

# Damasceno

*tango brasileiro*

**Candinho**

*Adap: Jayme Vignoli*

$\frac{\%}{C}$   $G7$   $\frac{\%}{C}$

5  $\frac{C}{E}$   $\frac{G7}{D}$   $G7$   $C$

9  $C$   $\frac{G7}{B}$   $\frac{E7}{G\#}$   $A_m$

13  $F$   $\frac{C}{E}$   $\frac{G7}{D}$   $\frac{\emptyset}{2}$   $\frac{1}{C}$

17  $\frac{2}{C}$   $D7$   $G$   $\frac{D7}{A}$

21  $\frac{G}{B}$   $G$   $\frac{D7}{F\#}$   $D7$

25  $G$   $\frac{E7}{G\#}$   $A_m$   $D7$

29  $G$   $E7$   $A_m$   $A\#^0$   $\frac{G}{B}$   $\frac{D7}{A}$

33  $\frac{1}{G}$   $\frac{2}{G}$

Ao  $\frac{\%}{C}$   
e  $\frac{\emptyset}{1}$

Damasceno / 2

35  $\Phi_1$  C F  $G_m7$  C7

39 F  $\text{C7}$   $\text{C7/G}$

43  $\text{F/A}$   $\text{D7/F\#}$   $G_m$   $G_m/F$   $A7/E$

47  $D_m$   $D_m/C$   $Bb$   $G\#^0$   $\text{F/A}$   $D_m7$   $G_m7$  C7

51  $\text{F}$   $\text{F}$   $\Phi_2$  C

Ao  $\text{S}$   
e  $\Phi_2$