

# Fé

*valsa*

Mário Álvares  
Adap: Paulo Aragão



Chords: C, C<sup>0</sup>, F<sup>6</sup>/C, G<sup>7</sup>/B, C, C/E, Eb<sup>0</sup>, D<sup>m</sup>, D<sup>m</sup>/C, G<sup>7</sup>/B, F/A, G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>/D, G<sup>7</sup>, G/F, F<sup>#0</sup>, G<sup>7</sup>, C, C<sup>0</sup>, G<sup>7</sup>/B, G<sup>m</sup>6/B<sup>b</sup>, A<sup>7</sup>, A<sup>7</sup>/C<sup>#</sup>, D<sup>m</sup>, C<sup>7</sup>, F<sup>7</sup>M, F<sup>m</sup>6, C/E, A/G, D<sup>m</sup>/F, G<sup>7</sup>, C, 1, 2, E<sup>7</sup>/B, E<sup>7</sup>, A<sup>m</sup>, A<sup>m</sup>/C, D<sup>m</sup>, G<sup>7</sup>, C, C<sup>7</sup>/E, F, E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup>, A<sup>m</sup>, D<sup>m</sup>6, B<sup>7</sup>/D<sup>#</sup>, B<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>/B, E<sup>7</sup>, A<sup>m</sup>

53  $A_m/C$   $D_m$   $G7$   $C$   $C7/E$   $F$

59  $E7/G\#$   $A_m$   $Dm6$   $B7/D\#$   $E7$   $A_m$

65  $\Phi_1$   $F$   $F/A$

70  $Gm/Bb$   $G7/B$   $C7$   $C/Bb$   $F/A$   $C7/G$

76  $F$   $Bm7b5$   $A_m/C$   $F^0/A$   $A_m$

81  $E7/G\#$   $A_m$   $C7$   $F$   $F/A$

86  $Gm/Bb$   $G7/B$   $C7$   $C/Bb$   $F/A$   $Eb/G$

92  $D7/F\#$   $D7$   $Gm7b5$   $Bbm6/Db$   $F/C$

97  $G7/B$   $C7$   $F$   $\Phi_2$