



Ao Sr. Oscar de Menezes,
proprietário de "O Dragão" e
patrocinador do theatrinho de
Iostão da PRB7.

Homenagem dos autores

|||

●
Criação de
ALBENCIO PERRONE

●
LETRA DE **MARIO ROSSI**

●
MUSICA DE **GASTÃO LAMOUNIER**

MAL DE AMOR...

VALSA

3\$000

2073

EDIÇÃO
de
MAYRA
SUTERLO



Melodia
E. S. MANGIONE
SÃO PAULO - RIO

Ao Sr. OSCAR DE MENEZES, proprietario de "O DRAGÃO" e patrocinador do Theatrinho de Ioslão da P. R. B. 7 homenagem do Autor

MAL DE AMOR...

Valsa

Letra de
MARIO ROSSI

Musica de
GASTÃO LAMOUNIER

O amor, doce ilusão,
Que põe almas ao leão:
É um traço de união
Unindo a terra ao ceu...
Suave orquestração
De sons, de luz e cor...
Feliz do coração
Que sofre o mal de amor

Eu sei de um coração, muito infeliz,
Que nunca se maldiz
E tu sabes de alguém que se perdeu
Por um carinho teu...
Alguém que soube amar
E sofre sem rancor...
Não se pode evitar
O mal de amor.

INTROD.

mor do - cel - lu - são ————— etc:

First system of musical notation, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The music includes various note values, rests, and dynamic markings.

Second system of musical notation, continuing the piece with similar notation and dynamic markings.

Third system of musical notation, showing further development of the musical themes.

Fourth system of musical notation, featuring more complex rhythmic patterns and articulation.

Fifth system of musical notation, including the dynamic marking *meno* (meno).

Sixth system of musical notation, concluding the piece with dynamic markings *col canto*, *rall.*, and *Fim*. The system ends with the signature *Ao S*.