

# Toca, Paulo, toca!

choro

Manoel Moraes

05/01/2014



$\text{C}/\text{E}$   $\text{E}\flat^{\circ}$   $\text{D}\text{m}$   $\text{G}7$   $\text{C}/\text{E}$   $\text{E}\flat^{\circ}$   
 4  $\text{D}\text{m}$   $\text{G}7$   $\text{C}$   $\text{C}/\text{B}\flat$   $\text{E}/\text{B}$   $\text{C}\sharp\text{m}$   $\text{F}\sharp\text{m}$   $\text{B}7$   
 8  $\text{E}$   $\text{G}7$   $\text{C}/\text{E}$   $\text{E}\flat^{\circ}$   $\text{D}\text{m}$   $\text{G}7$   $\text{C}$   $\text{C}7/\text{G}$   $\text{F}/\text{A}$   
 13  $\text{F}\text{m}$   $\text{B}\flat 7$   $\text{E}\flat$   $\text{A}\flat 7$   $\text{D}\flat$   $\text{G}7$   $\text{C}$   $\text{G}7$   
 17  $\text{C}$   $\text{E}7$   $\text{A}\text{m}$   $\text{A}\text{m}/\text{G}$   $\text{F}7$   $\text{E}7$   
 21  $\text{A}\text{m}$   $\text{E}7$   $\text{A}\text{m}$   $\text{A}\text{m}6/\text{C}$   $\text{E}/\text{B}$   $\text{C}\sharp\text{m}7$   $\text{F}\sharp\text{m}$   $\text{B}7$   
 25  $\text{E}7$   $\text{A}\text{m}$   $\text{A}\text{m}/\text{G}$   $\text{F}7$   $\text{E}7$   
 29  $\text{G}\text{m}6/\text{B}\flat$   $\text{A}7$   $\text{D}\text{m}$   $\text{D}\sharp^{\circ}$   $\text{A}\text{m}/\text{E}$   $\text{D}\text{m}6/\text{F}$   $\text{E}7$   
 33  $\text{A}\text{m}$   $\text{E}7$   $\text{A}\text{m}$   $\text{B}\flat 7$   $\text{G}7$   $\text{C}$   $\text{G}7$   $\text{C}$

Ao  $\text{C}/\text{E}$   
 e  $\text{E}\flat^{\circ}$