

Iara

Anacleto de Medeiros
Arranjo: Paulo Aragão

A1 Schottish

Lento 4

9 Am F#m7(b5) Em/G Em C#m7(b5) B7/D# Em

13 **A2** Em Em/D Am/C Am B7/F# B7/A Em/G G#°

17 Am F#m7(b5) Em/G Em C#m7(b5) B7/D# Em

21 **B1** D7(4/9) D7(9) G6 G6 G° F#° B7 Em Em/D

25 Am/C Cm6 G7M/B Bb° Am7 D7 G

29 **B2** D7(4/9) D7(9) G6/D G6/D G°/D D#° B7 Em Em/D

p sub

33 Am/C Cm6 G7M/B Bb° Am7 D7 G6 D7 G6

Iara

37 Em Em/D Am/C Am B7/F# B7/A Em/G G#°

41 Am F#m7(b5) Em/G Em C#m7(b5) B7/D# Em

45 C1 E E6/G# F#m7 B7(9) Em Am/C C7 F#7 B7

49 E E#° F#m7 A6 E7M/G# C#7(b9) F#m7 B7(b9) E

53 C2 E E6/G# F#m7 B7(9) Em Am/C C7 F#7 B7

57 E E#° F#m7 A6 E7M/G# C#7(b9) F#m7 B7(b9) E

61 A3 Em Em/D Am/C Am B7/F# B7/A Em/G G#°

Am F#m7(b5) Em/G Em C#m7(b5) B7/D# Em Em/B

69 F6/A Am6 G7M(#5) C9 F#m7(b5) B7 Em Lento 1