

# Biju

polca

Rio de Janeiro, 14 de setembro de 2005

Mauricio Carrilho

$\text{♩} = 90$  C G7<sup>9</sup> C G/F C/E C A7

5 D<sub>m</sub> A/G D<sub>m</sub>/F B7 E<sub>m</sub> G7

9 C G7 C B<sup>b</sup>7 A7 D<sub>m</sub> C7

13 C<sup>o</sup> C/G A7 D7/F# G7<sup>9</sup> C

17 C A<sub>m</sub> A7 D<sub>m</sub> F/E<sup>b</sup> A<sub>m</sub>/E A<sub>m</sub>

21 E7/B E7 A7 D7 B7<sup>b</sup>9

25 E<sub>m</sub> G7 C C/B<sup>b</sup> F6 C7

29 F6 Ab/Gb Db/F G7 D7 G7

33 1 C 2 C C C7 F A7

D.C. e  $\emptyset^1$

37 Dm F7 Bb6 D7/F# Gm D7 Gm D7/A

41 Gm/Bb Bm7b5 E7 Am C7/G F A7

45 Dm D7/F# Gm F7 Bb6 Bbm6

49 F/A G7 C7 1 F 2 F

D.C. e  $\emptyset^2$

53  $\emptyset^2$  C