

# Jovial

*schottisch*

Aurélio Cavalcanti

Adap: Anna Paes



$\text{F}$   $\text{F/A}$   $\text{C7/G}$   $\text{C7}$   $\text{F}$   
 5  $\text{Dm}$   $\text{A7}$   $\text{A7/C\#}$   $\text{Dm}$   
 9  $\text{F}$   $\text{F/A}$   $\text{C7/G}$   $\text{C7}$   $\text{F}$   
 13  $\text{Bb}$   $\text{F/A}$   $\text{C7/E}$   $\text{F}$   $\text{C7}$   $\text{F}$   $\text{FIM}$   
 17  $\text{C}$   $\text{G7/B}$   $\text{G7}$   $\text{C}$   
 22  $\text{G/B}$   $\text{D7}$   $\text{D7/F\#}$   $\text{G}$   $\text{G7}$   $\text{C}$   
 26  $\text{G7/B}$   $\text{G7}$   $\text{C}$   $\text{C}$   $\text{Dm}$   
 31  $\text{G7}$   $\text{G7/B}$   $\text{C G7 C}$   $\text{C G7 C}$

Ao  $\text{F}$   
 e  $\text{C}$

34  $\text{Bb}$   $\text{Bb}/\text{F}$   $\text{Cm}$   $\text{F7}/\text{A}$   $\text{F7}$   $\text{Bb}$   $\text{Bb}/\text{D}$

38  $\text{Bb}$   $\text{Bb}/\text{F}$   $\text{F}/\text{A}$   $\text{C7}/\text{G}$   $\text{C7}$   $\text{F}$   $\text{F7}$   $\text{Bb}$   $\text{Bb}/\text{F}$

43  $\text{Cm}$   $\text{F7}/\text{A}$   $\text{F7}$   $\text{Bb}$   $\text{Bb}$   $\text{Bb}/\text{F}$   $\text{Cm}$   $\text{Cm}/\text{Eb}$

47  $\text{Bb}/\text{D}$   $\text{F7}$   $^1 \text{Bb}$   $^2 \text{Bb}$   $\text{F7}$   $\text{Bb}$

Ao   
e FIM