

# Lição de Amor

Letra de **Mario Castellar**

Criação de **Albenzio Perrone**



VALSA

Dance ao  
som das  
melodias  
bonitas de

GASTÃO  
LAMOIGNIER

Para LILA OLIVE, este  
coração boníssimo, que  
os seus fans de todo o  
Brasil a elegeram Rai-  
nha da Radio de 1939.

1848

EDIÇÃO  
MAURICE  
SUCCESSION



Melodia  
E. S. MANGIONE  
1501 FOUNT - RIO

3\$000

# LIÇÃO DE AMOR

## valsa

Letra de MARIO CASTELAR

Musica de GASTÃO LAMOUNIER

*Espera um pouco... Chegará o dia.  
O amor não para quando o amor começa...  
É bom que se prolongue esta alegria  
Até que chegue a ultima promessa.*

*Olha a lição da vida. Olha a verdade  
Que existe em todo amor. Logo depois,  
Tudo será somente uma saudade,  
Pondo um tremendo abismo entre nos dois...*

*Eu tenho medo que amanhã, cansada,  
Procures outro amor que te interesse,  
Vendo que a nossa historia triste e errada  
É uma pagina lida que se esquece...*

*Espera, pois, tem paciencia, calma...  
Não tenhas pressa de chegar ao fim.  
É preciso que fique na tua alma  
Alguma coisa a desejar de mim...*

*Introd.*

Es-pera um pou-co      che-gará etc.

First system of musical notation, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a key with two flats and a 3/4 time signature. It includes various note values, rests, and dynamic markings such as *ppp* and *fim*.

Second system of musical notation, continuing the piece with similar notation and dynamics.

Third system of musical notation, including a first ending bracket labeled '1'.

Fourth system of musical notation, including a second ending bracket labeled '2'.

Fifth system of musical notation, concluding the piece with a final cadence and a signature.