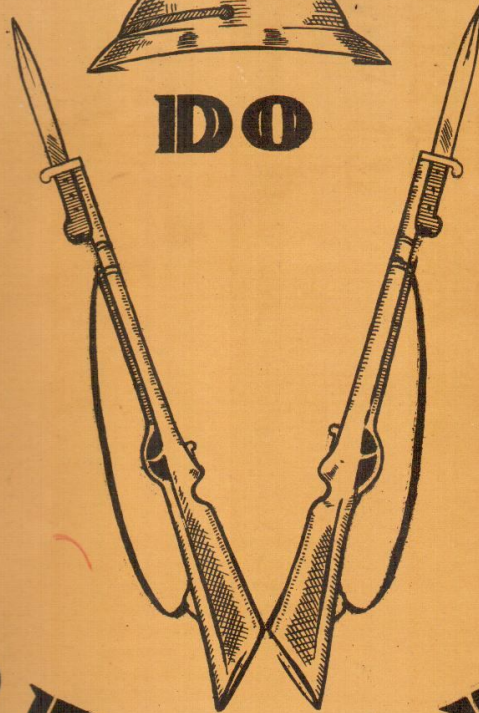


BANDEIRANTES



DO



BRASIL

MARCHA-HINO

LETRA E MUSICA DE VICENTE ARICÓ JUNIOR

N: 11.195

V. 024 — Cr. \$3,00

DISTRIBUIDA-PESA™
Edição "A MELODIA"
E. S. MANGIONE
SÃO PAULO

D. I. P. N.º 4-EM/531

Al - mas che - ias de ambi - ções

Li - ber - da - de! Li - ber.

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics 'Al - mas che - ias de ambi - ções' and 'Li - ber - da - de! Li - ber.' The music features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a bass clef with a key signature of one flat (Bb). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. There are triplets and a piano (*p*) dynamic marking.

da - de! Ser es - cra vonãõ é vi - ver Nos - sa vi - da

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics 'da - de! Ser es - cra vonãõ é vi - ver' and 'Nos - sa vi - da'. The music continues with a treble clef and a key signature of one sharp. The accompaniment features triplets and a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking.

te per - ten - ce Li - vres sim ou en - tão mor - rer

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics 'te per - ten - ce' and 'Li - vres sim ou en - tão mor - rer'. The music continues with a treble clef and a key signature of one sharp. The accompaniment features triplets and a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking.

Côro

E - ia va - mos pa - ra a lu - ta Nos - so san - gue der - ra -

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics 'E - ia va - mos pa - ra a lu - ta' and 'Nos - so san - gue der - ra -'. The music continues with a treble clef and a key signature of one sharp. The accompaniment features triplets and a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking.

mar De - fen - der - mos nos - sa Pa - tria Dos que a

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with lyrics 'mar De - fen - der - mos nos - sa Pa - tria' and 'Dos que a'. The music continues with a treble clef and a key signature of one sharp. The accompaniment features triplets and a piano (*p*) dynamic marking.

"BANDEIRANTES DO BRASIL"

MARÇA-HINO

Registrada Na Censura 4 EM/531

VICENTE ARICÓ JÚNIOR

p imitando tambores cada vez cresc. pouco a pouco mais de perto pouco

Li - ber - da - de! Li - ber - da - de! So - nhos d'bu - ro das na - ções

Teo - fen - de - ram nes - ta ter - ra

Propriedade reservada.

que - rem es - cra - vi - sar (Viva Brasil!)

For - tes - tá o nos - so

xer - ei - to

En - tu - sias - ti - co e vi - ril

Ca - da mo - ço

— ban - dei - ran - te — E um sol - da - do do Bra - sil! —

*Liberdade! Liberdade!
 Sonhos d'ouro das Nações
 Te ofenderam nesta terra
 Almas cheias de ambições
 Liberdade! Liberdade!
 Ser escravo não é viver
 Nossa vida te pertence
 Livres sim ou entao morrer.*

C6ro

*E'ia vamos para a luta
 Nosso sangue derramar
 Defender-mos nossa Patria
 Dos que a querem escravizar (VIVA O BRASIL)
 Forte está o nosso Exército
 Entusiastico e viril
 Cada moço bandeirante
 E um soldado do Brasil.*

*Nossas mães, irmãs, esposas,
 Filhas e noivas a sorrir
 Se ufanam destes soldados
 E beijam-nos ao partir
 Liberdade! deusa santa
 Vamos nós buscar-te enfim
 Liberdade! Liberdade!
 Nunca fostes linda assim.*