

# Charlante

choro

Rio de Janeiro, 29 de junho de 2005

Mauricio Carrilho

$\text{♩} = 70$

Chords:  $F\#m7$ ,  $Bm6/F\#$ ,  $Dm6/F$ ,  $F\#m/E$ ,  $D\#m7b5$ ,  $C\#m7$ ,  $E/B$ ,  $D\#7/A\#$ ,  $Am6$ ,  $G\#m7b5$ ,  $C\#7b9$ ,  $F\#m7$ ,  $Bm6/F\#$ ,  $Em/F\#$ ,  $F\#7b9$ ,  $B7b9$ ,  $Dm6$ ,  $F\#m7$ ,  $Gm6$ ,  $F\#m6$ ,  $Dm6/F$ ,  $F\#m7$ ,  $G7b9$ ,  $F\#m7$ ,  $E7b9$ ,  $A6$ ,  $B7/F\#$ ,  $E7$ ,  $E7\#5$ ,  $A7M$ ,  $D\#m7b5$ ,  $C\#m7$ ,  $A\#0$ ,  $A0$ ,  $G\#0$ ,  $Gm6$ ,  $F\#m6$ ,  $Dm6$ .

29  $E_m6$   $F\#7$   $G7^9$   $C7^9$   $F7^{13}$

33  $E7^{13}$   $E7^{13}$   $C\#7^b9$   $\emptyset^1$   $E7$   $A_m$

D.C. e  $\emptyset^1$

37  $F_m6$   $E7^b9$   $A_m6$   $F\#m7^b5$

41  $E_m$   $B_m7$   $F\#7$   $B7^b9$   $A_b^0$

45  $G^0$   $F\#^0$   $E7^b9$   $A_m7$

49  $E_m$   $F\#m7^b5$   $B7^b9$   $E_m$   $E7$   $E_m$   $C\#7/G\#$

D.C. e  $\emptyset^2$

$\emptyset^2$   $F\#m$

53