

# Cacilda

*polca*

Francisco de Oliveira Lima

*Adap: Pedro Paes*

$\text{D}_m$   $A7/E$   $D_m/F$   $A7/E$   $D_m$   $D/C$

4  $G_m/Bb$   $D7/A$   $G_m6$   $D_m/F$   $A7/E$   $A7/C\#$

8  $D_m$   $A7$   $D_m$   $A7/E$   $D_m/F$   $A7/E$   $D_m$   $D/C$

12  $G_m/Bb$   $D7/A$   $G_m6$   $D_m/F$   $A7/E$   $A7$   $\text{O}_2^1$

16  $D_m$   $D_m$   $A7/C\#$   $D_m$

20  $A7/E$   $D_m/F$   $A7/C\#$   $D_m$

24  $A7/C\#$   $A7$   $D_m$   $D_m$

27  $\text{O}_1$   $D_m$   $A7$   $D$   $B7$

Ao  $\text{O}$   
e  $\text{O}_1$

31  $E_m7$   $G6$   $G/B$   $D/A$   $A7$

35  $D$   $A7$   $D$   $D/F\#$   $B7$   $B/A$

39  $E_m/G$   $E_m7$   $D/A$   $A7$

43  $D$   $\Theta_2 D_m$

$Ao \frac{\%}{\%}$   
 $e \Theta_2$