

Tudo dança

maxixe

Bonfiglio de Oliveira

Arr: Lucas Porto

Percussão

ca. 86

2/4

MAXIXE

6

11

MAXIXE

16

21

26

MAXIXE

31

36

[B]

46

mp

p

Percussão / Tudo dança / 2

51 $G7/D$ C/E $G7/D$ C/E D_m $G7$

56 C C $G7$ $\Phi_1 C$ $C7$ C F

$Ao \frac{S}{e} \Phi_1$

60 $C7$ D_m $G7$ $C7$ $Bb6$ $\%$

65 $G7/B$ $C7$ F $C7$ $Bb7$ $A7$

70 $D7$ B^0 F/C D_m $G7$ $C7$ F

D F $C7$ D_m $G7$ $C7$ $Bb6$

80 $\%$ $G7/B$ $C7$ F $C7$ $Bb7$

85 $A7$ $D7$ B^0 F/C D_m $G7$ $C7$

90 F $G7$ $\Phi_2 C$ C

$Ao \frac{S}{e} \Phi_2$