

# DANSAS

## PARA PIANO A 2 MÃOS

PIANOS DOCCASIRO  
VENDIM-SE E  
ALUGAM-SE  
PREÇOS MODICOS

PIANOS NOVOS  
VENDIM-SE E  
ALUGAM-SE E  
VENDAS GARANTIDAS

### MAZURKAS, GALOPES, REDOWAS, ETC.

1 Ais d'Alma	Mazurka, por F. Guzman	18500
2 Albioni	Mazurka, por G. Balfe	18500
3 Amores de Psyche	Mazurka, por Luiz Moreira	18500
	Mazurka e habanera por Luiz Moreira	18500
5 Anfrite	Mazurka, por Becucci	18500
6 Antonita	Mazurka, por B. Montano	28000
7 Argentina	Mazurka, Fantasia por Ketterer	28500
8 Arzia	Mazurka, por Eletra Pons	18500
9 Auea	Polka-mazurka, por J.S. Nogueira	17000
10 Balançello	Mazurka, por P. Wachs	28000
11 Ballerina	Mazurka elegante, por W. Ganz	28000
12 Bella	Polka-mazurka, por Waldteufel	18500
13 Beijos e Abraços	Mazurka, por Becucci	18500
14 Bella Fluminense	Mazurka, por A. Milanez	18500
15 Iba Noite	Galope	18500
16 Iba Viagem	Redowa, por Geraldo Horta	18500
17 Ibrahã, bailado de Argini	Galope brilhante	18500
18 Brihante Aurora	Mazurka por J. Gomes d'Araujo	28500
19 Bucephale	Galope, por L. Dessaux	28000
20 Cachuca	Dansa hespanhola	18500
21 Cantor da Soledade	Mazurka, por Becucci	18500
22 Carmela	Mazurka, por Mendes Ribeiro	28000
23 Carlogia	Polka-mazurka, por G. Arnaud	18500
24 Cristaloga (La)	Mazurka, por Herz	28500
25 Czarinne	Mazurka russa, por L. Ganne	18500
26 Dama e Cavaliere	Mazurka, por Becucci	18500
27 Dama de Ouro (Tim Tim)	Mazurka, por Chueca y Valverde	18500
28 Dans les Bois	Polka-mazurka, por Waldteufel	18500
29 Delire	Polka-mazurka, por Lucantoni	18500
30 Doce Emoção	Redowa	18500
31 Doccia	Mazurka, por Capitani	28000
32 D. Juanita, opera de Soff	Polka-mazurka	18500
33 Enamorada	Mazurka, por Becucci	18500
34 Enfadadilha	Polka-mazurka, por Giraudon	18500
35 Española (La)	Mazurka de salão, por H. Carls	18500
36 L'Etincelle	Mazurka sentimental, por Gottschalk	28000
37 Eude Mazurka	por A. Talaxy	18500
38 Excelsior, bailado de Marreco	Galop: après la valse	18500
39 Excelsior, Sur les rives du Weser	Mazurka	18500
40 Excelsior, Les porteurs du Télégraphe	Galope	18500
41 Fanculla	Mazurka, por Henrique Braga	18500
42 Flores d'Alma	Mazurka brilhante, por India do Brasil	28000
43 Fleurs de Mai (Primavera)	Mazurka, por Streabhog	18000
44 Fleurs de Mai (Myosotis)	Galope, por Streabhog	18000
45 Feuille d'Album	Mazurka elegante, por Ascher	18500
46 Gaétana	Mazurka, por Ketterer	28000
47 Galop du Diable	por Ludovic	28000
48 Gentil Pastorinha	Varsoviana, por E. Mège	18500
49 Graieusse	Mazurka, por F. Gusman	18000
50 Granadeiros, opera comica de A. Valente	Mazurka	18500
51 Grande Avenida	Mazurka dos Marinheiros, por Chueca y Valverde	18500
52 Grito d'Alma	Mazurka, por Mascarenhas	18500
53 Guarany (L'asso delle Frecie)	Mazurka, por Carlos Gomes	28000
54 Hamburgo	Mazurka (Repertorio da Estudantina), por Granado	18500
55 Illusões Perdidas	Mazurka, em resposta à Lagrima d'Aurora	18500
56 Irresistivel	Galope brilhante, por Germano Lopes	18500
57 Izaura	Mazurka, por M. Cesarino	18500
58 Joliera	Mazurka, por M. Prudencio	18500
59 Labbra Coralina	Mazurka elegante, por Becucci	18500
60 Lagrimas d'Aurora	Mazurka, por Emilio do Lago	18500
61 Lagrimas Perdidas	Resposta à Uma Lagrima, mazurka	18500
62 Manon Lescaut	Polka-mazurka, por A. Talaxy	18500
63 Mariquita	Varsoviana	18000
64 Mazurka brilhante	por G. Weiss	28000
65 Melancolica	Mazurka, por Castro Filho	18000
66 Mesta!	Mazurka, por Becucci	18000
67 Meu Coração	Varsoviana	18500
68 Minha Bella	Mazurka elegante	18000

69 Mogiano, Galope	por D. Honorata	18000
70 Mon Espor	Mazurka, por F. Guzman	18500
71 Mulher ou Anjo	Polka-mazurka, por Machado	18500
72 Musidora	Polka-mazurka, por A. Talaxy	18500
73 Nair	Mazurka, por Abdon Milanez	18500
74 Não me deixes (sobre motivos de Verdi)	Mazurka	18500
75 Noemi	Polka-mazurka	18000
76 Non Più Lacrime	Mazurka elegante, por Pfeiffer	18500
77 Nova Varsoviana	Mazurka elegante, por Becucci	18500
78 Oi, Oi!	Mazurka, por Becucci	18500
79 Paulista (O)	Galope, por J. Gomes d'Araujo	28000
80 Pensativa	R down, por L. Albitos	18500
81 Perles et Diamants	Mazurka, por L. Tonel	18500
82 Petit Carnaval	por Streabhog	18000
83	Galope, por Streabhog	18000
84 Pingos de Crystal	Mazurka, por Celestino	28000
85 Primeira Mazurka	por B. Godard	28000
86 Princeza Flor de Maio	Mazurka, por A. Milanez	18000
87 Príncipe Topazio (Belle Polonaise)	Mazurka, por Millöker	18500
88 Printemps d'Amour	Mazurka de concert, por Gottschalk	28500
89 Pylampio	Galope, por Mendes Ribeiro	28500
90 Quarta Mazurka	por B. Godard	28000
91	por Pfeiffer	28000
92 Reconhecida	Polka-mazurka, por G. Lopes	18000
93 Redowa (A)	por Varin	18000
94 Reminiscencias	Mazurka, por Emilio do Lago	18000
95 Rosa Mystica	Mazurka de salão, por E. do Lago	28000
96 Saudosa	Mazurka, por C. de Menezes	18000
97 Segunda Mazurka	por B. Godard	28000
98 Sempre Alegre	Mazurka de salão, por J. G. de Araujo	28500
99 Sempre Viva	Mazurka, por J. F. Mesquita	18500
100 Serça	Mazurka, por Emilio do Lago	18000
101 Signal d'incendio	Galope brilhante	18500
102 Sinhassinha	Mazurka, por Tristão P. dos Santos	18000
103 Soave (Dolce sguardo)	Mazurka, por Becucci	18500
104 Sogno d'Amore (Kève de Bonheur)	Mazurka-caprice, por Arthur Napoleão	28500
105 Sonho d'Amor	Mazurka, por Licauti	18000
106 Sonhos de Margarida	Mazurka, por Ch. Yung	18500
107 Souvenir de Berta Linda, ou Hirka	Mazurka	18500
108 Souvenir de Kieff	Mazurka, por Schulhoff	28000
109 Souvenir de Varsovie	Mazurka, por Schulhoff	18500
110 Speranza	Mazurka brilhante, por G. Arnaud	18500
111 Stephanie	Mazurka, por Ludovic	18500
112 Terceira Mazurka	por B. Godard	18000
113 Terra de teus olhos	Varsoviana	18000
114 Tinja	Polka-mazurka, por J. Govano	18500
115 Tim-tim por Tim-tim	Mazurka, por Chueca y Valverde	18500
116 Tourbillon	Galope brilhante, por A. Guttmann	28000
117 Tramway	Galope, por Burgmeim	18500
118 Tres Graças	Mazurka, por Lange	28000
119 Tzuzvatore (Zingara)	Polka-mazurka	18500
120 Tupan	Mazurka brilhante, por J. G. Araujo	28000
121 Uhlans (Les)	Galope, por D. Brocca	28000
122 Uma lagrima	Mazurka, por M. Zucchini	18000
123 Uma primeira impressao no Brasil	Polka-mazurka, por Arthur Napoleão	28000
124 Um año pasado por agua	Mazurka dos Paraguays, por Chueca y Valverde	18500
125 Um Ballo in Maschera	(opera Verdi) Mazurka por Lami	18500
126 Um beso (Repertorio da Estudantina)	Mazurka, por Carrion	18500
127 Une Pensée	Mazurka, por G. Tirpenne	18000
128 Un premier Amour	Redowa, por Walerstein	18000
129 Vanda	Mazurka, por Lange	28000
130 Varsoviana das Moças	Mazurka	28000
131 Zingara (Treantore)	Polka-mazurka	18500
132 Zuzavos Babianos	Galope militar, por Machado	28000
133 Zuleika	Mazurka, por Alb. Motta	18500

### SCHOTTISCHS E PAS DE QUATRE

1 Adeus	Schottisch por Azevedo Lemos	18500
2 Altivo	por Aurelio Cavalcanti	18500
3 Angelica	por Carlos Gomes	18000
4 Arrufos	por E. Nazareth	18500
5 Aurora Fluminense	por G. d'Almeida	18500

6 Barba de Bronze	Pas de quatre, por Aurelio Cavalcanti	18000
7 Beijoca	Pas de quatre, por J. G. Christo	18500
8 Bella Iria	Schottisch por J. M. Cunha	18000
9 Beijos d'Amor	por Americo Costa	18500
10 Blandina	por M. J. Scara	18000
11 Boasinha	por J. Reis	18500
12 Candida	por Carlos Gomes	18000
13 Candinha	por Araujo Vianna	18000
14 Caprichos	Pas de quatre, por Ismael Madeira	18000
15 Chorraca	Schottisch por Aurelio Cavalcanti	18500
16 Ciumenta	por A. B. C.	18000
17 Clarinha	por Vidal Junior	18000
18 Coió com sorte	por Aurelio Cavalcanti	18000
19 Compassado	por Aurelio Cavalcanti	18500
20 Comprimetos	por Aurelio Cavalcanti	18500
21 Cruz de Maria	por Aurelio Cavalcanti	18000
22 Crystalida	por Ch. Fradel	18000
23 Crystalina	por Americo Costa	18500
24 Delicada	por Ismael Madeira	18000
25 Diamantes da Corôa	por Aurelio Cavalcanti	18500
26 Dona Juanita	por F. Rohnett	18000
27	por L. Levy	18500
28 Emilia	por J. Vianna Junior	18000
29 Escossesa (A)	por Fluminense	18000
30 Esmeraldina	por A. B. C.	18000
31 Feiteira	por A. Milanez	18500
32 Feliz consorcio	por A. Maersch	18500
33 Flor do Casamento	por Carlos T. de Carvalho	18000
34 Florzinha	por Rocha Leão	18000
35 Garbosa	Aurelio Cavalcanti	18500
36 Gracil	Ferreira Torres	18500
37 Graciosa	por A. B. C.	18000
38 Grande Avenida (Côro)	por Chueca y Valverde	18500
39 Guarda-Marinha	Azevedo Lemos	18500
40 Hamburgueza	por A. B. C.	18000
41 Innocencia	por A. B. C.	18000
42 Jocosca	Aurelio Cavalcanti	18500
43 Judith	Azevedo Lemos	18000
44 Lilia	Severo Dantas	18500
45 Loucra e carias	Azevedo Lemos	18000
46 Luz de teus olhos	Pas de quatre, por J. G. Christo	18000
47 Macahense	Schottisch por Velho da Silva	18000
48 Maravilhosa	por Aurelio Cavalcanti	18500
49 Marco Visconti	por A. B. C.	18500
50 Marionettes	por Aurelio Cavalcanti	18500
51 Maxima	por P. Brasil	18000
52 Mikado	Pas de quatre, por Meyer Lutz	18500
53 Mimo	Schottisch por Americo Costa	18500
54 Morrer Amando	por Severo Dantas	18500
55 Não Chores!!	Azevedo Lemos	18500
56 National-Schottisch	por A. B. C.	18000
57 Nella (O)	por Battmann	18000
58 Norte-Americana	Aurelio Cavalcanti	18500
59 Oscillante	Ferreira Torres	18500
60 Palestrando	por Aurelio Cavalcanti	18500
61 Paris qui rit	Walerstein	18500
62 Parisienne	Gavioli	18000
63 Pas de Patineurs	por Peschini	18500
64 Peraltas e Sacias	Assis Pacheco	18000
65 Perola do Cassino	Walerstein	18500
66 Petalas de Rosa	Americo Costa	18500
67 Podia ser pior	Nicolino Milano	18500
68 Povo da Lyra (O)	por José Marques	18000
69 Rainha Victoria	por J. Daniel	18000
70 Recordação Saudosa	Azevedo Lemos	18500
71 Segredo dos meus amores	Americo Costa	18000
72 S. Christovão	Quint. dos Santos	18500
73 Saudades de Maria	por Severo Dantas	18000
74 Schottisch de Hamburgo	por A. B. C.	18000
75 Schottisch de Paris	por A. Baguet	18000
76 Schottisch da Prussia	por A. B. C.	18000
77 Segredo dos meus amores	por A. B. C.	18000
78 Segredos de Moça	Americo Costa	18000
79 Sonhadora	por Aurelio Cavalcanti	18500
80 Soratoga	por A. B. C.	18000
81 Sylphide (La)	por A. Baguet	18000
82 Talvez te escreva?	por Aurelio Cavalcanti	18500
83 Tentamen	por Ed Ribas	18500
84 Troleiro	por Ed Ribas	18000
85 Violeta	Pas de quatre por Ferreira Torres	18500
86	Schottisch por A. B. C.	18000
87 Yôla	por Americo Costa	18500
88 Zú-Zú	por A. B. C.	18000

GRANDE ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS  
Unico deposito dos celebres pianos de BECHSTEIN

**ARTHUR NAPOLEÃO & C<sup>IA</sup>**

RIO DE JANEIRO — RUA DO OUIDOR 89

# CORAÇÃO DE GÊLO

Schottisch

A Manoel de Faria

Maria R. P. da Silva.

Piano

The first system of musical notation consists of two staves, treble and bass clef, joined by a brace on the left. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The music begins with a treble clef and a common time signature. A first ending bracket is shown above the first few measures. A repeat sign with a double bar line and dots is present. The first ending is marked with a '3' and a repeat sign. The music continues with a series of chords and melodic lines. A dynamic marking 'f' (forte) is placed below the first staff.

The second system of musical notation continues the piece. It features two staves, treble and bass clef, joined by a brace. The music consists of chords and melodic lines. A dynamic marking 'f' (forte) is present.

The third system of musical notation includes first and second endings. The first ending is marked '1.' and the second ending is marked '2.'. A dynamic marking 'p' (piano) is present. The word 'FIM' (End) is written in the center of the system. A repeat sign with a double bar line and dots is present. A dynamic marking 'p' (piano) is placed below the first staff.

The fourth system of musical notation continues the piece. It features two staves, treble and bass clef, joined by a brace. The music consists of chords and melodic lines. A dynamic marking 'p' (piano) is present.

1. 2.

First system of musical notation, featuring a grand staff with treble and bass clefs. It includes first and second endings, dynamic markings like *V* and *s*, and a repeat sign.

Second system of musical notation, continuing the piece with various chordal textures and melodic lines in both hands.

1. 2. **TRIO**

Third system of musical notation, marking the beginning of the **TRIO** section. It features first and second endings and dynamic markings.

Fourth system of musical notation, showing a continuation of the musical texture with various articulations and dynamics.

1. 2. *V* *s*

Fifth system of musical notation, concluding the piece with first and second endings, dynamic markings, and a *D.C. &* instruction.

# SERÕES MUSICAES

Collecção de Fantasias, Nocturnos, Melodias, etc. para piano

Albert E.....	Trovatore (Miserère).....	Transcription.....	2\$000	Gonzaga (F. <sup>ca</sup> )....	À memoria do general Osorio	Marcha funebre...	1\$500
Alberti H.....	Boccace.....	M. de Toneliere...	1\$500	Goria.....	Rossignol et les Roses.....	Transcription.....	1\$500
Andrade.....	Pot-pourri.....	Pot-pourri.....	3\$000	Goria.....	Barcarolle.....	Étude de salon...	2\$500
Arnaud A.....	Chant du Menétrier.....	1. <sup>re</sup> Ballade.....	2\$000	Goria.....	Reverie.....	Étude de salon...	1\$500
Arnaud A.....	Sourires et pleurs d'Alice.....	Reverie.....	2\$500	Goria.....	Mina.....	Melodie.....	1\$500
Bachmann.....	Chanson du bon vieux temps.....	.....	2\$000	Guadagni.....	Traviata.....	Fant. brillante.....	2\$500
Badarzewska.....	Prière d'une Vierge.....	.....	1\$000	Gutzmann.....	Tourbillon.....	Galop brillante...	2\$000
Badarzewska.....	Prière Exaucée (réponse à la prière d'une vierge).....	.....	2\$000	Guzman.....	À memoria de Matheus de Andrade.....	Elegia.....	1\$500
Barbot P.....	Fleur des Alpes (Tyrolienne de Hölzel).....	Transcription.....	2\$000	Guzman.....	Ais d'Alma.....	Mazurka.....	1\$500
Battmann.....	Où va-tu, petit oiseau?.....	Fantaisie-valse.....	2\$000	Guzman.....	Mefistofeles.....	Fant. brillante...	2\$500
Becucci.....	Guarany.....	2. <sup>o</sup> Divertimento.....	1\$000	Heckmann.....	Douleurs d'une annexe.....	Reverie.....	1\$500
Becucci.....	Non più lagrime.....	Maz. Elegante.....	1\$500	Hess Ch.....	Où va-tu, petit oiseau?.....	Reverie.....	1\$500
Brisson T.....	Trovatore.....	Reminiscences.....	2\$500	Hess Ch.....	Les quatre âges du cœur.....	Transcription.....	1\$500
Broca D.....	Amélie.....	Melodie.....	1\$500	Horta G.....	Uma Lagrima.....	Pensam fugitivo...	1\$500
Broca D.....	Les Uhlands.....	Galop Brillante.....	2\$000	Horta G.....	Olhos Chorosos, rom. de <i>Raphael</i> .....	Transcripção.....	2\$000
Burty M.....	Sous les grands arbres.....	Nocturne.....	2\$000	Jaell A.....	Carillon (Repique de sinos).....	Morc. caractérist. 2\$000	
Bussmeyer H.....	Gratitude.....	Nocturne.....	1\$500	Jaell A.....	Africaine (Chœur des Evêques)	Paraphrase.....	2\$000
Bussmeyer H.....	Hymno Nacional Brasileiro.....	Fantasia.....	3\$000	Jungmann.....	Nostalgia (Mal du Pays).....	Melodie.....	1\$500
Bussmeyer H.....	Noite do Castello (opera de C. Gomes)	Fantasia.....	2\$500	Kalkbrenner.....	Soupirs de la Harpe Eolienne	Nocturne.....	1\$500
Canongia.....	Scntido pranto.....	Marcha funebre.....	1\$500	Krug D.....	Tannhäuser.....	Transcripção facil	1\$500
Canonica.....	Dolores, opera de <i>Manzocchi</i> .....	Fantasia brilhante	3\$000	Kruger W.....	Traviata.....	Transcripção.....	2\$500
Canonica.....	Ruy Bias.....	Fantasia brilhante	3\$000	Kruger W.....	Trovatore (Miserère).....	Trans. facil.....	1\$500
Carvalho R. F.....	L'Eclair.....	Galop de concert.....	2\$500	Kruger W.....	Forza del Destino.....	Trans brillante...	3\$000
Carvalho R. F.....	A Solidão.....	Valsa brilhante.....	2\$500	Kuhe.....	Polka de bravura.....	.....	2\$500
Carvalho R. F.....	A Borboleta.....	Gal. de concerto.....	3\$000	Kuhe.....	Carnaval de Naples.....	Caprice de concert	3\$000
Carvalho R. F.....	A Paulista.....	Polka de salão.....	2\$500	Lambert L.....	Plaisir des Chaups.....	Morc. de genre.....	2\$000
Carvalho R. F.....	É isto que a moça gosta.....	Polka de salão.....	2\$000	Lambert L.....	Vagabundo, opera de <i>Mesquita</i>	Fant. de concerto	3\$000
Celega N.....	Guarany.....	Transcription.....	2\$500	Lambert L.....	Voix celestes.....	Reverie.....	2\$500
Celestino A.....	Pingos de Crystal.....	Maz. de salão.....	2\$000	Lecarpentier.....	Ernani.....	Fantaisie.....	2\$000
Celestino A.....	Una Vendetta, opera de <i>Agostini</i> .....	Fantasia brilhante	2\$500	Lecarpentier.....	Lombardi.....	Fantaisie.....	2\$000
Cesari P.....	Donna Juanita.....	Fantasia brilhante	2\$500	Levy L.....	Schiavo, opera de <i>C. Gomes</i> .....	Fantasia de salão.....	2\$500
Coelho (Furtado).....	Regrets d'amour.....	Reverie.....	2\$000	Levy L.....	Gavotte, de <i>Lec</i> .....	Transcription.....	1\$500
Coelho (Furtado).....	Dahlia (canto de Boaldil).....	.....	1\$000	Levy L.....	Marion Delorme, de <i>Ponchielli</i>	Transcription.....	1\$500
Coelho (Furtado).....	Anjo da meia noite.....	Valsa.....	1\$500	Lucindo (Filho).....	Dança dos Anjos.....	Polka de concerto	2\$500
Coelho (Furtado).....	Lucinda.....	Grande valsa.....	2\$000	Lucindo (Filho).....	Non m'amava, de <i>Guerca</i> .....	Transcripção.....	2\$500
Cordovil.....	Lagrmas sobre a campa de José Bonifacio.....	Marcha funebre.....	1\$500	Lucchini.....	Sonhos de Ouro.....	Capr. caract. 2. <sup>o</sup>	2\$500
Costa B.....	El Alabardero.....	.....	1\$000	Lycberg.....	Oração à Virgem.....	Melodia.....	1\$000
Costa D.....	Pecadora.....	Habanera.....	2\$500	Lysberg.....	Napolitana.....	Étude de Legereté	2\$000
Costa D.....	Nubes que pisan.....	Capricho-valsas.....	4\$000	Marquez.....	El Anillo de Hierro.....	Preludio do 3. <sup>o</sup> acto	1\$500
Costa D.....	Ondas del Rhin.....	Scherzo mazurka.....	3\$000	Matta F. J.....	Marcha Funebre.....	.....	1\$000
Cramer.....	Batalha d'Almoester.....	.....	2\$000	Mattei.....	Souvenir d'Italie.....	Nocturne.....	2\$500
Croisez.....	Chanson de Fortunio.....	Morc. de salon.....	2\$000	Mattei.....	Tramonto del sole (Chant de l'Exilé).....	Pensiero.....	2\$000
Croisez.....	Cloches du Couvre Feu (Harmonie du soir).....	.....	1\$500	Mendonça.....	Tristes adeuses de uma mãe e seus filhos).....	Marcha funebre.....	1\$500
Croisez.....	Prière pendant l'orage.....	Morc. de genre.....	2\$000	Messemackers.....	Puritani (para a mão esquerda)	Quatuor.....	1\$500
Cunio.....	Marco Visconti.....	1. <sup>a</sup> Fantasia.....	2\$000	Meyer L.....	Marche Triomphale d'Isly.....	.....	2\$500
Cunio.....	Marco Visconti.....	2. <sup>a</sup> Fantasia.....	2\$000	Micheuz.....	Valerie.....	Fant. mazurka.....	2\$000
Daddi.....	Lagrmas e Saudades.....	Elegia.....	2\$000	Millöcker.....	Infanteria-Cavalleria.....	Marcha.....	1\$500
Delieux.....	Carnaval Espanhol.....	Caprice de concert	2\$500	Millöcker.....	Pour la Patrie (Der Bettelstudent).....	Marcha.....	2\$000
Diversos.....	Choviso de Prata.....	Tremolo, estudo.....	1\$500	Moniot.....	Cloches de Cornéville.....	Fantaisie.....	2\$500
Diversos.....	Caixinha de Musica.....	Capricho.....	1\$500	Palmer.....	Doux Souvenir.....	Rom. sans paroles	1\$500
Döhler.....	Nocturno em ré bemol.....	.....	1\$500	Pereira L.....	D. Carlos.....	Marcha.....	2\$500
Dreyschock.....	Nocturne, op. 16.....	.....	1\$500	Pfeiffer.....	Trovatore (Miserère).....	Transcripção.....	2\$500
Duvernoy.....	Lucia de Lammermoor.....	Fantasia.....	2\$500	Pfeiffer.....	Noemi.....	Maz elegante.....	1\$500
Duvernoy.....	Puritani.....	Fantasia.....	2\$500	Prudent.....	Ronde de Nuit.....	Étude.....	2\$500
Duvernoy.....	Prière des Anges.....	Nocturne.....	1\$500	Queiroz (Jeronymo).....	Variações sobre a polka <i>Iman</i>	.....	2\$500
Fachinetti.....	Tomada de Paysandú e Montevideo.....	Fantasia militar.....	2\$500	Quidant.....	Souvenir de petit enfant.....	.....	1\$500
Favarger.....	Adeu.....	Nocturne.....	1\$500	Ravaza.....	Batalha de Maron.....	.....	2\$500
Favarger.....	Belle Hélène.....	Fantaisie.....	2\$500	Reis (L. do Lago).....	Confessores da Fé.....	Marcha triumphal	1\$000
Fleming.....	Fról da Cascata.....	Fantasia original.....	2\$500	Reis (Julio).....	Improviso.....	.....	1\$500
Franco J. C.....	D. Izabel.....	Marcha.....	2\$000	Reis (Julio).....	Sérénade d'Arlequin.....	.....	2\$000
Funke.....	Ecoutez-moi.....	Rom. sans paroles	1\$000	Richards.....	Florence.....	Nocturne.....	2\$000
Gallos (M. <sup>me</sup> ).....	Chant du Berger.....	Nocturne.....	1\$500	Richards.....	Alexandra.....	Nocturno.....	1\$500
Gallos (M. <sup>me</sup> ).....	Le Lac de Côme.....	Nocturne.....	1\$500	Ritter.....	Marche-Nocturne.....	Nocturno.....	2\$000
Gallos (M. <sup>me</sup> ).....	Roga a tua mãe.....	Nocturno.....	1\$500	Ritter.....	Chant du Braconnier.....	.....	2\$500
Ganz W.....	Ballerina.....	Maz. elegante.....	2\$000	Rozwadowska.....	Aubade.....	.....	2\$000
Geslin S.....	Au lever de la lune.....	Fantasia original.....	2\$000	Rozwadowska.....	Tagarellice amorosa.....	Rom. sem palavras	2\$000
Geslin S.....	Il Pirata.....	Variac. elegantes.....	2\$000	Rozwadowska.....	Vou a Philadelphia.....	Capricho polka.....	2\$000
Giraudon.....	Caprice-valse de concert.....	.....	2\$500	Schutel.....	Un Ballo in Maschera.....	Fantasia.....	2\$500
Giraudon.....	Steeple-chaise.....	Étude de genre.....	2\$000	Sieg C.....	Mirane.....	Bluette.....	1\$500
Giraudon.....	Sicilienne.....	Morc. de salon.....	2\$500	Soller.....	O Passarinho.....	Fantasia elegante	2\$000
Giraudon.....	Maria e Rizzio, de <i>Campana</i> .....	Transcripção.....	2\$500	Spindler.....	Mandolinata.....	Transcription.....	2\$500
Godefroid.....	Aida.....	Fant. melódique.....	3\$000	Taubert G.....	La Campanella.....	Étude concertante	2\$000
Godefroid.....	Charité.....	Choral.....	2\$000	Thalberg S.....	Adeus (O).....	Cadencia.....	2\$000
Godefroid.....	Soupirs (Les).....	Cantabile.....	2\$500	Thalberg S.....	Graciósa.....	Rom. sem palavras	1\$500
				Vilbac.....	Coquelicot, de <i>Varney</i> .....	Fantasia de salão.....	2\$500
				Vincent.....	Africaine.....	Fant.transcription	2\$500

ARTHUR NAPOLEÃO & C.<sup>IA</sup> — Rio de Janeiro

89 RUA DO OUVIDOR 89