena Orchestra — Piano e oito Instrumentos

ALEGRE-SE VIUVA, <i>tango</i> , Francisca Gonzaga	3\$000
ATREVIDO, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
BATUQUE, <i>tango característico</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
ENTRA MACACADA !... <i>samba</i> , Oswaldo Cardoso de Menezes	2\$000
ESPALHAFATOSO, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
FOI ELLE—FOI ELLA	2\$000
FON-FON, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
INDEPENDENCIA, <i>samba</i> , S. Neves	2\$000
INSUPERAVEL, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
JANGADEIRO, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
LABYRINTHO, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
MANDINGA, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
MATUTO, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
NAS ONDAS DOS TEUS CABELLOS, <i>valsas</i> , J. Barros	2\$000
NÊNÊ, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
O IRRESISTIVEL, <i>galope</i> , Eduardo Lopes	3\$000
OLHOS NEGROS, <i>modinha</i> , J. Barros	2\$000
PAPAE !... MAMAE !... <i>marcha carnavalesca</i> , O. C. de Menezes	2\$000
QUEBRA, QUEBRA GABIROBA ! <i>marcha carnavalesca</i> , P. Britto ...	2\$000
REBOLICO, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
SÓ NA MACIOTA, <i>maxixe</i> , Sueupira	2\$000
SUSTENTA A NOTA, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
TENEBROSO, <i>tango</i> , Ernesto Nazareth	3\$000
GRANDE CHIBA, <i>tango</i> , A. Milanez	}
LENDA DE AMOR, <i>tango-canção</i> , Heitor R. da Silva	
MEU CORAÇÃO, <i>tango-canção</i> , Venturelli Sobrinho	}
TRIGUEIRINHA, <i>catérêté</i> , M. Tupinambá	

Selecta-Orchestra

Publicação para pequena Orchestra — Piano e oito Instrumentos

A CIGARRA, <i>marcha</i> , João Valdez	3\$000
GAVOTA, Henrique Braga	3\$000
MARCHA, G. Eduardo Lopes	3\$000
PRELUDIO, J. Octaviano	3\$000
ROMANCE (CELEBRE), Arthur Napoleão	3\$000
SALVE, JUAREZ TAVORA ! <i>marcha</i> , Eustorgio Wanderley	3\$000
TAMBOURIN, J. Octaviano	3\$000