

Deixa eu beber

SAMBA

Coleção Cinelândia

CARNAVAL de
1955

Letra e Música de
Luiz Soberano e Nilton Paz

Gravado em discos SANTA ANITA
por **NILTON PAZ**

Arranjo para Acórdéon de
Mario Mascarenhas

N. 10.954



EDITORIAL MANGIONE S. A.
Sucessora de E. S. MANGIONE

Deixa eu beber

Samba

Arranjo para acórdéon de
MARIO MASCARENHAS

LUIZ SOBERANO e
NILTON PAZ

Acórdéon

The musical score is written for an Acórdéon in 2/4 time. It consists of five systems of music. The first system is labeled 'Acórdéon' and includes the instruction 'Linha para princ.' (Line for principal). The notation includes treble and bass staves with chords and fingerings indicated above the notes. The chords are: Fa M, Sol m, Fa M, Fa M. The second system has chords: Sib M, Sib M, Do 7, Do. The third system has chords: Fa M, Fa M, Fa M, Fa M, Do M. The fourth system has chords: Do M, Do M, Do M, Sib M, Sib M, Fa M. The fifth system has chords: Fa M, Sol 7, Sol 7, Do 7, Fa M, Fa M. The score is numbered 10954 in the bottom left corner.

Do 7 Do 7 Fa 7 Fa 7

Si b M Si b M Fa M Fa M

Do 7 Do 7 Do 7 Do 7 Si b M

Si b M Do 7 Do

Do S
Ao ⊕

Fa M Fa
M

10954

bis { Deixa eu beber
Doutor quero esquecer
Esta dôr em meu peito
Nem o senhor pode dar geito.

A medicina está bem adiantada
Mas no meu caso o doutor
Não pode fazer nada
Mal de amor só esquecimento cura
Amei demais
Uma louca criatura.

A linha para principiantes foi inventada por Mario Mascarenhas somente para aqueles que não conhecem a clave de Fa. Na clave de Fa, da 3ª linha para baixo são notas simples e da 3ª para cima, acordes já formados.
Vide Método de Acordeon Mascarenhas.