

# Isolina

*schottisch*

J. M. Azevedo Lemos

*Adap: Jayme Vignoli*

$\text{S}$  A F#<sup>0</sup> E7 A A/C# F#7 F#7/A#  
 4 B<sub>m</sub> B<sub>m</sub>/D B<sub>m</sub> B<sub>m</sub>/D E7 E7/B E7 E/D  
 8 A/C# E7 A C<sup>0</sup> E7/B A A/C# F#7 F#7/C#  
 12 B<sub>m</sub>/D B<sub>m</sub>/F# D D#<sup>0</sup> A A/C# E7/B E7/G#  $\text{C}^{\#}$ <sub>2</sub><sup>1</sup>  
 16 <sup>1</sup> A E7 <sup>2</sup> A A7 D A7 D G6  
 20 D/A D/F# A<sup>7</sup><sub>4</sub> A<sup>7</sup>/E A<sup>7</sup>/C# A/G E7/G# A7  
 24 G/B A<sup>7</sup>/C# D D/F# D A/D D G/D  
 28 D D/F# G B<sup>7</sup>/F# E<sub>m</sub> E<sub>m</sub>/G G<sub>m</sub> D/F# F<sup>0</sup>



32  $E_m7$   $A7$   $D$   $D$   $E7$

35  $A$   $B_m6$   $F\#m/A$   $G\#m7b5$   $F\#m$   $F\#m/A$

38  $C\#7/E\#$   $C\#7/G\#$   $F\#m$   $F\#m/C\#$   $F\#7/A\#$   $F\#7$   $B_m$   $B_m/D$

42  $F\#m/C\#$   $C\#7$   $F\#m$   $B_m6/F\#$   $F\#m$   $B_m6/F\#$   $F\#m7M$   $F\#m/A$

46  $C\#7/G\#$   $C\#7/E\#$   $F\#m$   $C\#7b9$   $F\#7/A\#$   $F\#7$   $B_m$   $B_m/D$

50  $F\#m$   $C\#7$   $F\#m$   $G^0$   $E7/G\#$   $A$

$Ao$   $\text{S}$   
 $e$   $\text{O}_1$

$Ao$   $\text{S}$   
 $e$   $\text{O}_2$