



GRAVADO EM DISCO

Columbia

PELOS
«Anjos do Inferno»

Adeus! Adeus

SAMBA

DE Marino Pinto e Antonio Almeida

AMELDOR
RIBIDES PIZZIGAS E. S. MANGIONE S. PAULO RIO

D. I. P. N.º 4 EM/590

2755 — Cr. \$3,00

ADEUS! ADEUS

Samba

ANTONIO ALMEIDA
MARINO PINTO

Registrada na Censura
Nº 4 EM/590

The musical score is arranged in five systems, each with a treble and bass staff. The first system shows the initial melody and accompaniment. The second system includes a first ending (marked '1') and a second ending (marked '2') with an asterisk. The third system begins with a repeat sign (§). The fourth and fifth systems continue the piece with various rhythmic patterns and chord progressions.

2755

Propriedade exclusiva para todos os países "E. S. MANGIONE" -- Edição "A MELODIA" - S. Paulo - Brasil
Copyright 1943 by "E. S. MANGIONE" - Editor - S. Paulo (Brasil) - All performing rights strictly reserved
Reservados de acordo com a Lei todos os direitos de: execução, tradução e transcrição para todo o mundo.
Registrada no Instituto Nacional de Musica do Rio de Janeiro

ADEUS,
 E' PRENUNCIO DE SAUDADE...
 ADEUS:
 E'O FIM DA FELICIDADE.
 MAS SE PARTIR E' PRECISO
 CONSERVE NOS SEUS LABIOS UM SORRISO.
 ADEUS... ADEUS... ADEUS...
 ADEUS... ADEUS... ADEUS...

QUEM NUNCA DISSE ADEUS
 UMA VEZ NA VIDA,
 NÃO PODE AVALIAR
 COMO DÓE A DESPEDIDA.
 O SORRISO MAIS ALEGRE
 VESTE LUTO NESSA HORA.
 DIZER ADEUS E' TÃO TRISTE
 QUE ATÉ UM HOMEM CHORA
 (quando diz)