

A Irazy Curupíra Canção

Lenda Amazônica Nº 6

Waldemar Henrique (1905-1995)

Moderato J. 84

Canto

Moderato J. 84

Piano



3

Já an- dei tres di- as e tres noi- tes pe- lo ma- to sem pa- rar

5

e no meu ca- mi- nho não en- con- trei nem u- ma ca- ça prá ma- tar. Só es-

8^{va}

rit.

8^{va}

8^{va}

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems. The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The second system includes the lyrics 'Já an- dei tres di- as e tres noi- tes pe- lo ma- to sem pa- rar' and a measure number '3'. The third system includes the lyrics 'e no meu ca- mi- nho não en- con- trei nem u- ma ca- ça prá ma- tar. Só es-' and a measure number '5'. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a more melodic line in the right hand. There are markings for 'rit.' (ritardando) and '8^{va}' (octave) in the piano part.

7

cu- to pe- la fren- te, pe- lo la- do_ o cu- ru- pi- ra me cha- mar... O- ra_a

9

quí, o- ra_a lí se_es- con- den- do, sem pa- rar num só lu- gar... 8^{va}

11

Por ês- se da- ná- do mui- tas ve- zes me per- dí na ca- mi- nha- da

13

E nem Pa- dre Nos- so me li- vrou des- se mal- va- do da es- tra- da. 8^{va}

15

CASA DO CHORO

Cu-ru-pi-ra fei-ti-pei-rol Sái de traz do cas-ta-nhei-ro,

rit.

17

Pu-la prá fren-te, de- fron-ta com_a gen-te, ne-gri-nho, co-var-de, ma-trei-ro.

f *apressando*

dimin.

19

Dei-xa_o ca-bô-clo-pas-sar!

rit.

fugindo

CURUPIRA

Música de Waldemar Henrique

Já andei três dias e três noites
Pelo mato, sem parar
E no meu caminho não encontrei
Nem uma caça prá matar
Só escuto pela frente, pelo lado,
O curupira me chamar,
Ora aquí, ora alí s'escondendo,
Sem parar n'um só lugar...

Por êsse danádo muitas vezes
Me perdí na caminhada
E nem Padre-Nosso me livrou
Dêsse malvado da estrada

Curupira feitiçeiro!
Sáí detraz do castanheiro,
Pula prá frente,
Defronta com a gente,
Negrinho, covarde, matreiro.
Deixa o cabôclo passar!