

Zezinho San

choro-samba

Nagoya, 23 de junho de 2005

Mauricio Carrilho

$\text{♩} = 96$ $\text{♩} \text{ } G6$

5 A/G $D7/F\#$ $G6$ $A7$

9 $D7$ $B7$ E_m $A7$

13 $D7^9$ $G7$ C $C\#^0$ G/D $Bb7$ E_b6 $D7$ ♩^1_2

17 G $D7$ G $B7$ E_m $E7$ A_m $Gm6$

21 $B7/F\#$ B/A E_m/G $B7$ E_m $A7$ $D7$ $G7$

25 C $F\#7$ $B7$ $G7$ $C7$

29 F7 E7 A7^{b9} D7/_{F#} G/_F C Eb7

33 Ab D7/_A G B7 G D7 G G7

1 2

Ao $\frac{S}{e}$ \emptyset^1

37 C G/_B Am G7 G/_F C/_E Cm6

41 E7^{b9} A7¹³ D7 G7 B7

45 E7 A7 D7 G7 C C7

49 F6 Ab/_{Gb} C/_G A7 D7/_{F#} G7 C G7

1

53 C D7 G

2

Ao $\frac{S}{e}$ \emptyset^2