

# Moacirsantosiana 3

choro

Alto Paraíso, 28 de julho de 2005

Mauricio Carrilho

$\text{♩} = 72$   $B_m$   $B_m7^{\flat 5}$   $C\#m7^{\flat 5}$   $F\#7^{\#5}$   $B_m7$   $G7^9$   $C/E$

5  $F\#m7^{\flat 5}$   $B7^{\flat 9}$   $E_m7$   $C6$   $C7^9$   $C\#m7^{\flat 5}$   $F\#7$

9  $B_m$   $B_m7^{\flat 5}$   $C\#m7^{\flat 5}$   $F\#7^{\#5}$   $A_m6/C$   $B7^{\flat 9}$   $E_m7$

13  $G/F$   $B_m7/F\#$   $G7^9$   $C\#m7^{\flat 5}$   $F\#7^{\#5}$   $B_m6$   $F\#7^{\#5}$  1

17 2  $B_m6$   $B7^{\flat 9}$   $E_m7$   $B_m6^9$   $E_m7$   $E_m6$

21  $B_m6^9$   $G\#m7^{\flat 5}$   $C\#7$   $F\#m$   $C\#m7$   $G\#7$

25  $C\#m7$   $G_m6$   $F\#m6$   $E7^{13}$   $A7M^9$   $A^7$   $A7$

Moacirsantosiana 3 (Mauricio Carrilho) - 2

29

D6 A7<sup>9</sup> D<sup>6</sup>/<sub>F#</sub> D<sub>m</sub>6 A/C# F<sup>7</sup>/<sub>C</sub> B<sub>m</sub>7<sup>b</sup>5 E7<sup>13</sup>

33

1 A B7<sup>b</sup>9 2 F#<sub>m</sub>/A F#<sup>7</sup>/A# E7<sup>9</sup> ∅

D.C. e ∅

E7<sup>#</sup>11

37