

AGORA É TARDE



FOX

DE

TITO RAMOS

E

MARIO ROSSI



D. I. P. 4 EM / 913

Magistral gravação de GILBERTO ALVES em disco



3027

Cr. \$3,00

AGORA E TARDE

Fox

TITO RAMOS e
MARIO ROSSI

*Quando
Eu olho para o teu rosto
Marcado pelo desgosto
Posso ver no teu olhar:
-As brumas do passado
E um coração martirizado,
Quase louco de sofrer e de chorar.*



*Na doce ilusão da vaidade
Perdeste a felicidade
Sofrendo golpes mortais!...
E agora é tarde...
No futuro só terás:
-Recordações,
Desilusões,
E nada mais.*



§ Canto



3027

Propriedade exclusiva para todos os países "E. S. MANGIONE" — Edição "A MELODIA" - S. Paulo - Brasil
Copyright 1944 by "E. S. MANGIONE - Editor - S. Paulo (Brasil) — All performing rights strictly reserved.
Reservados de acôrdo com a Lei todos os direitos de: Edição, tradução, transcrição, execução e reprodução para
todo o mundo.

Registrada no Instituto Nacional de Música do Rio de Janeiro

The image displays a musical score for piano, consisting of six systems of staves. The notation includes treble and bass clefs, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The score features several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) and a dynamic marking of *ff* (fortissimo) in the sixth system. A repeat sign with a first ending bracket and a '2' is present in the first system. The score concludes with a double bar line and a fermata. At the bottom of the page, there is copyright information: "COPYRIGHT 1944), para todos os paises do mundo, excepto: BRASIL, ARGENTINA, CHILE, URUGUAY e PARAGUAY. ROBBINS MUSIC CORPORATION - 799 Seventh Av. - N. YORK - U. S. A."

3027