

CONTRASTE #2

Rick Ventura

seminima = 80

Em (#11) F7M (#11)

G⁶/E A/E F⁶/E G/E E^b6/E

F/E B/A E⁷M E⁷(9) Am⁷(9) / G

15

F#° Em (#11) F7M (#11) Em⁹ F#7M (#11) F7M (#11)

21

Em (#11) F7M (#11) Em (#11) F7M (#11)

seminima = 112

27

A7M F#m7 G#m7 C#7 (b9) A7M (9) Am6 Abm7 (b5)

34

41

DC al Fine

Fine

50