

# Salamandra

valsa

Nagoya, 22 de junho de 2005

Mauricio Carrilho

$\text{♩} = 90$

Chords:  $E_m$ ,  $E_m/D$ ,  $C\#m7b5$ ,  $C7\#11$ ,  $E_m/B$ ,  $C7\#9$ ,  $Dm6/F$ ,  $E7$ ,  $F\text{add}9/A$ ,  $C7/G$ ,  $F6$ ,  $A_m/E$ ,  $B7b9/D\#$ ,  $B7/D\#$ ,  $E7$ ,  $E7b9$ ,  $A_m$ ,  $A7b9$ ,  $E7b9/A$ ,  $Fm6/Ab$ ,  $Gm6$ ,  $C7$ ,  $F$ ,  $Bm7b5$ ,  $A_m\text{add}9$ ,  $Dm6/A$ ,  $A7b9$ ,  $Bb6$

29  $A_m$   $E7^{b9}/A$   $A_m^{add9}$   $\Theta$   $\begin{matrix} 1 \\ 2 \end{matrix}$   $B7^{b9}$   $\begin{matrix} 1 \\ 2 \end{matrix}$   $D7^{b9}$

34  $G_m7$   $F\#m7^{b5}$   $B7^{b9}$   $E_m/G$   $A_m7$

39  $E_m7$   $F\#/E$   $B7$   $F/A$   $E_m/G$

44  $F6$   $E7^{b9}$   $A7^{b9}$   $A_m6$   $B7$   $E7^{b9}$

49  $A_m$   $B7$   $\Theta$   $G7^9$   $C/G$   $G7^9$   $C/G$   
D.C. e  $\Theta$   $\begin{matrix} 1 \\ 2 \end{matrix}$

54  $G^0$   $G^7_4$   $G7^9$   $C7^M$   $D7^9$   $G7$

59  $F/E_b$   $B^b/D$   $C^0$   $G7/B$   $D^b/C^b$

64  $G^b/B^b$   $C7$   $\begin{matrix} 1 \\ 2 \end{matrix}$   $F$   $G7^9$   $\begin{matrix} 1 \\ 2 \end{matrix}$   $F$   $B7^{b5}$   $\Theta$   $A_m$   
D.C. e  $\Theta$   $\begin{matrix} 1 \\ 2 \end{matrix}$