

CASA do CHORO

MELODIAS

Inesquecíveis



LAMENTO NEGRO

BATUQUE

Letra e Música de
C. Silva (Sicundino)
e Humberto Porto



Gravado em disco ODEON
pelo TRIO DE OURO



Magnífica criação de
Alcides Gerardi

N. 3577



EDITORIAL MANGIONE S. A.

Lamento negro

Batuque

C. SILVA (Sicundino) e H. PORTO

PIANO

First system of piano accompaniment. Treble clef, 2/4 time signature, key signature of one flat. Dynamics: *f* (forte) and *p* (piano). The music features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

Xan - gô!

Es. cu - te o meu

Second system of piano accompaniment. Dynamics: *mf* (mezzo-forte). The music continues with the same rhythmic pattern, supporting the vocal line.

tris - te can - tar de dor!...

Xan - gô!

Meu pai!

Third system of piano accompaniment. Dynamics: *f* (forte). The music continues with the same rhythmic pattern, supporting the vocal line.

Deus das terras de A - run - dal

Fourth system of piano accompaniment. Dynamics: *f* (forte). The music continues with the same rhythmic pattern, supporting the vocal line.

Já se foi!

Se vai!

Ca -

Fifth system of piano accompaniment. Dynamics: *f* (forte). The music concludes with a final chord. The number 3577 is printed in the bottom left corner.

ô... _____ Va - lei-me meu pai va - lei -

f-p

sf

me Xan-gô! _____ 1. Ca. 2. Ô ô ô ô

p

_____ 1.

p

2. A si-na do pre-toé pe - nar... etc.

f

p

Ne gro dansa no ter-rei.

p

-ro

p

Xangô!
 Escute o meu triste cantar de dôr...
 Xangô! Meu Pai!
 Deus das terras de Aruanda!
 Já se foi! Se vai!

Xangô!
 Ogum de Lodê!
 E Ogum de Lê!
 Xangô, Meu Pai!
 Já se foi lá na Aruanda!
 Já se foi, Se vai!

BIS { Caô... ô...
 Valei-me meu pai, valei-me
 Xangô!

BIS { Caô... ô...
 Malême, meu pai, malême!
 Xangô!

BIS { O ô ô ô ô!
 O ô ô ô ô!

BIS { O ô ô ô ô!
 O ô ô ô ô!

BIS { A sina do preto é penar
 O destino do negro é sambar!

BIS { Tetê angorô, Corumbá,
 Zi macumba não tá
 Saravá!

BIS { Negro dança no terreiro
 Tira ponto prá Xangô,
 "Tá" vivendo tão banzeiro
 Por não ter na vida um amor!

BIS { Zi mureque brada ponto
 Prá decê Oxum Marê!
 Para salvar nossa terêra
 Cum dina Maduna Marerê!

BIS { Caô... ô...
 Valei-me, meu pai, valei-me
 Xangô!

BIS { Caô... ô...
 Malême, meu pai, Malême!
 Xangô!

CÔRO: Saravá! (Repetido á vontade)

CÔRO: Saravá! (Repetido á vontade)