

# Gratidão

choro

Rio de Janeiro, 7 de abril de 2009

Mauricio Carrilho

♩ = 60

§

F6 E7#5 F6 C7#5 F6 F°

A7/E D7 Gm7 F7/A Bb6 Gm6/Bb D/A A79

D7/A G7 C6 E7 F#m7b5 G79 C79 C79

F6 F7 Bb6 Bbm6 A7#5 Ab713 G713 C79  $\frac{1}{2}$

1 F6 Gb7b5 2 F6 A7 Dm7 A7/C#

Dm Dm/C E7/B A7b9 D7b9 G79

C G79 C7 A7 Dm7 A7/C#

29 D7 Gm B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> D<sup>m</sup>/A F7/C

33 B<sup>o</sup> A7<sup>b9</sup> 1 D<sup>m</sup> A7 2 D<sup>m</sup> C7  $\Phi^1$  F F7

37 B<sup>b</sup>6 F7 B<sup>b</sup>6 D7 G7<sup>9</sup>

41 C<sup>m</sup>7 G7<sup>9</sup> C7 F7

45 B<sup>b</sup>6 B<sup>b</sup><sup>o</sup> D7<sup>b9</sup> G7 G7<sup>#5</sup>

49 C<sup>m</sup>7 C<sup>m</sup>7<sup>b5</sup> B<sup>b</sup>/F Gm C7 F7 1 B<sup>b</sup>6 F7

53 2 B<sup>b</sup>6 C7  $\Phi^2$  F6

Ao  $\Sigma$  e  $\Phi^1$

Ao  $\Sigma$  e  $\Phi^2$