

# Vibrante

Polka

para

Piano



Luiz F. da Costa e Silva

Propriedade do Editor.  
Grande Estabelecimento  
de  
Pianos, Musicas e Instrumentos de Musica.

PRÉALLE  
Successores



& COMP<sup>ª</sup>  
de V<sup>o</sup> Préalles.

59. Rua do B. da Victoria 59.  
PERNAMBUCO.



# VIBRANTE

## Polka

LUIZ F. DA COSTA E SILVA

PIANO

♩

*p* *f*

*p*

*f* *f*

*p* *p*

1ª 2ª



First system of musical notation, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a minor key. It begins with a melodic line in the treble clef and a supporting bass line. Dynamics include *f* and *p*. A repeat sign is present in the middle of the system.

Second system of musical notation, continuing the piece. It features a melodic line in the treble clef and a bass line. Dynamics include *f*. The system concludes with a melodic flourish in the treble clef.

Third system of musical notation, continuing the piece. It features a melodic line in the treble clef and a bass line. Dynamics include *f brillante*.

Fourth system of musical notation, continuing the piece. It features a melodic line in the treble clef and a bass line. Dynamics include *f*, *ff*, and *p*. An 8-measure rest is indicated in the treble clef.

Fifth system of musical notation, continuing the piece. It features a melodic line in the treble clef and a bass line. Dynamics include *p* and *ff*.

Sixth system of musical notation, continuing the piece. It features a melodic line in the treble clef and a bass line. Dynamics include *p* and *f*. The system concludes with a final cadence.



CATALOGO DAS MUSICAS EDITADAS

POR

PRÉALLE & C<sup>o</sup> - 59 Rua do B. da Victoria 59

PERNAMBUCO

Adalgisa Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 1	El Morenito Dobrado - M. Encarnación . . . . . 1	Maria Luisa Valsa - Marcelo Cléto 1	Reisna Lapinha Polka - F. L. Colás . . . . . 1
Adelina Réverie - C. Lyra. . . . . 1 500	Emoção no baile Valsa - F. P. de O. Lima. . . . . 1	Maria Tudor Serenata - E. Fonceca 1	Revelação Romance sem palavras - Misael Domingues. . . . . 1 500
Airosa Valsa - D. J. Marques. . . . . 1	Entre Flores Polka - E. Fonceca. 1	Mariéta Valsa - Claudio Gama. . . . . 1	Risos de amor Polka - C. da Gama 1
Alaíde Polka - Misael Domingues. 1	Escuta Valsa para canto - E. A. F. Esperance et L'amour "L" Rom. para canto - F. R. P. Guim <sup>es</sup> . . . . . 1	Mariposa Mazurka - H. Albertazzi 1 500	Romeu e Julieta Polka - C. da Gama. . . . . 1
Alfredo Schottisch - J. V. de Torres Bandeira. . . . . 1	Estrella d'alva Valsa - J. C. da S <sup>a</sup> Araujo. . . . . 1	Masa sorte não quiz (Resposta a Valsa - Bem podera ser minha) Valsa - Alfr. Gama. . . . . 1	Romper d'Aurora Valsa - P. Cesar 1
Alsira Valsa J <sup>m</sup> Couceiro. . . . . 1	Estrela do Norte Valsa - H. Albertazzi. . . . . 2	Martins Junior Dobrado Amaro - F. da Silva. . . . . 1 500	Rosalia Polka - H. Albertazzi. . . . . 2
Ao Luar Nocturno - E. Fonceca. . . . . 1 500	Etelvina Schottisch - Arthur Lóbo. 1	Melgulice Valsa - M. Domingues. . . . . 1	Ruy Blas Fantasia - F. Buceallati. . . . . 2
Ambrosina Valsa - Marcelino Cléto 1	Eu te amo Valsa - D. J. Marques. 1	Melancolie Valsa - Dr. A. Gama. 1	Salvador Rosa Fantasia - E. Fonceca. . . . . 2
Ange Adorée Rom <sup>ce</sup> para canto - Thomaz R. P. Guim <sup>es</sup> . . . . . 1	Echos da meia noite Schottisch *** 2	MesSongs Polka - M. Domingues 1	Salvador Rosa 2 <sup>a</sup> Fantasia - E. Fonceca. . . . . 2
Anjo no baile "O" Quadrilha - J <sup>e</sup> C. da S <sup>a</sup> Araujo. . . . . 1	Faheira Polka - Dr. A. Gama. . . . . 1	Mimila Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 1	Santa Maria das flores Mazurka - A. Gambarô. . . . . 2
Apulcho de Castro Dobrado ***. 1	Fantasia sobre um bolero andaluzo - A. Gambarô. . . . . 2 500	Mimodo Céu Valsa - M. Domingues 1	Scintillações Valsa - Dr. A. Gama. 1
Andorinha "A" Polka - H. Albertazzi. . . . . 1 500	Faselhante Polka - F. E. de O. Lima. . . . . 1	Mimosa Polka - E. A. Fonceca. . . . . 1	Scintillante Polka - Dr. Misael Domingues. . . . . 1
Atlantida Valsa - A. Rayol. . . . . 2	Fechou-se o tempo Polka - Eurico de Britto. . . . . 1	Minha Esperança Valsa - Ernesto A. Dias. . . . . 1	Seismando Polka - M. Domingues 1
Au Soir Réverie - E. Fonceca. . . . . 1 500	Feliceira Valsa - Raphael Esnaty 1 500	Morena Polka - E. A. Fonceca. . . . . 2	Sedutora Valsa - A. de Barcellos. 1
Austrinho Tango - Amaro F. S <sup>a</sup> 1	Festas do Poço "As" Quadrilha - A. Gambarô. . . . . 1	Morena Valsa - K. Esnaty. . . . . 2	Segredos d'alma Valsa - C. da Gama. . . . . 1
Aventuras Mazurka - B. Garrido. 1	Fio Electrico Galope - H. Albertazzi. . . . . 1	Moreninha Polka - C. da Gama. . . . . 1	Sempre Ella Valsa - L. Bello. . . . . 1
Amor com amor se paga Valsa - Arthur N. Lima. . . . . 2	Flores da Cabunga Valsa - C. Lyra. . . . . 1	Murmulio Valsa - D. J. Marques. 1	Senhora Valsa - Euclides Fonceca 2
Banhos dos Arrecifes Valsa - F. P. N. de Seixas. . . . . 1	Foguetes "Os" Fantasia - A. Gambarô op. 26. . . . . 2	Mysotis Schottisch - L. de Souza. 1	Sensível Polka - C. da Gama. . . . . 1
Barbosa Lima Dobrado - F. Bruno 1 500	Folias do Natal "As" Quadrilha J. V. Torres Band <sup>a</sup> . . . . . 1	Mysteriosa Polka - M. Domingues. 1	Serás minha Polka - A. Gama. . . . . 1
Beatriz Valsa - Claudio Gama. . . . . 1	Forget mi not Mazurka - A. Gambarô. . . . . 1 500	Mariéta Havanera - F. Duchesne. 1	Sertanejos "Os" Schottisch - D. J. Marques. . . . . - 800
Belle Montagnarde "La" Mazurka - A. Baer. . . . . 1 500	Fosca Fantasia - E. Fonceca op. 21 2	Maxixe (Rev. Sangaio) Tango - Dr. Alfredo Gama. . . . . 1	Sim ou Não? Polka - M. dos P. M. de Oliveira. . . . . - 500
Bellezas do Recife Polka - Misael Domingues. . . . . 1	Fazenda "A" (Rev. Sangaio) Cançõeta - F. Duchesne. . . . . 2	Mil Flores Valsa - A. C. Pimentel. 2	Sinhá Valsa - J. Coelho de S <sup>a</sup> Araujo. . . . . 1
Bem podera ser minha Valsa - D. J. Marques. . . . . 1	Flôr do Brazil Valsa - J. Pereira da Luz. . . . . 1	Nadeda Schottisch - A. Gambarô. 1 500	Sinos de Corneville "O" Polka - ***. . . . . 1
Borboleta Schottisch - J. V. Torres Bandeira. . . . . 1	Floriano Peixoto Dobrado - Amaro F. da Silva. . . . . 1 500	Naná Polka - A. Barcellos. . . . . 1	Sobre a relva Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 1
Borboleta Valsa - J <sup>e</sup> C. da S <sup>a</sup> Araujo. . . . . 1	Flutuando Valsa - L. Pestana. . . . . 2	Naninha Quadrilha - José C. da S. Araujo. . . . . 1	Solrée Napolitaine Siciliana - H. Albertazzi. . . . . 1 500
Brasileira Polka - M. Domingues. 1	Galope Infernal - C. Lyra. . . . . 1	Não bula commigo Tango - P. Milanez. . . . . 1	Soluçando Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 1
Balle "O" (Rev. Sangaio) Valsa F. P. N. de Seixas. . . . . 2	Generalissimo Deodoro Tango - Maria Galvao. . . . . 1	Não me desprezes Mazurca - L. Bello. . . . . 1	Sonneur "Le" Marche - A. Baer. . . . . 2
Boato "O" (Rev. Sangaio) Polka - Dr. Alfr <sup>o</sup> Gama. . . . . 1 500	Gentillette Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 1	Não me esqueças - Valsa O. Rabello 1	Sons festivos Quadrilha - E. Fonceca op. 10. . . . . 1
Calouros Polka - M. Domingues. . . . . 1	Gereba Tango - F. P. N. de Seixas 1	Não me provoqe Polka - R. Esnaty. . . . . 1	Souvenir do Porto Valsa - H. Albertazzi. . . . . 2
Calouros em folia Schottisch - Alex <sup>o</sup> Brandão. . . . . 1	Graciosa Gavotta - E. Fonceca. . . . . 1	Nasinha Schottisch. - D. J. Marques. . . . . 1	Stella Polka - C. da Gama. . . . . 1
Camilla Mazurka - J. D. C. . . . . 1	Grande Marcha Triumfal (of. ao Derby-Club) - M. Domingues. . . . . 2	Ninã Polka - A. C. Barcellos. . . . . 1	Suspiro Schottisch - J. V. de Torres Bandeira. . . . . 2
Canto dos Passarinhos "O" Capricho - H. Albertazzi. . . . . 2	Gratidão Valsa - Claudio Leal. . . . . 2	Noites de S. João Polka - J. V. de T. Bandeira. . . . . 1	Sorridente Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 2
Carnaval Brasileiro Polka - A. Gambarô. . . . . 1 500	Guarany "II" Ballata - E. Fonceca. . . . . 2 500	Novos Canceiros da Rainha Quadrilha - ***. . . . . 1	Sylvio Moeda Polka - Anna M. Bittencourt. . . . . 2
Carnaval dos Artistas Fantasia. . . . . 2	Guarany "II" 2 <sup>a</sup> Fantasia - E. Fonceca. . . . . 2	Nymphes "Les" Improptu Valsa - G. Bachmann. . . . . 1 500	Tals-toi mon cœur Valsa - C. da Gama. . . . . 1
Caruarú Polka - E. F. de Oliveira. 1	Guarany "II" Polka - E. Mesquita Jor. . . . . 1	Nydia Valsa - Anna C. Pimentel. . . . . 2	Tamburim Polka - E. Waldteufel. 1
Cassino familiar Tango - Maria Galvao. . . . . 1	Guarany "II" Quadrilha - J. C. da S <sup>a</sup> Araujo. . . . . 1	Oearina Quadrilha - F. P. N. de Seixas. . . . . 1	Tarentelle - E. Fonceca. . . . . 2
Cecilia Polka - Dr. A. Gama. . . . . 1	Ha Noividade na casa Polka - L. de Britto. . . . . 1	Olho o Urso Polka - M. Domingues 1	Tempestade Valsa - M. Domingues 1
Charmes de Toulouse Schottisch - J <sup>e</sup> C. Barbosa. . . . . 1	Hespanhola Quadrilha Manuel Bandeira F <sup>o</sup> . . . . . 1	Olhos d'ela "Os" Valsa - A. Gama Fonceca. . . . . 1	Thug Quadrilha - S. L. Tenorio. . . . . 1
Cinco Irmãs "As" Quadrilha - Claudio Leal. . . . . 1 500	Hymno a Joa <sup>q</sup> m Saldanha Maranhão - E. Fonceca op. 14. . . . . 1	Olhos Travessos Quadrilha - E. A. Fonceca. . . . . 1	Titino Tango - Dr. Joao Cruz. . . . . 1
Cinco primos Quadrilha - A. Gambarô. . . . . 1	Hypodromo do Campo Grande Galope - Claudio da Gama. . . . . 1	Outeiro Democratico Polka - Dr. J. S. M. . . . . 1	Torre em concurso Valsa para piano e canto - F. L. Colás. . . . . 1
Clôches de Corneville Valsa - Genett. . . . . 1	Impossível Valsa - D. J. Marques. 1	O'Xentes Sinhá Polka Londú - E. Mesquita Jor. . . . . 1	Trez dias antes Polka - D. J. Marques. . . . . - 800
Clotilde Polka - Raphael Esnaty. 1	Innocencia Polka - Claudio Gama. 1	Pandega "A" Polka - C. Lyra. . . . . 1	Trovatore "II" Fantasia para 4 <sup>a</sup> maos - F. P. N. de Seixas. . . . . 3
Club do Junco Tango - F. L. Colás 1	Io non ti posso ancor amar Romance para M. sopr. - A. Rayol. 2	Palmera "La" Habanera - E. Mesquita Jor. . . . . 1	Tu me amas Valsa - A. C. de Barcellos. . . . . 1
Coehicho Polka - D. J. Marques. . . . . 1	Irresistível Polka - Dr. A. Gama. 1	Pensamento Livre Valsa - Adeline d'Albuq. . . . . 1	Um brinde aos Herões de 15 de Novembro Quadrilha - F. Costa 2
Côco Tango - D. J. Marques. . . . . 1	Ismeria - Valsa R. Esnaty. . . . . 1	Pereira Lima Dobrado - C. Filho. 1	Una Lagrima d'Amore Barcarolla - F. Fazio. . . . . 1 500
Coadella não se brinca Valsa - A. C. Barcellos. . . . . 1	Isto sim Polka - Claudio da Gama 1	Perle d'Oceanie Grande Valsa - A. Gambarô op. 27. . . . . 2	Umberto Valsa - A. Rayol. . . . . 1 500
Como è galante Polka - Dr. A. Gama. . . . . 1	Italia Polka - A. Rayol. . . . . 1 500	Picapan Tango - P. Milanez. . . . . 1	Um pãoinho com mantega (Rev. Sangaio) Tango - F. Duchesne. 1 500
Conceição Polka - Joa <sup>q</sup> m Couceiro 1	Já não é Commigo Valsa - A. de Barcellos. . . . . 1	Piekniek Valsa - D. J. Marques. . . . . 1	Vaillante Gavotta - Misael Domingues. . . . . 1 500
Coquette Schottisch - J. C. Barbosa 1	Jaraguense "A" Valsa - J. C. Barbosa. . . . . 1	Pois Não? Polka - Elias Pompilio. 1	Vamos dançar Polka - Misael Domingues. . . . . 1
Cotinha Tango - Ercilia de Oliva 1	José Marianno Dobrado - G. Lenti 1	Porque Não? Valsa - Joa <sup>q</sup> m Thiago da Fonceca. . . . . 1	Veneza Brasileira Barcarolla - Misael Domingues. . . . . 1 500
Creoulas Tango - Dr. Joao Cruz. 1	Jovem Amelia Galope - J. C. da S <sup>a</sup> Araujo. . . . . 1	Potpourri Carnavalesco - C. Filho 1 500	Veneza Brasileira Valsa - A. Rayol. . . . . 1 500
Cuor Gentil Romance para canto - Conte de Loredan. . . . . 1	Julinha Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 1	Predilecta Valsa - D. Brandao. . . . . 1	Veneziana "La" Polka - Conte de Loredan. . . . . 1
Cupidos Grisalhos Quadrilha F. L. Colás. . . . . 1	Lagrmas de um anjo Mazurka - Misael Domingues. . . . . 1	Premeiro Riso Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 1	Vesper Valsa - D. J. Marques. . . . . 1
Canção do Hypodromo (Rev. Sangaio) Polka - Dr. A. Gama. . . . . 1	Lamêgo Dobrado - José Lima. . . . . 1 500	Presentimento Recitativo - P <sup>o</sup> Cândido Rida Cunha. . . . . 1	Vinte e cinco de Março Dobrado - Cândido Filho. . . . . 1
Côro dos bebês (Rev. Sangaio) Polka - Arthur N. Lima. . . . . 1	Lamento das flôres Réverie - H. Albertazzi. . . . . 2	Prompto alivio Schottisch - J. C. Barbosa. . . . . 1	Violamama Valsa - ***. . . . . 1
Dans le ball Polka de Concert - E. Fonceca. . . . . 1 500	Lanceiros da Republica "Os" Quadrilha - F. P. N. Seixas. . . . . 1	Pyrene Quadrilha - F. P. O. Lima. 1	Viva a Republica Valsa - Misael Domingues. . . . . 4
Dar-se ha caso Polka - E. Fonceca 1	Lansquet Quadrilha - S. L. Ten <sup>o</sup> . . . . . 1	Politeos "Os" de esquina (Rev. Sangaio) Schottisch - F. Duchesne. . . . . 1 500	Vivão os Noivos Quadrilha - Misael Domingues. . . . . 1
Demonio da meia noite Quadrilha - F. L. Colás. . . . . 1	Laura Polka - J. C. da S <sup>a</sup> Araujo. 1	Quadrilha dos Arrabaldes - F. P. N. de Seixas. . . . . 1	Volante Valsa - M. Domingues 1
Demonio da meia noite Valsa F. L. Colás. . . . . 1	Lisonjeira "A" Mazurka - J. C. Barbosa. . . . . 1	Quadrilha dos Noivos - H. Albertazzi. . . . . 1	Voemos Valsa - D. J. Marques. . . . . 1
De quinze em quinze dias Quadrilha - Ferr <sup>o</sup> Pinto. . . . . 1	Mais dôe um desenganho Valsa - Claudio Gama. . . . . 1	Que Duvida Valsa - C. Lyra. . . . . 1	Valsa da noite (Rev. Sangaio) Valsa - F. Duchesne. . . . . 2
Derby Club Galope - Claudio Leal 1	Marcha Tryumphal - E. Fonceca. 2	Quem me falla Polka - D. J. Marques. . . . . 1	Venusta Valsa - Luiz F. da C. e Silva. . . . . 2
Divinal Grande Valsa - Misael Domingues. . . . . 1 500	Marche Nationale Bresilienne - A	Quero e não posso Valsa - D. J. Marques. . . . . 1	Yayá Valsa - D. J. Marques. . . . . 1
Doceuras do Lar Valsa - Dr. A. Gama. . . . . 1		Quinze de Novembro Quadrilha F. P. N. de Seixas. . . . . 1	Yolita Polka - M. Domingues. . . . . 1
Dondon Valsa - J. C. da S <sup>a</sup> Araujo 1		Rebordões do passado Valsa - E. M. S. S. . . . . 1	
Donna Juanita Fant <sup>a</sup> Eleg <sup>o</sup> F. P. N. Seixas. . . . . 1 500		Reverdo Valsa - A. Gama. . . . . 1	
Dous & Souvenir Polka - Misael			