

# Triste-pia

choro

São Paulo, 19 de março de 2005

Mauricio Carrilho

♩ = 55

$D_m$   $C\#^o$   $A7/C\#$   $D_m/C$   $E7/B$   $A7_4$   $A/G$

$E_b6/G$   $D7/F\#$   $G_m$   $B_m7^b5$   $E7$   $B_bm6$   $A7$

5

$D_m$   $C\#^o$   $A7/C\#$   $C^o$   $D/C$   $B_b6$   $A7$

9

$F_m6/A_b$   $A_madd9$   $F\#m7^b5$   $B7^b9$   $E7^b9$   $\oplus$   $A_m$   $A7^b9$

13

$A_m$   $A_b7^b9$   $D_b6$   $E_b/D_b$   $A_b7/C$   $D_b/C_b$   $G_b/B_b$   $A_b7^{13}$

17

$D_b7^9$   $F7^{b13}$   $G_b7M$   $F7/A$   $B_bm7$   $C7^b9$   $F6$   $E7$

21

$A7M$   $A_b7^9$   $D_b6$   $E_b/D_b$   $A_b7/C$   $D_b/C_b$   $G_b/B_b$   $A7^9$

25

Triste-pia (Mauricio Carrilho) - 2

29  $D_4^7$   $D_7^9$   $G_7M$   $G_m6$   $F_6$   $E_7$   $E_b7M$   $E_b7^9$  1

33  $G_b m6/A$   $A_b7$  2  $E_b7$   $A_b7$   $D_b6$   $A_7$   $\emptyset$   $A_m$   $A_m6$

D.C. e  $\emptyset$