

# Vagamente

choro

Rio de Janeiro, 30 de julho de 2009

Mauricio Carrilho

Para o genial pianista e compositor Luiz Eça

$\text{♩} = 50$

$D7\#11$   $A$   $A\flat7\flat5$  *Alid*  $A\text{add}9$   $B7$   $F\#$   $Dm7M$   $F$

$A/E$   $F\#m7$   $D\#m7\flat5$   $G\#7\#5$   $C\#m7$   $E6/B$   $F\#m6/A$   $G\#7\#5$

$Bm7$   $E713$   $A7M$   $B/A$   $Bm/A$   $E7/G\#$   $Em7$   $A49$

$D7M9$   $C\#7\flat9$   $F\#m7$   $F\#0$   $A/E$   $F\#m7$   $B79$   $E713$   $\text{⊕}$

1  $A6$  2  $A6$   $G7\flat5$   $F\#m7$   $Bm6/F\#$   $F\#m7$   $B79$

$Em6/G$   $F\#7\#5$   $Bm79$   $G79$   $F\#7\#5$   $B79$

$E7$   $A\text{add}9$   $C\#7\flat9$   $D79$   $C\#7\flat9$   $C79$   $B7\flat9$

29

G7M B7<sup>b9</sup> E7<sup>9</sup> Am7 Cm6 G/B Bb7<sup>9</sup>

33

1 Eb7M Ab<sup>6</sup> G<sup>6</sup> C#7<sup>b9</sup> 2 Eb7M B7<sup>9</sup> E<sup>7</sup><sub>4</sub> E7<sup>13</sup>

⊕ A<sup>6</sup>

Ao S e ⊕

37