

# Composições

## ORÉSTES QUEIRO

ORVALHO DE LAGRIMAS . . . . .	Valsa lenta	1\$500
SINGELA PRECE . . . . .	» »	1\$500
JE NE T'OUBLIERAI JAMAIS . . . . .	» »	1\$500
QUANDO SONHO COMTIGO . . . . .	» »	1\$500
SEGREDO ETERNO . . . . .	» »	1\$500
ARRUFOS . . . . .	Tango	1\$500
SAUDOSAS RECORDAÇÕES . . . . .	Schottisch	1\$000
CORAÇÕES SINCEROS . . . . .	»	1\$000
MEU AMOR NÃO MORRE . . . . .	»	1\$000
IDEAL DESFEITO . . . . .	»	1\$000
JULIETA . . . . .	»	1\$000
OUÇA-ME . . . . .	Polka	1\$000
DUVIDANDO . . . . .	»	1\$500

### CASA ARTHUR NAPOLEÃO

FUNDADA EM 1848

ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS

SAMPAIO ARAUJO & CIA  
 122 - AVENIDA RIO BRANCO - 122 RIO DE JANEIRO



First system of musical notation, consisting of a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It features a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef. A first ending bracket with a repeat sign and the number '8' is placed over the first two measures of the treble staff.

Second system of musical notation. It includes a first ending bracket with a repeat sign and the number '8' over the first two measures of the treble staff. A second ending bracket with a repeat sign and the number '8' is placed over the last two measures of the treble staff. The instruction *al o* is written below the first measure of the second system.

Third system of musical notation, continuing the piece with a first ending bracket with a repeat sign and the number '8' over the first two measures of the treble staff.

Fourth system of musical notation, featuring a first ending bracket with a repeat sign and the number '8' over the first two measures of the treble staff.

Fifth system of musical notation, concluding the piece with a first ending bracket with a repeat sign and the number '8' over the first two measures of the treble staff. The instruction *ao FIM.* is written below the final measure of the system.

# Novidades dansantes de grande successo

## PARA PIANO

### VALSAS

Adalgisa.....	V. Marsicano.	1\$500
Adorables tourments, valse lente..... (a).	Caruso.....	1\$500
Adoree, valse lente.....	Legrand.....	1\$500
Amor de Principe (da opereta)..... (b).	E. Eysler.....	2\$000
Amor de Zingaro (da opereta).....	F. Lehár.....	2\$000
Amour qui passe, valse lente.....	Berger.....	1\$500
Appassionata.....	Magdar.....	1\$500
Baiser..... (a).	Crémieux.....	1\$500
Bella Risetta.....	Leo Fall.....	2\$000
Belle de New-York (da opereta).....	Coote.....	2\$000
Boas festas.....	Costa.....	1\$800
Camponez alegre (da opereta).....	Fall.....	2\$000
Casta Suzana (da opereta)..... (c).	Gilbert.....	2\$000
C'est toi..... (a).	Fisher.....	1\$500
Charmant.....	Worsley.....	1\$500
Charme d'amour..... (a).	Crémieux.....	1\$500
Chemin d'amour..... (a).	Crémieux.....	1\$500
Cœur tzigane.....	J. Vercollier.....	2\$000
Como ellas amam.....	Christo.....	1\$500
Como esquecer-te?.....	A. Benjamin.....	1\$500
Conde de Luxemburgo (da opereta)..... (b).	Lehár.....	2\$000
valsa rondó (da opereta).....	Lehár.....	1\$500
Damas Viennenses (da opereta).....	Lehár.....	2\$000
Dansarina descalça (da opereta).....	Albini.....	2\$000
Déclaration d'amour.....	Henri.....	1\$500
Déclaration d'amour.....	Metallo.....	1\$500
Dimme, es verdad que me quieres?, v. bost.....	Metallo.....	1\$500
Divorciada (da opereta).....	Fall.....	2\$000
Dreaming.....	A. Joyce.....	1\$500
Enchantement..... (a).	Crémieux.....	1\$500
Endors mon cœur.....	Lemaire.....	1\$500
Eternelle folie..... (a).	Nazare-Aga.....	1\$500
Etoile amoureuse, valse lente.....	Rico.....	1\$500
Etoile d'amour.....	Berger.....	1\$500
Eva (da opereta)..... (c).	Lehár.....	2\$000
Familia polacca.....	J. Gilbert.....	2\$000
Fascination..... (a).	Marchetti.....	1\$500
Faute des roses.....	Berger.....	1\$500
Fidélité, valse lente boston.....	Worsley.....	1\$500
Flor orvalhada.....	O. Carneiro.....	1\$800
Fremito d'amore..... (b).	Barbirolli.....	1\$500
Frisson des fleurs.....	Margis.....	1\$500
Geisha (da opereta)..... (b).	Jones.....	1\$500
Griserie.....	Crémieux.....	1\$500
Guimã.....	Magdar.....	1\$500
Hop! Eh! Di! Ohe!, valsa americana.....	Bosc.....	1\$500
Impératrice.....	Berger.....	1\$500
Implorando beijos.....	C. T. de Carvalho.....	1\$800
Iris.....	Brunetti.....	1\$500
J'ai peur d'aimer..... (a).	Rico.....	1\$500
J'ai tant pleuré..... (a).	Rico.....	1\$500
Je vous aime... et, j'en meurs!, v. bost. (a).	Dickson.....	1\$500
Lacreme d'amore.....	A. Barbirolli.....	1\$500
Mãesinha.....	J. C. Bulhões.....	1\$500
Mai glorieux, 19.ª valsa boston.....	Ramenti.....	2\$000
Malbruk (da opereta).....	Leoncavallo.....	2\$000
Manovre d'automne (da opereta).....	Kalman.....	2\$000
Marido das tres mulheres.....	F. Lehár.....	2\$000
Mensonge..... (a).	Crémieux.....	1\$500
Moderna Eva (da opereta).....	Gilbert.....	2\$000
Mysteriosa.....	Magdar.....	1\$500
Non torna amore, valsa boston.....	Mazzucchi.....	1\$500
Noñora.....	A. Lemos.....	1\$500
Nuits tziganes.....	Gauwin.....	1\$500
Oblio.....	Barbirolli.....	1\$500

Ouro e prata.....	Lehár.....	2\$000
Pardon.....	Rico.....	1\$500
Perdition.....	Berger.....	1\$500
Piccola Amica.....	O. Straus.....	2\$000
Prière..... (a).	Crémieux.....	1\$500
Prière.....	Davson.....	1\$500
Prinzeza dos Dollars (da opereta)..... (c).	Fall.....	2\$000
Principe de Pilsen (da opereta), arranjo de.....	L. Filgueiras.....	2\$000
Quand l'amour revient, valse lente.....	Weissmann.....	1\$500
Rei das Montanhas (da opereta).....	Lehár.....	2\$000
Reviens..... (a).	Fragson et Christiné.....	1\$500
Sangue de artista (da opereta).....	Eysler.....	2\$000
Secret de femme.....	O. Crémieux.....	2\$000
Séduction, valse lente.....	Billi.....	1\$500
Septembre.....	F. Godin.....	2\$000
Sérénade à Sorrente, valse lente..... (a).	Devaux.....	1\$500
Serments d'amour.....	Bernard.....	1\$500
Serments de femme, mélodie valse..... (a).	Fisher.....	1\$500
Soldat de chocolat, (da opereta).....	O. Straus.....	2\$000
Solitude, valsa boston.....	Michiels.....	1\$500
Songe d'automne.....	Joyce.....	1\$500
Sonho de Valsa (da opereta)..... (c).	O. Straus.....	2\$000
Sorrisi e baci.....	Barbirolli.....	1\$500
Sphinx..... (a).	Popy.....	2\$000
Suspiros de amor.....	J. C. Aguiar.....	1\$800
Ton seul baiser, valse lente.....	Ranzato.....	1\$500
Tu ne sauras jamais, valse lente..... (a).	Rico.....	2\$000
Tu imagen me acompaña, valsa boston.....	Metallo.....	1\$500
Tus ojos me embellezan, valsa boston.....	Metallo.....	1\$500
Un peu d'amour.....	Billi.....	1\$500
Une page d'amour.....	Rico.....	1\$500
Valsa de amor (da opereta).....	Ziehrer.....	2\$000
Valse brune (v. dos apaches) arranjo de (a).	A. Tavares.....	1\$500
Valse chaloupée (dança dos apaches).....	Dubourg.....	1\$500
Valse d'amour..... (a).	Crémieux.....	1\$500
Valse enchantée..... (a).	Berger.....	1\$500
Valse rouge.....	Crémieux.....	1\$500
Valse royale.....	Margis.....	1\$500
Vieilles amours.....	Worsley.....	1\$500
Vision d'amour.....	Caro.....	1\$500
Vision de Salomé.....	Joyce.....	1\$500
Viuva alegre..... (b).	Lehár.....	2\$000

### DIVERSOS

Tango da chegança.....	Costa Junior.....	1\$800
Não se impressione, polka tango.....	Barros.....	1\$800
Cheia de rosas, schottisch.....	A. Lemos.....	1\$800
Coração fiel,.....	J. Bulhões.....	1\$800
Hilda,.....	A. Ribeiro.....	1\$800
Eva (marcha das cadeiras, da opereta).....	Lehár.....	1\$500
Dans les ombres, danse..... (a).	Finck.....	1\$500
A La Martinique, polka nègre..... (a).	Christiné.....	1\$500
Pas de l'ours (Alexander rag time).....	Salabert.....	1\$500
Elegante, pas de quatre.....	V. Marsicano.....	1\$800
Marietta, polka.....	V. Marsicano.....	1\$800
Ideal, schottisch.....	V. Marsicano.....	1\$800
Nas azas de um sonho, schottisch.....	C. T. de Carvalho.....	1\$800
Perigando, tango.....	H. Gurruti.....	1\$500
El otario, tango argentino.....	G. Metallo.....	1\$500
Lyrios, schottisch.....	J. C. Bulhões.....	1\$800
Teu sorriso me encanta, schottisch.....	O. Carneiro.....	1\$800
Je connais une blonde, one step.....	L. d'Arcy.....	1\$500
Cabocla de Caxanga, tango, arranjo de.....	A. Castro.....	1\$800

(a) piano e canto.  
ou (b) piano e canto; bandolim ou violino e piano.  
(c) bandolim ou violino e piano.

## CASA ARTHUR NAPOLEÃO

(FUNDADA EM 1848)

Estabelecimento de Pianos e Musicas

### SAMPAIO ARAUJO & C<sup>IA</sup>

122 - Avenida Rio Branco - 122 ◀▶ Rio de Janeiro

Pianos de ocasião  
Vendem-se  
e Alugam-se.  
Preços modicos

Pianos novos  
Vendem-se  
e Alugam-se.  
Veudas Garantidas