

# Quilombo

maxixe

Alto Paraíso, 27 de julho de 2005

Mauricio Carrilho

♩ = 85

Chords:  $G_m$ ,  $F^\#0$ ,  $G_m6$ ,  $D7^{\flat9}$ ,  $G_m$ ,  $E_m7^{\flat5}$ ,  $D_m/A$ ,  $D_m/C$ ,  $G_m6/B_b$ ,  $A7^{\flat9}$ ,  $C_m6/G$ ,  $D7/F^\#$ ,  $G_m$ ,  $F^\#0$ ,  $G7^{\flat9}$ ,  $C_m$ ,  $E_b m6/G_b$ ,  $G_m$ ,  $A_b m6$ ,  $G_m6$ ,  $D7^{\flat9}$ ,  $G_m$ ,  $D7$ ,  $G_m$ ,  $F7$ ,  $B_b6$ ,  $F7$ ,  $B_b6$ ,  $F7$ ,  $D7/F^\#$ ,  $G_m$ ,  $C7/E$ ,  $F6$ ,  $G7$ ,  $C7$ ,  $F7$ ,  $B_b6$ ,  $F7$

29  $Bb7$   $Eb6/G$   $C7/E$   $Ebm6/Gb$   $Bb/F$   $G7^9$

33  $C7$   $F7$   $Bb$   $F7$   $Bb$   $D7$   $Gm$   $G7$

1 2  $\emptyset^1$

37  $C$   $G/F$   $C/G$   $D7/F\#$   $G7$

$Ao \text{ } \emptyset^1$

41  $C/E$   $D7$   $G6$   $B/F\#$   $F\#7$   $B/A$   $G7/B$

45  $C$   $G7$   $C7$   $F6$   $A7$

49  $Dm7$   $E7\#5/D$   $C/G$   $Eb7/Bb$   $Ab6$   $G7^9$   $C$   $G7$

1

53  $C$   $D7$   $Gm$

2  $\emptyset^2$

$Ao \text{ } \emptyset^2$