

Tia' de Junqueira

119

P6310

exemplar 2

CASADO CHORO

REPERTÓRIO

DOS POPULARES

“OS 8 BATUTAS”



Successos!

Successos!

A. VIANNA (Pixinguinha)
E. SANTOS (Donga)

- Pombinha Samba
- Malhadó Samba

A. VIANNA (Pixinguinha)

- Herança de Caboclo Samba
- Os 8 Batutas Tango
- Primeiro Nós Samba
- Já te digo Samba

A. VIANNA (Pixinguinha)
J. PERNAMBUCO

- Seu Coutinho pegue o bol . . . Samba
- Bem-te-vi Toada Sertaneja

J. PERNAMBUCO

- Marroeiro Samba
- A colvara do meu peito . . . Samba

ERNESTO SANTOS (Donga)

- Pelo Telephone Samba
- Fica calma que aparece . . . Samba
- Cadê elle Samba

MARCELLO TUPYNAMBÁ

- A Vida é essa... Tanguinho
- Tristeza de Caboclo "
- Chão Parado "
- Ruana "

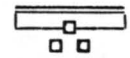
DIVERSOS

- Sóca Poëra! Tanguinho . . . G. Pesca
- A Suspirá, Tanguinho, E. do Nascimento
- Sarambé, Tanguinho . . . A. Paraguassú
- All Barbina! Sertaneja . . . Canhoto

O TIÁ DE

JUNQUEIRA

SAMBA



MUSICA DE

JOÃO PERNAMBUCO

PROPRIEDADE RESERVADA

O TIÁ DE JUNQUEIRO

SAMBA

Musica de João Pernambuco

PIANO

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady bass accompaniment with eighth notes.

(Côro)

Da Bi-hi-a meman-da-ro, um Ti-á

The piano accompaniment for the first vocal line features a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble.

Um Ti-á de Jun-que-ro, Ti-á Ô Ti-á Ti-á Ti-á Um Ti-á de Jun-

The piano accompaniment continues with the same rhythmic accompaniment, supporting the vocal melody.

-que-ro, Ti-á Ô Ti-á Ti-á Ti-á Um Ti-á de Jun-que-ro, Ti-á

The piano accompaniment continues, providing harmonic support for the vocal parts.

(Solo)

(Côro)

(Solo)

(Côro)

(Solo)

Eu com-pa-ro' o meu vi-vê, Ti-á C'ô'o vi-vê do pas-sa-rinho, Ti-á Prezo na su-a gai-

The piano accompaniment concludes the piece with a final chordal cadence.

(Côro) -o-la Ti-á (Solo) As-sim mesmo alegre- zinho Ti-á (Côro) Ô Ti-á Ti-á Ti-á

Um Ti-á de Jun- quero Ti-á Ô Ti-á Ti-á Ti-á Um Ti-á de Jun-

- quero Ti-á

2.

3.

4.

Solo : Passarinho prezo canta
 Côro: Ô Tiá
 Solo : E prezo deve cantá
 Côro: Ô Tiá
 Solo : Como foi prezo sem curpa
 Côro: Ô Tiá
 Solo : Canta pra alivia
 Côro: Ô Tiá

Côro: Ô Tiá Tiá Tiá } bis
 Um Tiá de Junqueiro }

Solo : Quem se foi pra tão longe
 Côro: Ô Tiá
 Solo : E deixou seu passarinho
 Côro: Ô Tiá
 Solo : Se vortá não s'admira
 Côro: Ô Tiá
 Solo : D'encontrá outro no ninho
 Côro: Ô Tiá

Côro: Ô Tiá Tiá Tiá } bis
 Um Tiá de Junqueiro }

Solo : S'encontrá outro no ninho
 Côro: Ô Tiá
 Solo : Vou fazel-o avoa
 Côro: Ô Tiá
 Solo : Eu não fui fazê meu ninho
 Côro: Ô Tiá
 Solo : Pra outro ir se deitá
 Côro: Ô Tiá

Côro: Ô Tiá Tiá Tiá } bis
 Um Tiá de Junqueiro }

"ORCHESTRA ANDREOZZI"

ULTIMOS GRANDES SUCESSOS

Mutt & Jeff 1930
RAG-TIME

□ □ □

W. Roberts

Para Piano

Piano e Sesteto

Sertanejinha =
TANGUINHO

ULTIMA NOVIDADE DE

B. P. GODINHO

Para Piano

Piano e Sesteto

Triste Carnaval
(SONHO DE PIERROT) VALSA

Letra de **ARLINDO LEAL**

MUSICA DE

A. JACOMINO (Canhoto)

Para Piano e Piano e Sesteto

Germano Benencase

VALSAS NOVIDADES

TRISTE (com letra) ○ ○ ○ ○ ○

NO TURBILHÃO DA VIDA ○

CORAÇÃO DE FERRO ○ ○ ○

Canção da =
= Cigana

com letra portuguesa e hespanhola

□ □ □

RAFAEL GÓMEZ

Hontem á Noite

RAG-TIME

□ □ □

□ **Eduardo Souto** □

Para Piano e Piano e Sesteto

ULTIMAS NOVIDADES DE

MARCELLO 88

TUPYNAMBÁ

A vida é essa! Tanguinho
Dedicado a celebre Orchestra Andreozzi

Meiga Valsa

Teada Tanguinho

Dêxe está . . Tanguinho

Serie "VALSAS DOS SONHOS"

DO APRECIADO AUTOR

P. NIMAC

Sonhos de Oiro . Valsa

Sonhos de Noiva, Valsa

DO MESMO AUTOR:

Perola Branca. Valsa Geraldine Farrar, Valsa
Judex Valsa En Alsace . . Valsa
Maciste Alpino . . Two-Step

Para Piano

Piano e Sesteto

A. Paraguassú

SUCCESSOS

SARAMBÉ!..

VENCEDOR!

TANGUINHOS

Para Piano
Piano e S-Ste to

CARA PICCINA

CANZONETTA

com letra italiana e portuguesa

□ □ □

— **G. LAMA** —

SÉDUISANTE

VALSA

□ □ □

G. PESCE

Para Piano

Piano e Sesteto

Toujours l'Amour !..

VALSA

□ □ □

Musica de **E. CAROSIO**

Para Piano e Piano e Sesteto

Ai! Barbina!

SERTANEJA

LETRA DE **ARLINDO LEAL**

MUSICA DE

A. JACOMINO (Canhoto)

HINDUSTAN

FOX-TROT DE SUCESSO

□ □ □

O. G. WALLACE
and **H. WEEKS**

• • • • Em todas as casas de Musica do Brasil • • • •