

RIO NA CHUVA

NAOMI KUMAMOTO

$\text{♩} = 60$ **INTRO**

A

A *COSTURANDO* **Amb**

Dm6 E7(b9) Amb Gm6 A7(b9) F/A F7/A G#° Am/G F#m7(b9) B7(b9) E7M E7(b9)

Amb Dm6 E7(b9) Amb A7M C#° Dm7 G7 C7M F6 B7(b9) E7(b9)

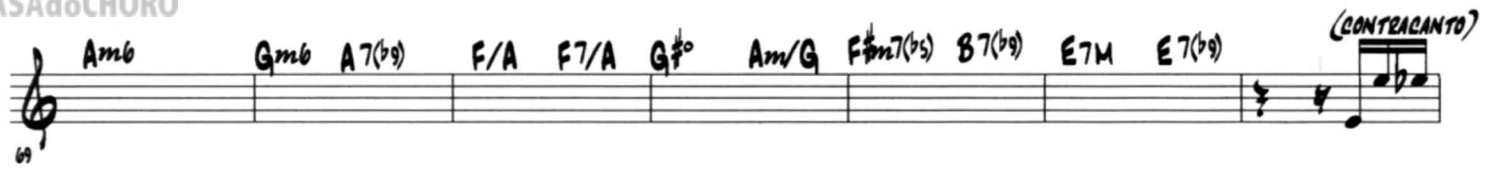
Am **B**

B' *COSTURANDO* **Dm7 G7(b9) C7M F6 Bm7(b9) E7(b9) Am7 A/G**

Dm/F G/F C/E F6 B7(b9) F7(9) E7(b9) D#m7(11) Dm7 G7(b9) C7M(9) F#m7(b9) Dm/F G/F

C/E A7/C# Dm7 F/Eb C6/E F7M Bb7/F E7(b9) Amb E7(b9) Amb **A'** *IMPROVISO* **Dm6 E7(b9)**

69 *Amb* *Gmb* *A7(b9)* *F/A* *F7/A* *G#°* *Am/G* *F#m7(b9)* *B7(b9)* *E7M* *E7(b9)* (CONTRACANTO)



76



83



90



96 *C* *COSTURANDO* *A6* *G#7/A* *A6* *E7(9)* *A6* *F#7/E* *Bm/D* *F#7/C#*



105 *Bm* *F#7* *Bm* *E7(4)* *E/D* *C°* *E7/B* *A6* *G#7/A* *A6* *E7(9)* *A6* *A7/C#*



110 *D6* *F#7/C#* *F/C* *Bm7(b9)* *A/C#* *F#m7* *B7* *E7* *A* *A'*



116



(CONTRACANTO)



129



136

