

ANDRÉ
FILHO
E seus Últimos
Sucessos

MARCHA

BACHAREIS DO AMOR

GRAVADA EM
DISCO
«ODEON»
POR
AURORA
MIRANDA



925 9550

BACHAREIS DO AMOR

Marcha

ANDRÉ FILHO

CÔRO

NÓS SOMOS BACHAREIS DO AMÔR,
CANTAMOS SEMPRE A MOCIDADE EM FLÔR!



I

NA UNIVERSIDADE DO CORAÇÃO
A NOSSA TURMA SEMPRE TEVE DISTINÇÃO...
AMOR - ILLUSÃO QUERIDA
QUEM NÃO TE SENTIU
NÃO SABE O QUE É A VIDA!



II

JÁ TIREI DIPLOMA POSSO ENSINAR,
ESTOU ÀS ORDENS PARA QUEM QUISER AMAR...
AMOR - ILLUSÃO QUERIDA
QUEM NÃO TE SENTIU
NÃO SABE O QUE É A VIDA!



Handwritten musical score for piano, featuring five systems of staves with notes, rests, and dynamic markings. The score includes an introduction and a termination section.

The first system begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. A first ending bracket with a '2' is placed over the first two measures. A fermata is placed over the third measure. The second system continues the melody in the treble and bass staves. The third system features a fermata over the third measure. The fourth system concludes with a double bar line and a final chord. To the right of the final chord, the notes 'Do' and 'Ao' are written with a fermata and a circle containing a cross symbol.

The fifth system is divided into two parts. The left part is labeled 'INTROD.' and features a fermata over the first measure. The right part is labeled 'TERMINAR' and features a double bar line and a final chord.

E. S. M. 924