

Genioso

choro

Donga

Adap: Pedro Paes

$\text{Ao } \text{S} \text{ e } \text{O}_1$



5 $Bm7b5$ $Dm6/F$ $E7$ Am Am $E7/B$
 10 Am/C $A7/C\#$ $Dm7$ $A7/E$ Dm/F $Bm7b5$ $Dm6/F$ Am/E
 15 $E7$ Am $E7/B$ $E7$
 19 Am Am/C $E7/B$ $E7b9$ $A7/C\#$ $Dm7$ $Bm7b5$
 23 Am/C $E7/G\#$ Am $E7/B$ $E7$
 27 Am Am/C $E7/B$ $E7b9$ $A7/C\#$ $Dm7$ $Bm7b5$
 31 Am/C $E7/B$ $E7$ Am Am $E7$

35 Θ_1 Am G7 C A7 D7 D7/F#

40 G7⁹ C C/E F#m7^{b5}

46 Em/G B7/F# B7 Em7

51 G7 C A7 D7 D7/F#

56 G7 C Ab7/Eb

61 Ab7 C/G D7/F# G7

66 C

1

2 C E7

Ao \S
e Θ_2

Θ_2 Am