

# Adeus para Tia Dora

habanera

Rio de Janeiro, 22 de março de 2005

Mauricio Carrilho

♩ = 50

Chords:  $Bb/F$   $C7/F$   $F$   $Bb/F$   $C7/F$

5  $F4$   $F$   $Bm7b5$   $Gm6/Bb$   $F/A$   $D7/F\#$   $Gm$   $C7/E$

9  $F$   $Bb6$   $G7/B$   $Dm/C$   $E7b9$   $A/G$

13  $D7/F\#$   $Gm7b5$   $Cm7b5$   $D/C$   $Bm7b5$   $C7$   $\text{♩}^1_2$

17  $F$   $F$   $E7b9$   $A7b9$   $Dm/A$   $Bb/F$

21  $C7/E$   $F7$   $Bb6$   $Gm6/Bb$   $A7$   $A7$   $Dm$   $E7$

25  $A$   $E7b9$   $A7b9$   $Bm7b5$   $C/Bb$   $Fadd9/A$   $Bb6$

